

## दो विचार

भगवान हममें विश्वास करता है इसलिये हम जहाँ तहाँ पैदा हुऐ है व उपस्थित है हमारा कर्तव्य है कि प्रतिदिन का लेखा जोखा हिसाब किताब बिना पूछे उसे प्रतिदिन दे दे ।

हमें भगवान मे विश्वास करना चाहिये.

..मोक्ष प्राप्त करना चाहिये...आदि-आदि...

(सदियों से चली आरही दुनिया भर की बातें)

कौन सही

कौन ग़लत

SPACE DONATED

## सम्पादकीय

“श्री मणिभद्र” का 16वां पुष्प आप सब की सेवा में प्रस्तुत करते हुए हार्दिक प्रसन्नता हो रही है।

यह वर्ष इस श्रीसंघ के लिए दो दृष्टि से महत्वपूर्ण है। प्रथम तो इस वर्ष भगवान महावीर का 25 सौवां निर्वाण वर्ष मनाया जा रहा है और द्वितीय—इस वर्ष पन्यास पदवी के तत्काल पश्चात् पन्यासप्रवर मुनिश्री विशालविजयजी गणिवर्य (विराट) का जयपुर में चातुर्मास है।

प्रभु महावीर की गरिमा इतनी महिमामई है कि उनके लिए किसी भी विशेषण का प्रयुक्त करना उनकी महिमा को घटाना होगा। उनके जीवन का हर पहलू अनोखा है। कस्णानिधि भगवान महावीर ने हमें सिद्धान्त रूपी जो अलम्य रत्न दिये हैं उनका मूल्य आंकना असंभव है। उन्होंने जो अपने जीवन में उतारा उसकी ही प्रेरणा हमें दी। ऐसे परम उपकारी प्रभु का हम 25सौवीं निर्वाण कल्याणक मनाने से पूर्व तैयारी स्वरूप यह वीर विशेषांक प्रस्तुत कर रहे हैं। उपकारी के उपकारों का सही मूल्यांकन और उनके उपदेशों को अपने जीवन में उसी रूप में उतारने की कोशिश ही प्रभु महावीर के प्रति हमारी सच्ची श्रद्धांजलि होगी।

पन्यास प्रवर श्री विशाल विजयजी म.सा. का भी जैन समाज पर कम उपकार नहीं है और विशेषकर जयपुर समाज पर। आज इस विशिष्ट वर्ष में जब कि आप चातुर्मास प्रवास हेतु जयपुर में विराजमान हैं, यह वीर विशेषांक आपके श्रीचरणों में सादर समर्पित किया जा रहा है।

इस अंक में आचार्य भगवंतों, मुनिवृन्दों, मनीषियों और विद्वानों के सागर गर्भित लेख संगृहीत हैं एवं इस संस्था की गत वर्ष की समस्त गतिविधियों का विवरण प्रस्तुत किया गया है।

विचार स्वातंत्र्य की महत्ता को दृष्टिगत रखते हुए लेखकों के विचारों को यथावत् प्रस्तुत किया गया है इससे सम्पादक मण्डल सहमत हो यह आवश्यक नहीं है और इसे लेखक के विचारों तक सीमित माना जाया। इसमें जो ग्रहणीय लगे उसे अपनायें और जो त्याज्य हो उसे छोड़ दें।

इस अंक के प्रकाशन में ज्ञात अज्ञात रूप में जिन किन्हीं महानुभावों का सहयोग प्राप्त हुआ है उसके लिए सम्पादक मण्डल आभारी है।

## त्रिशला के लाल हो !

—भवरलाल बंद

वर्द्धमान वीर हो, त्रिशला के लाल हो,  
तेरी निराली शान प्रभु बेमिसाल हो ॥

तेरे जन्म से खिल उठे, मुरझाये हुए धमन,  
सुशियो मे भूमने लगे, तब ये तीनों भुवन,  
जिस घरती पे भवतार हो वह क्यों न खुदाहाल हो ॥  
तेरी निराली शान प्रभु बेमिसाल हो ॥1॥

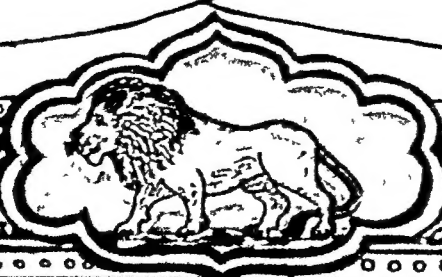
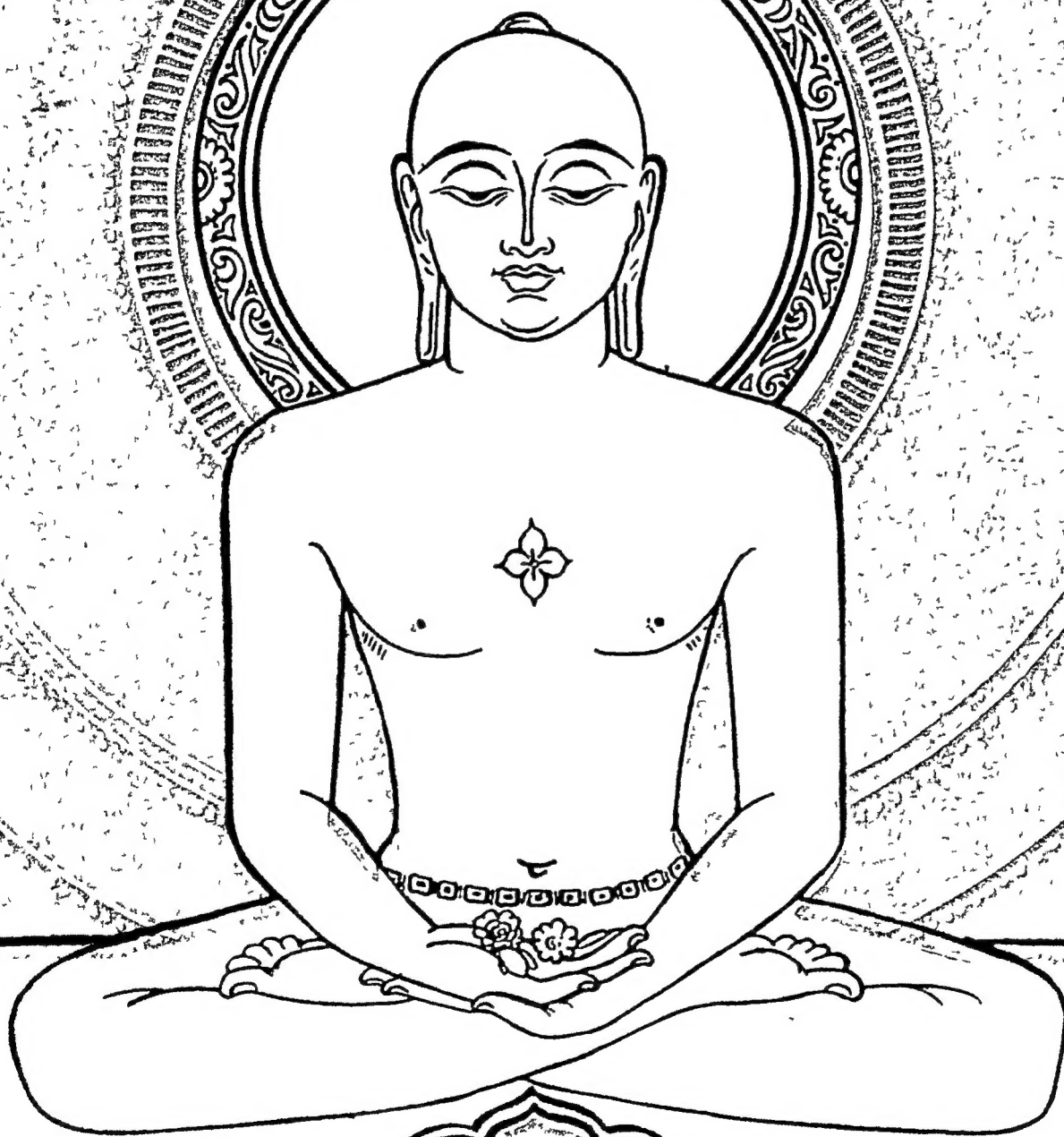
चेहरे पे जिनके शोखिया, तपोबल की छा रही,  
नस नस मे वीरता समता समा रही,  
है नूर जिसमे ज्ञान का, तुम वो मिसाल हो,  
तेरी निराली शान वीर, बेमिसाल हो ॥2॥

वाणी मे जादू, दिल मे दया, थी छिपी हुई,  
रहूँ थी, जिनके कदमो मे, दुनिया भुकी हुई,  
निलोक सरसाज हो, तुम्ही कृपाल हो  
तेरी निराली शान प्रभु, बेमिसाल हो ॥3॥

गुजरा जमाना तेरा, हमे याद आ रहा,  
तेरा अहिंसा धर्म, दुनिया मे छा रहा,  
जयन्ती तेरी आज सकल, विश्व मना रहा,  
'भवर' को तेरा ही दिल मे दयाल हो  
तेरी निराली शान प्रभु बेमिसाल हो ॥4॥

वर्द्धमान वीर हो, त्रिशला के लाल हो,  
तेरी निराली शान प्रभु बेमिसाल हो ।

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय





# वीर विशेषांक

सम्पादक मंडल

जवाहरलाल चौरडिया

पारसमल कटारिया

धनरूपमल नागौरी

मोतीलाल भडकतिया

प्रकाशक

श्री जैन श्वेताम्बर तपागच्छ संघ

आत्मानन्द सभा भवन

घी वालों का रास्ता, जयपुर-3

मुद्रक

अजन्ता प्रिण्टर्स

घी वालों का रास्ता,

जयपुर-3

## अनुक्रमणिका

1. धर्म की बुनियाद शुद्ध मैत्री भाव	आचार्य श्री विजय भुवन भानु सूरीश्वरजी म. सा.	1
2. कहानी समझदारी की	पन्यास प्रवर श्री विशाल विजयजी गणीवर्य (विराट)	3
3. श्रमण भगवान महावीर; साधना मार्ग की भाकियां	मुनिराज श्री भद्रगुप्त विजयजी म. स.	5
4. अमूल्य क्षण जा रहा है	मुनिश्री जिनप्रभ विजयजी म. सा.	8
5. बिखरे मोती	जवाहर लाल चौरडिया	10
6. भगवान महावीर के उपदेश	पूज्य आचार्य श्री विक्रम सूरीश्वरजी महाराज के शिष्यरत्न श्री राजयश विजयजी म. सा-	11
7. जैन जयति शासनम्	मुनिश्री कलहंस विजयजी म. सा.	14
8. महा प्रभाविक नवकार मंत्र	मुनि श्री कल्पयश विजयजी	16
9. विचित्र संसार	मुनिश्री प्रवीण विजयजी म. सा.	17
10. भगवान श्री महावीर की तत्व त्रिवेणी	मुनिराज श्री यतीन्द्र विजयजी (सुजय)	18
11. विचार वैभव	मुनि श्रीकल्पयश विजयजी म. सा.	21
12. अध्यात्म-योगी श्रीमद् देवचन्द्रजी महाराज	लूणिया ईश्वरलाल चुनीलाल मांडवी प्रेरक जयानंदजी म. सा. (कच्छ)	22
13. गोसवारे पक्षे के हैं या माणक के ? ? ?	आर्यपुत्र उदयसागरजी म. सा.	24
14. अहिंसा	अशोक भंडारी	24
15. मैत्री का महामन्त्र	मुनिश्री श्रेयस म. सा.	25
16. लावनी	ताराचन्द लूणिया	26

17 'मिच्छामि डुक्कड' कहने से पूर्व द्वैप की आग बुझाना आवश्यक है	श्री प्रियदर्शन	27
18 शेर नज्म	श्री सौभाग्यचन्द लोढा	29
19 अनुपम प्रेम	श्री शांतीदेवी लोढा	30
20 महावीर वचनमृत	श्री शिखरचन्द पासावत	32
21 भगवान महावीर एवं समय की पुकार	श्री सुशील कुमार बो कॉम, (विशारद)	31
22 त्यागवीर भगवान महावीर	श्री अमरचन्दजी नाहटा	33
23 भस्म ग्रह उतर रहा है	श्री हीराचन्द बंद	37
24 सावत्सरिक विचार	श्री प. भगवानदास	41
25 भगवान महावीर के शासन का सांघजनिक स्वरूप	श्री भवरलाल पोल्याका	42
26 नारी सवोधन	श्री चम्पालाल बटारिया	44
27 समता सागर प्रभु महावीर	श्री धनरूपमल नागोरी	45
28 महावीर भगवत के जीवन वृत में से	श्री चंदनमल नागोरी	47
29 विष घर से भी भयकर मानव	श्री ईश्वरलाल जैन	49
30 यात्रा सस्मरण	श्री पारसमल बटारिया	51
31 महावीर का 2500 वा निर्वाणोत्सव एवं कृत व्य	श्री एम. प्री. जैन	55
32 समझो और उपयोग में लाओ	श्री जवाहरलाल चोरडिया	57
33 तप का महात्म्य	श्री हितेन्द्र कुमार बो० शाह	58
34 भगवान महावीर का 2500 वा निर्वाण	श्री सुरेश कुमार मेहता	60
35 समाचार		61
36 वीर स्तुति	श्री धनरूप मल नागोरी	62
37 श्री जैन तपागच्छ संघ का वार्षिक प्रतिवेदन	सद्य मंत्री	
38 आय-व्यय का विवरण		

## सादर-समर्पित



शासन सम्राट तपागच्छाधिपति जैनाचार्य, श्री विजयनेमीसूरीश्वरजी महाराज साहब के पट्टालंकार, पीयूषपाणि, कविकुल किरीट विजय अमृतसूरीश्वरजी म. सा. के शिष्यरत्न, मेवाड़रत्न, राजस्थान दिवाकर, पन्यास प्रवर गणिवर्य श्री विशालविजयजीमहाराज साहब सं. २०३१ द्वितीय भाद्र पद शुक्ला १ जयपुर चातुर्मास के शुभावसर पर





# धर्म की बुनियाद शुद्ध मैत्री भाव

(लेखक : आचार्य श्री विजयभुवन भानु सूर्यश्वरजी म.सा.)

जैनधर्म का अनूठा मैत्री भाव! मैत्री भाव माने सर्व जीवों के प्रति स्नेह भाव । अगर आप बहुतों के प्रति स्नेहभाव रखते हुए भी किसी एक-दो के प्रति भी द्वेषभाव, वैर-भाव रखते हैं तो आप के दिल में शुद्ध मैत्री भाव नहीं ठहर सकता । उदाहरणार्थ यदि सरकारी अफसर १०० कार्य में प्रामाणिकता रखता हुआ भी अगर एकाध कार्य में रिश्वत लेले तब उस के दिल में प्रामाणिकता कैसे कही जाए ? ऐसा ही हिसाब शील, वफादारी, सत्यभाषिता, राष्ट्रप्रेम आदि में है । मैत्री भाव में भी यही धारणा है ।

इसका फलितार्थ यह होता है कि आप अगर अपने रिश्तेदारों के प्रति स्नेहभाव रखते हुए भी पड़ोसी या किसी अन्य के प्रति द्वेष भाव रखते हैं तो आप में मैत्री भाव नहीं है । अपने देश वासी के प्रति स्नेह भाव रखते हुए भी परदेशी के प्रति द्वेष भाव रखते हैं तो आप में मैत्री भाव नहीं है ।

प्र०—तो क्या अपने देश के धन व संस्कृति को चूसने वाले विदेशियों के प्रति द्वेष भाव नहीं करना चाहिये ?

उ०--अवश्य नहीं । झूठा द्वेष भाव बेकार है । इसका यह अर्थ नहीं कि धन व संस्कृति का शोषण बरदास्त कर लेना । स्नेह भाव से मैत्रीभाव से उसका प्रतिकार अवश्य करना चाहिए । इसमें पुरुषत्व है । मैत्री भाव इस प्रकार रखा जाए कि वेचारे वे लोग ऐसा करके अपना बुरा करते हैं, किन्तु इनका भला हो, भला इस प्रकार कि हम ठोस प्रतिकार कर उन लोगों का यह महा पाप वन्द करा दें, जल्दी ही उपाय करें ताकि उन लोगों का, यह महा पाप रुक कर, भला हो ।

इसी प्रकार अगर मानव मात्र के प्रति स्नेह भाव रखने हुए भी पशु के प्रति द्वेष भाव रखते हैं, तब आपके दिल में मैत्री भाव नहीं है; जैसे कि आज पशु की हिंसा करने-कराने वालों में एवं



वैसी हिंसा के प्रशंसक में व हिंसा से जय पदाय के उपयोग करने वालों में । ध्यान में रहे कि अगर पशु के प्रति स्नेह भाव है तब इसकी हिंसा गर ही नहीं सकते । ऐसा नहीं कह सकते कि 'पशु को मरणात दु स देवर हम उसका भला करते हैं ।' जहा भले की भावना नहीं, यहाँ स्नेह भाव नहीं, मैत्री भाव नहीं । हिंसाजय वस्तु के उपयोग में यही आयगा ।

आप अपने में घम का मूलभूत मैत्री भाव चाहते हैं ? तो हिंसाजय वस्तु को भी अनुमोदना व उपयोग से दूर रहिए ।

अब आये सोचिए । अगर मानव व पशु पर स्नेह भाव रखते हुए भी कीट-चींटी-राटमल-माधे-मच्छर आदि के प्रति द्वेष भाव रखते हैं तब दिल में मैत्रीभाव नहीं । डी डी टी, आदि जलुनाशक दवाइयों के उत्पादन, व्यापार व उपयोग में मैत्रीभाव कहा ठहरेगा ?

मैत्रीभाव समस्त जीवों के प्रति स्नेहमान है । अब अगर मानव, पशु कीटादि के प्रति स्नेहभाव तो रखा, किंतु पृथ्वी कायिक-जलकायिक-तेजस्वायिक-वायुकायिक व प्रत्येक वनस्पति कायिक असंख्य जीवों एवं अनन्तकायिक वाद आदि के अनन्त जीवों के प्रति द्वेषभाव रखा, तो अपने दिल में मैत्री भाव कहा से रहेगा ?

विश्व में एक मात्र जैन धर्म ही ऐसा है जो बि एषेन्द्रिय से पचेन्द्रिय तक की जीव व्यवस्था का व इसमें यह पृथ्वीकायिकादि असंख्य एवं अनन्त काय के अनन्त जीवों का दर्शन कराता है । इसी में समस्त जीव का ज्ञान हो तभी सब जीवों के प्रति स्नेह भाव स्वरूप मैत्री भाव दिल में ला सकते हैं ।

अप्य धर्मों में ऐसा जीव विज्ञान ही नहीं तब कहा शुद्ध मैत्री भाव कैसा ? इसीलिए यह कहा गया कि जैन धर्म का मैत्री भाव अनूठा है । धर्म की यह बुनियाद है ।

★

आज के भौतिक युग की घघकती हुई अग्नि में आज मानव मन असंतोषरूपी अशान्ति से तडक रहा है, अर्थ-काम की भयंकर दाढ़ से व्याकुल हो रहा है, पाषवात्य शिखण व सस्कृति के अधानुकरण की आचो में अपनी मूलभूत सस्कृति को खो रहा है, ऐसे समय में आध्यात्मिक दृष्टि ही उसकी व्याकुलता व अशान्ति को मिटा कर मोक्ष रूपी सुख प्रदान कर सकती है ।

— मुनि गुणरत्न विजय

# कहानी समझदारी की

लेखक : पंन्यासप्रवर श्री विशालविजयजी गणीवर्य (विराट)

श्री वर्द्धमान स्वामी ने तमाम बुराईयों पर विजय प्राप्त की और वे विजेता बन गये—जिनेश्वर बन गये। समूचे संसार ने उन्हें महावीर—श्रमण भगवान् महावीर कहकर पुकारा, उनकी महानता को ही नहीं, उनकी गुण गरिमा को देखकर महान् से महान् व्यक्ति भी उनका उपासक-सेवक बनने में गौरव का अनुभव करने लगा। क्योंकि भगवान् महावीर देव यथार्थवादी थे, उन्होंने संसार को आवाज दी—ऐ दुनियावालों ! होश में आओ ! भाग्य और भगवान् के भरोसे बैठे रहने से आपका काम नहीं बनेगा। उठो—जागो—अपने आपको देखो—अपनी बुराईयों को जानो—पहचानो और उसे दूर करने में जी—जान से जुट जाओ। कायर मत बनो—कायरों की बात मत सुनो। वे आपको राह में पर्वत बतायेंगे—तुम्हें पर्वत में राह खोजनी है। धीरता, गंभीरता, और समझदारी से काम लो—तुम्हें अवश्य फतह हासिल होगी। अतिघातक हथियार, बड़ी बड़ी सेना, सोने—जवाहिरात की खानें—बड़े बड़े खजाने और समुद्र की सीमा तक की हुकूमतों से नहीं अपितु, सच्ची समझदारी से कामयाबी मिलेगी। आदमी कितना ही बड़ा हो, उसके हाथ पैर कितने ही लंबे चौड़े हों, किंतु यदि समझदारी नहीं है तो कुछ भी नहीं है। आंतरिक कमजोरी, स्वार्थ भावना एवं धन-पद-प्रतिष्ठा की लालसा के कारण आदमी बेवृत्त हो जाता है—बेवृत्ती ही गुनाहों की माता है। यह कह कर भगवान् महावीर देव ने संसार के चौगान में अपनी स्वयं की जीवनी—खुद की दास्तान रख दी और कहा—मनुष्य को गलती करना अस्वाभाविक नहीं है—किंतु देवताओं से भी आदमी इस लिये बड़ा है कि वह गलती को सुधार सकता है। मामूली अपराधों को क्षमा नहीं करने वाला भी बड़े बड़े गुनाहों को माफ कर सकता है ? यह बात आप इस जीवनी से समझे। मनुष्य के पास असीम संभावनाएँ हैं—वह ऊँचा भी उठ सकता है और नीचे भी गिर सकता है। समझदारी से वह सब दोषों को दूर कर अनंत गुण प्रकट कर सकता है। मेरी ही बात कहूँ। आज से आठ भव पूर्व की बात है, सम्राट् त्रिपृष्ठ की, त्रिखंड के अखंड अधिपति की। कुछ मीजी और रसिक वृत्ति वाले उस सम्राट् के यहां अच्छे गाने-बजाने वाले थे। उनको रोजाना सम्राट् के शयनकक्ष में कार्यक्रम देना पड़ता था, पलंग पर लेटे लेटे उठ देखते सुनते ही सम्राट् सो जाते थे। यह प्रायः प्रतिदिन का कार्यक्रम था। सम्राट् ने अपने रात्रि रक्षक को कह रखा था—“हमें नींद आते ही गाने-बजाने-वालों की छुट्टी कर दिया करो”। रोज की तरह एक बार वीणा के तार छिड़ते ही वातावरण में रगीन रौनक आ गई। कर्ण प्रिय गीत ने उसमें मादकता भर दी। मृदंग पर थाप पड़ते ही सुन्दरी के घुंघरू बधे पैर थिरक उठे। गीत-नृत्य और संगीत का प्रभाव मानो वायुमंडल में घुल रहा था, सम्राट् की आंखों पर उसका जादू छाने लगा और कुछ ही क्षणों में सम्राट् को नींद आ गई। किंतु आज महाराज के अंगरक्षक को अपूर्व आनन्द आ रहा था, वह बैठा-बैठा गीत संगीत के मजे ले रहा था। ज्यों ज्यों रात बढ़ती गई संगीत जमता गया, रक्षक मौज में डोलता रहा। और.....और अचानक ही महाराजा त्रिपृष्ठ जाग उठे।

उन्होंने अपनी कड़ी निगाह से यह देखा और क्रोध से उनकी भाँसें भगारे बरसाने लगी। वे खड़े हो पीछे उठे “ओ दुष्ट !” तेरी ये घृष्टता ? हमारी नाँद खराब कर दो। तुझे हमारे आराम से ज्यादा ये नाच-मुजरा पसंद आये ? ठहर, मैं अभी तुझे ठीक करता हूँ।” उन्होंने ताली बजाई और अनेक सेवक आ खड़े हुए। एक को कहा “जाओ, सीसा पिघला के लाओ। हम इसके कानों में डालेंगे ताकि ससार को पता चले कि त्रिपृष्ठ की आज्ञा न मानने के क्या परिणाम होते हैं।” सेवक गया। साजिदे-गायक आदि भी साज लेकर आगे। सम्राट् का क्रोध बढ़ता जा रहा था—उनके पैरों में पड़ा रत्नक आचल फेंकाये दया की भीख माग रहा था—“आप और कुछ भी दंड फरमा दीजिये। मेरा सब छीन कर राजधानी से निकाल दीजिये, परंतु मेरे बाल बच्चों की खातिर मुझे जिंदा छोड़ दीजिये—मुझे मारिये मत, महाराज। मुझ पर दया करिये” “कुछ ही क्षणों में दास गर्म गर्म पिघला हुआ सीसा लेकर आया। रत्नक ने उस साल साल सीसे में अपनी मृत्यु को देखा और वह जोरों से रोने व क्षमा मागने लगा, किंतु सम्राट् ने दास को आना दी कि यह सीसा इस रत्नक के कान में डाल दो, जल्दी करो। और और रत्नक को पकड़ कर उसके कान में सीसा डाल दिया गया। रत्नक ने सड़कफर दम तोड़ दिया। महाराज के अट्टहास से वातावरण भयंकर बन गया।

“बलो, उठाओ इसे यहां से, जगल में फेंक दो, मर गया। हा हा हा बलो —जाओ”

श्रीर कल्याण के सिंधु भगवान् महावीर देव ने कहा—“वही सम्राट् आज महावीर बना है, ससार उसे भगवान् जिनेश्वर, जेता कहता है। उस वक्त उसने मागने पर भी क्षमा नहीं दी, श्रीर आज महावीर जहा जाते हैं ससार को प्रथम पाठ यही पढ़ाते हैं क्षमा कर दो। क्षमा अच्छी है। क्षमा ईश्वरीय गुण है। क्षमा न करोगे तो बहुत ज्यादा सहन करना पड़ेगा। सहन कर क्षमा दे दोगे तो निहाल हो जाओगे, पार उतर जाओगे। सभी रोगों का यही सही उपाय है, सहन करलो, क्षमा कर दो। सताने वाला थकता है—सहन करने वाला शक्तिशाली बनता है।”

यह सुनकर समूचे ससार ने परमात्मा महावीर देव के चरणों में थूका से सर झुका दिये।



आज के दुखी ससार को भगवान् के उपदेश की बहुत जरूरत है—यहने से ज्यादा जरूरत है। भगवान् की २५०० वीं निर्माण तिथि ने नई चेतना उत्पन्न की है, अपने को चाहिये कि कुछ जीवन को महान व्यवस्थित एवं स्वाभाविक बनाने की कोशिश करें। उनसे बताये ग्रंथिना व अपरिग्रह द्वारा जीवन को सलित एवं फलित करें। स्याद्वाद के अजेय सिद्धांत से हर मसजे की हल करें उसे विधेयात्मक रचनात्मक स्वरूप देकर-सध एवं शासन को जगम-स्यावर सब को परिमार्जित परिष्कृत एवं सुरक्षित करने का यह स्वर्ण अवसर है, इसके लिये जान से प्रयत्न करें। ●

# श्रमण भगवान महावीर : साधना मार्ग की झांकियां

लेखक : मुनिराज श्री भद्रगुप्तविजयजी म. सा.

चैत्र शुक्ला त्रयोदशी की मध्य-रात्रि का समय था। क्षत्रिय कुण्डग्राम के सम्राट राजा सिद्धार्थ के महल में हर्ष-आनन्द उमड़ पड़ा था। महारानी त्रिशलादेवी ने एक पुत्र-रत्न को जन्म दिया था। सूर्य से अधिक तेजस्वी और चन्द्र से अधिक सौम्य वह पुत्र था। देवों का वह आराध्य था, मानवों का परम पूजनीय था। जीव मात्र का मित्र था। जन्म जन्मान्तर की आत्मसाधना उसके साथ थी। दिव्य ज्ञान का प्रकाश उसकी आत्मा में था। अद्भुत रूप था। अपूर्व पराक्रम था। अनुपम आत्म-शक्ति थी। नाम था उनका वर्द्धमानकुमार।

## अपूर्व पराक्रमी :

बाल्यकाल की एक घटना है, मित्रों के साथ वर्द्धमान कुमार खेल रहे थे, इतने में एक भयंकर काला सर्प निकल आया। सब बच्चे भयभीत हो गये और भाग गये, परन्तु वीर वर्द्धमान वहां ही खड़े रहे। सर्प को अपने हाथ से पकड़ा और दूर फेंक दिया। परन्तु वह सर्प वास्तव में सर्प नहीं था, वह तो एक देव था। वीर वर्द्धमान के पराक्रम को देखने आया था? उसने पिशाच का डरावना रूप किया, वर्द्धमान कुमार को अपने कंधे पर बैठा लिया और लम्बा ताड़ जैसा हो गया। वीर वर्द्धमान ने एक मुक्का जमाया और पिशाच चीख उठा और जमीन पर बैठ गया वर्द्धमानकुमार के चरणों में नमस्कार कर अपने स्थान पर चला गया।

## त्याग के पथ पर :

वर्द्धमान कुमार जब यौवन-वय में आये, माता-पिता ने 'यशोदा' नामक राज-कन्या के साथ उनकी शादी कर दी। वर्द्धमान कुमार अन्तःकरण से पूर्ण विरक्त थे, परन्तु अपने कर्मों को भोगे बिना कर्मों का नाश होने देना नहीं चाहते थे। संसार के सुखों को भोगते हुए भी वर्द्धमानकुमार का आत्मभाव निर्मल बना रहा। यशोदा ने एक पुत्री को जन्म दिया। समय व्यतीत होता गया....माता-पिता का स्वर्गवास हो गया और वर्द्धमानकुमार संसार-वास का त्याग कर आत्मसाधना के पथ पर प्रयाण करने के लिए उत्कंठित होते हैं। बड़े भाई नन्दिवर्द्धन के आग्रह से दो वर्ष रुक जाते हैं संसार में, परन्तु एक दिन उन्होंने रानी यशोदा से विदा ले ली, राज्य-वैभव का त्याग कर वे क्षमा श्रमण बन गये, जंगलों में और पहाड़ों में उन्होंने घोर तप और एकाग्र ध्यान की भव्य साधना प्रारम्भ कर दी। आत्मा का विशुद्ध स्वरूप प्रकट करने के लिए तपस्या और ध्यान का मार्ग उन्होंने अपनाया।

## अद्भुत क्षमता :

एक दिन वर्द्धमान-महावीर जंगल में ध्यानस्थ खड़े थे, वहां एक ग्वाला आया, अपने बैलों को वर्द्धमान-महावीर के पास छोड़कर वह गांव में चला गया। जब वापिस आया तो अपने बैलों को

वहा नहीं पा वह जगल में खोजने चला गया। इधर जगल में गये हुए बेल पुन वद्ध मान-महावीर के पास आकर बैठ गये थे। ग्वाला भी जगल में भटक कर वहा पुन आया। बेलों को देखकर महावीर के प्रति रुष्ट हो गया—‘श्वश्र्व इस घूँट में मेरे बेलों को छिपाया था। जगल में से लकड़ी के दो टुकड़े ले आया और ध्यानस्थ महावीर के दोनों कानों में गाड़ दिये। परन्तु धीर-वीर वद्ध मान-महावीर का ध्यान भग नहीं हुआ, न उनको ग्वाले पर रोप आया न उनको शरीर के ममत्व ने सताया।

**दिव्य दृढता**

ऐसी ही दूसरी घटना भगवान महावीर के जीवन में घटी। भगवान महावीर ध्यान लगाकर एक वन में खड़े थे, ग्वालों ने निष्कारण वेर से प्रेरित होकर, महावीर के दोनों पैरों के बीच आग सुलगई और पैरों का चूल्हा बनाकर खीर पकायी। परन्तु क्षमता के सागर भगवान महावीर ने ग्वालों पर न रोप किया न प्रहार किया। वे तो अपने आत्म ध्यान में लक्ष्मीन बने रहे।

**अपूर्व निर्भयता**

उस जगल में भगवान महावीर पहुँचे जिस जगल में चण्डकौशिक साप न हाहाकार मचा रहा था। दृष्टिविष साँप था वह। जिस पर वह अपनी दृष्टि डालता वह जल कर भस्म हो जाता था। भ्रमण भगवान महावीर पर भी उसने अपनी दृष्टि फँकी, परन्तु भगवान पर कोई प्रसर नहीं हुआ। साप रोप से भर गया। उसने भगवान के अगूठे पर काटा परन्तु आश्चर्य यह कि अगूठे से लाल रक्त के स्थान पर श्वेत रक्त की धारा वह निकली। जीवमान के प्रति वात्सल्य भाव से भरे हुए तीर्थंकर (भगवान महावीर) का रक्त श्वेत बन जाता है। भगवान ने चण्डकौशिक साप की आत्मा को जागृत किया साप को पूर्वजन्म की स्मृति हो गई, वह आत्माभिमुख बन गया।

**भव्य प्रतिज्ञा :**

एक दिन, सायनाकाल में भगवान महावीर ने सकल्प किया कि मैं उसी के हाथ से मित्रा ग्रहण करूँगा जो राजकुमारी हो, सिर पर मुण्डन हो और हाथ पैरों में बेडिया हों, गृह के द्वार पर बैठी हो—एक पैर बाहर और एक पैर भीतर हो। आत्मा में आसू हो, ऐसी भव्य प्रतिज्ञा कर वे कौशाम्बी नगरी में पधारे। 5 मास व 25 दिन तक वे फिरते रहे, पर मित्रा नहीं मिली। एक दिन वे कौशाम्बी के घनावह श्रेष्ठि के वहा पहुँचे राजकुमारी वसुमति बैसी स्थिति में ही वहा पाई गई। उसके पास उडब के बाकुले थे, उसने भगवान को मित्रा दे दी। तत्काल ही परमात्मा के प्रभाव से उसकी बेडिया टूट गई, सिर पर मुनहरे बान आ गए और देवों ने वहा स्वर्ण के सिल्वे बरसाए। वही राजकुमारी वसुमति जब महावीर वीतराग तीर्थंकर बने, भगवान की प्रथम शिष्या साध्वी चन्दन-बाला बनी।

**परम उपकारी •**

मगध भूमि को नवपल्लवित करती हुई ‘ऋजुवालुका’ नदी के किनारे भ्रमण भगवान महावीर को ‘कैवल्य’ की प्राप्ति हुई, वे सर्वज्ञ वीतराग बने। अषाढपुरी के पास महोत्त वन में भगवन्त पधार और वहा उन्होंने धर्मापदेश देकर एकादश ब्राह्मणों को, उनके सशयो का निराकरण कर अपना शिष्य बनाया। वे ग्यारह गणधर बने। भगवान महावीर ने सर्वप्रथम आचार मार्ग का उपदेश दिया। भगवन्त महावीर के चरणों में दब-दानव और राजा महाराजा नतमस्तक बने, भगवान ने 14 हजार

पुरुषों को श्रमण और 36 हजार स्त्रियों को श्रमणी बनाया। परम सुख और परम शान्ति का मार्ग बताया।

## निर्वाण :

श्रमण भगवान महावीर स्वामी का जीवनकाल था 72 वर्ष का। अपापापुरी में उनका अन्तिम वर्षावास हो रहा था। राजा हस्तीपाल के मकान में प्रभु विराजमान थे। कार्तिक कृष्ण अमावस्या की मध्य रात्रि का समय था। समवसरण में विराजमान प्रभुजी 48 घण्टों से सतत धर्मोपदेश दे रहे थे....अचानक उपदेश का प्रवाह रुका, भगवान महावीर की आत्मा ने शरीर बंधन तोड़ दिया....कर्मों के बंधन तोड़ दिये....और निर्वाण हो गया। देहातीत अक्षय अरूपी अवस्था प्राप्त हो गई।

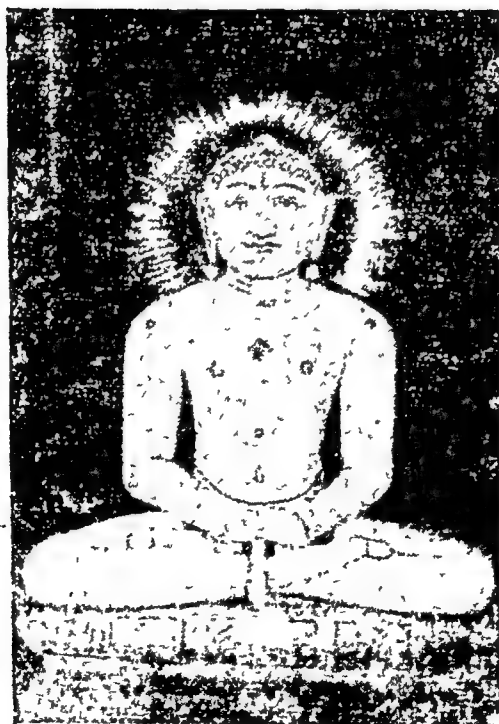
## ‘जिन’ और ‘जैन’ :

अन्तिम तीर्थंकर भगवान महावीर स्वामी का 2500 वर्ष पूर्व निर्वाण हुआ, आज भी उनका धर्म शासन, उनका धर्मोपदेश और उनके धर्मविलम्बी मौजूद हैं। उन्होंने अहिंसा, सत्य, अचौर्य, ब्रह्मचर्य और अपरिग्रह का आचार मार्ग की मुख्य आधारशिला बताई। अपनी इंद्रियों पर और कषाय (क्रोध, मान, माया, लोभ) पर विजय पाने की प्रक्रिया बतायी। जो मनुष्य उनके कहे अनुसार अपनी इंद्रियों व कषायों को जीतने का पुरुषार्थ करने लगा वह ‘जैन’ कहलाया। भगवान महावीर पूर्णरूपेण आत्मा विजेता थे अतः वे ‘जिन’ कहलाये, उनके मार्ग पर चलने वाले ‘जैन’ कहलाये। जो अपने आप पर विजय पाता है वही परमसुख-परमशान्ति पाता है।

## महाश्रमण



भ  
ग  
वा  
न



म  
हा  
वी  
र





## अमूल्य क्षण जा रहा है

लेखक मुनिश्री जिनप्रभविजयजी म सा

ज्ञानी पुरुषो ने मनुष्य भव को अत्यन्त दुर्लभ कहा है। यह बात प्रत्येक मानव जानता है। मनुष्य भव की दुर्लभता जब तक समझ में नहीं आये तब तक इसे सार्थक नहीं कर सकते। महान् पुण्योदय से यह मनुष्य जन्म मिला है। बार बार मनुष्य जन्म मिलना अति दुर्लभ है। मानव ने सद्बुद्धि प्रगट होवे तो वह इस भव को सार्थक कर सकता है। यह जीव कनक कामिनी में निरंतर राग भाव को पुष्ट कर रहा है। मिथ्यात्व के उदय-के कारण जीव को वस्तु स्वरूप का भेद ज्ञात नहीं है।

जैसे कोई व्यक्ति घटूरा खाने से उन्मत्त बन चारो तरफ भटकता है ऐसे ही यह जीव भी मोहनीय कर्म के उन्माद से उन्मत्त बना हुआ सारे ससार में कनक कामिनी को सारभूत मानकर चारों तरफ भटक रहा है।

आत्मा में अनंत सुख होने पर भी जीव अनादि कर्म के उदय के कारण भ्रमित हो गया है वह सुख-बाहर खोज रहा है। सुख भोजन में है क्या ? नहीं। सुख स्त्री में है क्या ? नहीं। जगत के किसी भी पदार्थ में सुख नहीं है। अगर भोजन में सुख हो तो 4 सद्गुरु खाने वाले को जितना सुख हो उससे चौगुणा सुख 16 लड़क़ु खाने पर होना चाहिए। किन्तु ऐसा दिखता है नहीं।

मनुष्य भव को ज्ञानी भगवतो ने दुर्लभ कहा है, इतना ही नहीं किन्तु मनुष्य भव के प्रत्येक क्षण को दुर्लभ कहा है। अमूल्य रत्नों द्वारा घन वैभव प्राप्त हो सकता है। किन्तु करोड़ों रत्न देने पर भी मनुष्य भव का एक क्षण का प्रायुष्य प्राप्त नहीं हो सकता। करोड़ों रत्नों से एक क्षण का प्रायुष्य अधिक कीमती है। मृत्यु के समय पर धनाढ्य मनुष्य सर्वस्व देने के लिए तैयार हो जाते हैं, किन्तु एक क्षण का प्रायुष्य बढा सकते नहीं।

खुद भगवान् महावीर भी इन्द्र महाराजा की विनती होने पर भी निर्वाण समय एक क्षण का प्रायुष्य बढा नहीं सके। उस समय एक क्षण का प्रायुष्य बढा दिया होता तो शासन का मम्म राशि ग्रह कुछ नही दिगाड सकता था। भगवान् ने उस समय स्पष्ट शब्दों में इन्द्र महाराजा को कहा— 'भावी मे जो बनने वाला होगा वो ही बनेगा। हे इन्द्र ! एक क्षण का प्रायुष्य बढाने के लिए तीर्थंकर, चक्रवर्ती, वासुदेव कोई भी समर्थ नहीं। प्रायुष्य बढाने का भूतकाल में कभी बना नहीं, भविष्य में बनेगा नही, और वर्तमान में बन सकता नही।

भगवान् एक क्षण का प्रायुष्य नहीं बढा सके किन्तु अपने को सार यही लेने का है कि एक क्षण प्रायुष्य की कीमत कितनी ? एक क्षण का प्रायुष्य बढ जाता तो मम्म राशि नामक महाकूर ग्रह का सर्वथा उपद्रव दूर हो जाता। इस ग्रह की स्थिति शास्त्रों में दो हजार वर्ष की व बाद में 500 वर्ष वक्रिय होना लिखा है।

मानव जीवन में एक क्षण भी धर्म की आराधना बिना जावे तो ज्ञान की दृष्टि से बड़ा नुकसान होता है और एक क्षण का सदुपयोग हो जावे तो महान लाभ होता है ।

शंकराचार्यजी ने लिखा है—

क्षणमपि सज्जन संगतिरेका ।

भवति भवार्णव तरणे नौका ॥

एक क्षण की जो सत्संगति है, वो भव सागर पार करने के लिए नौका समान है ।

चंडकौशिक को भगवान् महावीर स्वामी ने 'बुज्झ बुज्झ चंडकोशिआ' इतना उपदेश दिया । भगवान् के इतने शब्द सुनते ही चंडकौशिक को जाति स्मरण ज्ञान हो गया । पूर्व भवों को जानकर जागृत हुआ और अनशन स्वीकार लिया । जिसके प्रभाव से उसकी आत्मा तिर्यच गति में से निकल कर समाधिपूर्वक मरण कर आठवें देवलोक में उत्पन्न हुई । सत्संगति के प्रभाव से चिलाति पुत्र की आत्मा जो दुर्गति में जाने वाली थी सद्गति की भागी बनी गुरु महाराज के पास से उसको उपशम विवेक और संवर तीन शब्द प्राप्त हुए । इन तीन शब्दों का चिलाति पुत्र की आत्मा के ऊपर जादुई असर हुआ ।

चिलाति पुत्र की बात विचारने जैसी है । प्रथम वो दासी पुत्र था । बचपन में कुसंस्कार पड़े थे, अनाचरण के कारण सेठ ने उसको अपने घर से निकाल दिया था । चोर की पत्नी में गया । अपने पुरुषार्थ से आगेवान बना । सेठ की पुत्री पर अनुराग तीव्र हुआ इसलिए अपने साथियों को कहा, आज घनावाह सेठ के घर पर चोरी करने को जाना है, मुझे सिर्फ सेठ की लड़की चाहिए, धन वगैरह जो मिले वो सब आप लेना ।

रात को चोरी करने के लिए गये, चिलाति पुत्र सेठ की लड़की सुपुमा को लेकर भागा, किन्तु आवाज होने से हाहाकार मच गया । सब चोर भाग गये । चिलाति पुत्र सुपुमा को उठाकर जा रहा था इसलिए सबके पीछे रह गया । उधर राजा के सैनिक चोरों का पीछा कर रहे थे । चिलाति पुत्र ने घोड़ों की टापें सुनी । सुनते ही समझ गया, सुपुमा को उठाकर दौड़ने का कार्य हो सकेगा नहीं, सुपुमा को छोड़ने के लिए भी तैयार नहीं । वाद में विचार कर तलवार से सुपुमा का सिर काट डाला । घड़ को रास्ते में छोड़ कर सिर को हाथ में लेकर भागा पीछे आते हुए सैनिकों ने और घनावाह सेठ ने सुपुमा का घड़ देख लिया । सुपुमा के पिता ने सैनिकों को कहा—'भाइयो ! अब वापस लौटो । मेरी लड़की को मार डाला गया है । जो होने वाला था वो हो गया । सब वापस लौटो ।'

जंगल में चिलाति पुत्र दौड़ रहा है । एक स्थान में साधु मुनिराज काउस्सग्रा ध्यान में खड़े हैं । उनकी शान्त मुद्रा देख चिलाति पुत्र स्थिर हो गया । मुनिराज ने काउस्सग्रा पूर्ण किया । चिलाति पुत्र ने उनसे पूछा— जीवन आनंदमय कैसे बनता है ? बताओ ।

मुनिराज ने कहा—उपशम, विवेक, संवर से आनंद मिलता है । चिलाति पुत्र विचारता है उपशम ? मेरे में कहां है ? मैं तो क्रोध से भरपूर हूं । मेरे हाथ में तो तलवार है । विचार करते ही हाथ में से तलवार गिर गई । विचार आगे बढ़ा । विवेक मेरे में कहां है ? सार असार का कोई भान है नहीं ? यदि होता तो मालिक की लड़की का अपहरण कैसे करता ? मेरा अविवेक कितना ?

मानिक की लडकी को मार डाला ॥ मैं कैसा नीच ! मैं कैसा अधम ॥ तुरत हाथ मे पकड़ा हुआ मुमुमा का सिर नीचे पड गया ।

सवर पर विचार करता है । मैंने तो बर्गों का बजन बढ़ाने की कोशिश की है । बर्गों को रोक्ने का प्रयास नहीं किया । मगवान ! मेरा क्या होगा ? मन ही मन निश्चय किया । मुनिवर का काउत्सग का स्थान जहा था वहा ही काउत्सग ध्यान मे रहने का निर्णय किया और जहा तक दुष्कम याद आये वहा तक काउत्सग मे रहे ।

हाथ व शरीर पर खून लगा हुआ है । खून की गंध से चींटिया आई और उसके शरीर को काटने लगी । चिलाति पुत्र निश्चल रहा, सहन किया शुभ भाव से आत्मा सद्गति मे-देव लोक में गई ।

क्षण भर के उपदेश का फल कितना सुंदर !

## बिखरें मोती

शरीर मे व्याधी पैदा होना उसकी विकृति का कारण है । उमका बना रहना शरीर के लिये प्राण घातक है इसको कुशल चिकित्सक के द्वारा शीघ्रातिशीघ्र दूर करा देना ही श्रेयस्कर है ।

इसी प्रकार समाज मे अनेक गलत परंपराएँ, तर्कहीन रीति-रिवाज व कुरीतियाँ हैं जो इसकी विकृति का कारण हैं । इन्हे दूर करने से ही समाज को उन्नति की ओर अग्रसर हो सकता है अन्यथा यह क्षय-विक्षत होकर अवनति के गर्त में चला जायेगा ।

जहा विद्वता गहरी होती है, वहा सशय हो सकता है, पर अग्रसर नहीं । आग्रह से ज्ञात आवृत्त हो जाता है वहा सत्य का द्वार बन्द हो जाता है ।

अपने आराध्यदेव के साथ एकता और अभेदता की अनुभूति ही का अर्थ वास्तविक भक्ति है ।

सृष्टि के विघटन मे निर्पराधि को दण्ड मिलता नहीं, और अपराधी दंड से बचता नहीं है ।

—सकलन कर्ता जवाहरलाल चौरडिया



# भगवान महावीर के उपदेश

लेखक : पूज्य आचार्य श्री विक्रमसूरीश्वरजी महाराज के शिष्य-  
रत्न श्री राजयश विजयजी म.सा.

भगवान के ज्ञान रूप दीपक की उपदेश रूप सहस्रो किरणों से आज भी हमारा पथ प्रकाशित हो रहा है। भगवान के उपदेशों का संग्रह 'आगम' ग्रंथ के नाम से प्रसिद्ध हुआ।

भगवान ने कहा "चींटी और मकोड़े से लेकर राजा महाराजा तक सब को अपनी जान का प्रेम एक समान है, सब जीना चाहते हैं, किसी को भी मरना पसंद नहीं है अतः किसी भी जीव की हिंसा मत करो। किसी की जान ले लेना इसका ही नाम हिंसा है ऐसा मत सोचो। किसी भी जीव की मन-वचन और काय की प्रवृत्तियों को अवरुद्ध करना भी हिंसा है। सब जीव मुक्ति चाहते हैं किसी को भी बंदी, विवश या पीड़ित मत बनाओ। अहिंसा की केवल दैहिक साधना परिपूर्ण अहिंसा नहीं है, संपूर्ण अहिंसा की साधना के लिये वाचिक एवं मानसिक अहिंसा नितांत आवश्यक है। इसलिये हिंसक वचन बोलना और हिंसक भावना रखकर बैठना भी हिंसा है। संपूर्ण अहिंसक मन, वचन और काया तीनों से अहिंसा का साधक होना चाहिए। स्वयं हिंसा नहीं करना पर दूसरों से करवाना भी हिंसा ही है। इतना ही क्यों, किसी के द्वारा की हुई हिंसा की प्रवृत्ति को सराहना, प्रशंसा और अनुमोदना भी हिंसा है। संपूर्ण अहिंसक के लिये यह भी त्याज्य है। अतः भगवान महावीर के उपदेश में अहिंसा का अर्थ हिंसा नहीं करना ऐसा केवल नकारात्मक (Negative) न होकर प्रेम और मैत्री भाव का चरम उत्कर्ष बना है। छोटा या बड़ा, अपराधी या निरपराधी, धर्म करने वाला या धर्म की आलोचना करने वाला सबको उनके अपराधों की क्षमा देने का और उनके अपराधों की उनके पास से क्षमा याचना करने का फरमान है। हर रोज सुबह और शाम प्रत्येक प्राणियों से 'क्षमा' का आदान-प्रदान करने की हर आदमी को आवश्यकता है। इसलिये भगवान ने उसकी विशेष आज्ञा भी दी है। जो मनुष्य एक साल से अधिक किसी भी प्राणी या मानव से अपना वैर भाव कायम रखता है और क्षमा याचना नहीं करता है वह तात्त्विक दृष्टि से भगवान महावीर का अनुयायी नहीं बन सकता है। वह भगवान के शासन से बाहर है। 'क्षमा' का आदान प्रदान, निःस्वार्थता, क्षमता, और जीवों के प्रति प्रेम और आदरशीलता के अभाव में कभी बन नहीं पाता है। अतः सच्ची अहिंसा जीवों के प्रति निःस्वार्थ प्रेम की चरम कोटि है।

भगवान महावीर ने सत्य, अचोय, ब्रह्मचर्य, और अपरिग्रह का भी उपदेश दिया है। ये सब भी अहिंसा के ही पूरक एवं समर्थक हैं। सत्य वचन रूप व्रत को समझाते हुये भगवान ने कहा है कि हमारा वचन सत्य तो होना ही चाहिए, लेकिन जो सत्य वचन दूसरी आत्माओं को बाधकारी हो, भारी मनोव्यथा पैदा करने वाला हो वह वचन सत्य होने पर भी, वास्तविक स्थिति को बताने वाला होने पर भी असत्य है। कारण कि वह हिंसक है। क्रोध, मान, माया और लोभ के वश होकर बोला गया कोई भी वचन असत्य ही है।

रत्न श्री राजयश विजयजी म.सा.

३३

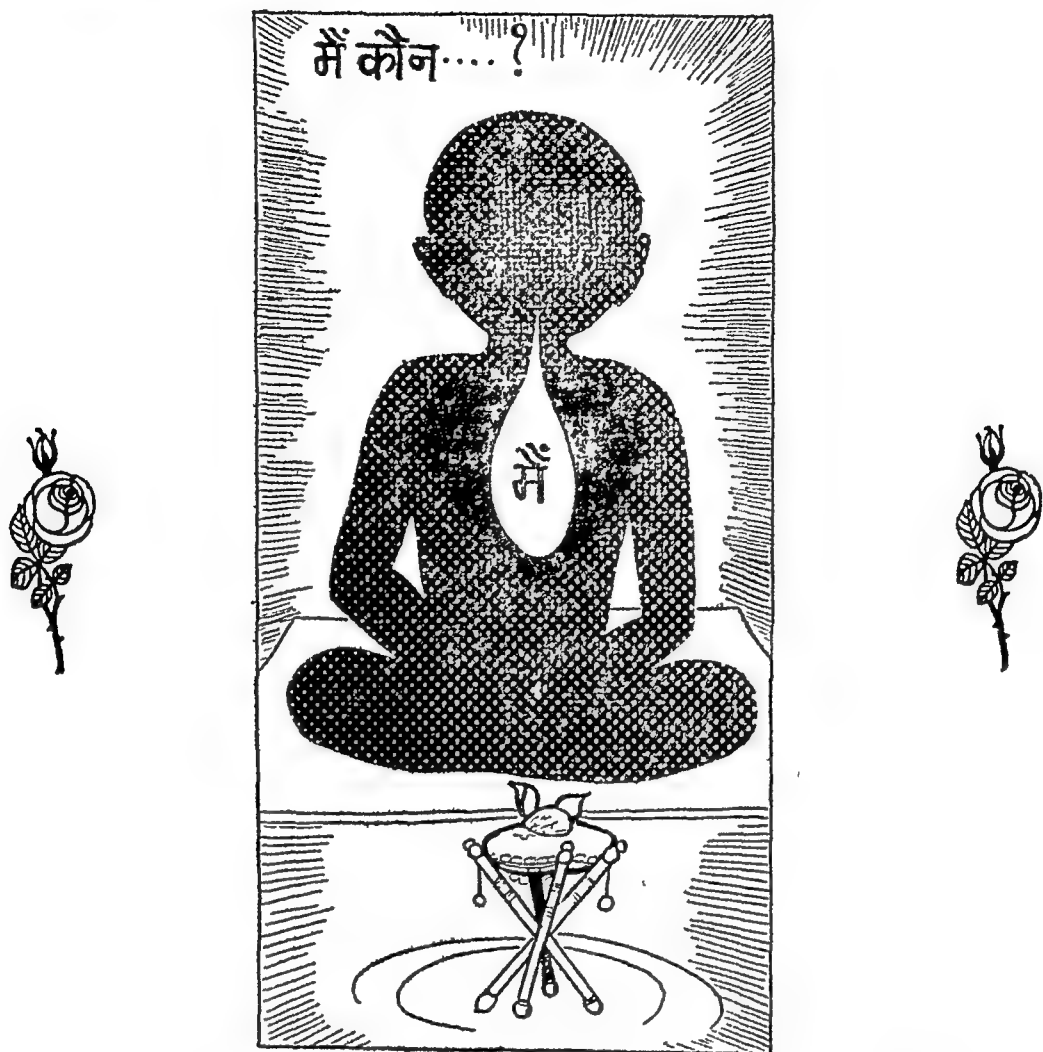
दूसरे के अधिकार की किसी भी चीज पर अपना हक जमाने की प्रत्येक शक्ति एवं प्रवृत्ति चोरी है। जिनके आधीन होकर हम हमारा जीवन व्यतीत कर रहे हैं ऐसे किसी भी न्यायी शासक की बिना सहमति लिये अपना अधिकार क्षेत्र विस्तृत करते जाना भी चोरी ही है। चाहे वह हमारा शासक सेठ हो, राजा हो या राज्याधिकारी हो किसी भी शासक की बिना अनुमति अपना हक जमाने जाना चोरी ही है। चोरी स्वाध की मर्यादाहीन परिस्थिति से ही निमित्त होती है। अतः वह भी हिंसा ही है। सच्ची ग्रहिणा नि स्वार्थता की परम और चरम साधना है। भगवान महावीर ने कहा है—अदत्त वा, चोरी का त्याग करो।

ग्रहचर्य का साधारण अर्थ जातीय सभोग सुख का त्याग इतना ही समझा जाता है, लेकिन भगवान महावीर ने उस अर्थ को और भी सूक्ष्मता से बताया है। भगवान ने कहा है कि “जड वा चेतन किसी के भी मांह में फसकर आसक्त बनना सूक्ष्म अग्रह ही है” सच्चा ग्रहचारी अपनी ही आत्मा पर निर्भर है। आत्मा का विगुह स्वल्प ही ग्रह कहलाता है, उसकी प्राप्ति के लिये चरण धरना, प्रयत्न करना वही सच्चा ग्रहचर्य है।

बड़े बड़े विश्व युद्धों से लेकर घरघर भगडों तक का कारण है ममत्व मेरेपन की भावना। ममत्व की भावना विश्व परिवार से मनुष्य का नाता टुटवा देती है और मानव बहुधर्मों में, जीव बहुधर्मों में परस्पर मार घाट करवाती है। मेरा घर, मेरा धन, मेरा विलास-वैभव, मेरा पक्ष, मेरा राज्य, मेरा साम्राज्य और कभी मूढता से स्वीकार कर लिया हो तो मेरा धर्म ये सब मेरेपन की भावना मनुष्य का सग्रह है। और जहाँ सग्रह रहेगा वहाँ सघर्ष रहेगा ही। सग्रह और विग्रह एक ही सिक्के की दो बाजू हैं। भगवान महावीर ने सग्रह की भावना को सीमित करके, परिमित करके सबवा नष्ट कर देने का उपदेश दिया है। भगवान महावीर ने वहाँ तक स्वार्थ को मर्यादा है वहाँ तक परिग्रह की मर्यादा बतायी है। देह को धारण करना भी यदि सग्रह के रूप में होगा तो वह भी विग्रह करायेंगा। अतः हम ऐसी दशा प्राप्त करें जहाँ देह का धारण करना भी स्वाध न हो केवल परमार्थ ही उससे सिद्ध होना हो। यदि भगवान के इस अनुपम उपदेश का सारा विश्व केवल एक क्षण के लिये भी एक साथ आचरण करे तो आज के विश्व की समस्याओं का समाधान एक ही क्षण में हो जाय।

भगवान ने वैचारिक सतुलन और समानता के लिए महान दृष्टि का उपदेश दिया है। उक्त दृष्टि का नाम है अनेकात। अनेकात के बिना ग्रहिणा की साधना नहीं हो पाती है और न ग्रहिणा के पालन बिना अनेकात दृष्टि सफल होती है। अनेकात दृष्टि एक अनोखी विचारधारा है। उस विचारधारा का मुख्य उद्देश्य है सत्य की अनेक विधता सिद्ध करना। सत्य भी कभी एक मुखी नहीं हो सकता है, वह अनेक मुखी है। अतः एक दृष्टिकोण से किसी भी पदार्थ या व्यक्तित्व की विवेचना करना गलत है। एक ही मनुष्य अपने जीवन काल में हजारों भली बुरी प्रवृत्तियाँ करता है। किसी समय का प्रसिद्ध डाकू दूसरे समय में प्रसिद्ध सत बन जाता है। सत पुरुष भी कभी विचार के परिवर्तन से आसकारी लुटेरा बन जाता है। अतः किसी भी व्यक्ति के लिए ‘यह चोर ही है’ या ‘यह सत ही है’ ऐसा कहना गलत हो जायेगा। क्योंकि मनुष्य का सारा व्यक्तित्व जीवन की सर्व घटनाओं से ही प्राप्त होता है। प्रसिद्ध विश्व वैज्ञानिक का चित्रकला के विषय में अज्ञान साधारण मनुष्य से बढ़कर भी हो सकता है, वे इस विषय में मूर्ख भी गिने जा सकते हैं। अतः विषयों की अपेक्षा किये बिना उस वैज्ञानिक को मूर्ख या विद्वान दोनों में से कुछ भी कहना गलत है। उनमें मूर्खता भी है विद्वत्ता भी है। अतः पूरी सोच समझ बिना किसी की सज्जन-दुज्जन, पापी-धर्मी, भला-बुरा कह देना प्रसत्य

है। सत्य का परीक्षण परिस्थितियों एवं दृष्टिकोण के सहारे होना चाहिए। सत्य एक, नहीं अनेक



नहीं संख्यातीत और कल्पनातीत दृष्टिकोण पर आधारित है, अतः विश्व के किसी भी पदार्थ, धर्म, सिद्धांत एवं समस्या की विवेचना सापेक्ष होनी चाहिए। अपने दृष्टिकोण से हम जो विवेचना करें, हो सकता है उससे बिल्कुल विपरीत विवेचना दूसरे दृष्टिकोण से कोई दूसरा भी करे। सत्य दोनों के समुचित अनुसंधान से ही प्राप्त होगा। बहुत ही संक्षेप से कहें तो कहा जायेगा कि भगवान महावीर की अनेकांत दृष्टि से दुनियां का कोई भी सिद्धांत, पदार्थ या धर्म असत्य नहीं है, झूठा नहीं है, यदि सही ढंग से उस पदार्थ, धर्म या सिद्धांत की आलोचना की जाये। और कोई भी सिद्धांत या धर्म सत्य नहीं बन सकता यदि उनको देखने का ढंग गलत स्वीकार लिया जाय। दुनियां का कोई भी सिद्धांत या धर्म ऐसा नहीं हो सकता है जो किसी एक दृष्टिकोण से सत्य प्रमाणित न हो सकता हो। अतः विरोधी विचारों का तिरस्कार नहीं आविष्कार करना जरूरी है। यह कभी मत भूलो कि कभी भी नहीं चलने वाली झूठी घड़ी भी दिन में दो दफे सच्चा समय बताती है। योग्य काल और योग्य परिस्थितियों में कैसा भी असत्य सत्य बन सकता है। अनेकांत दृष्टि में उगते पौधे जैसा स्वस्थ और बहते पानी जैसा निर्मल बनने का अनुरोध करती है।

आज के पवित्र दिन हम अहिंसा और अनेकांत के विचार, आचार और प्रचार का संकल्प करें। करुणा मूर्ति भगवान महावीर की दया, क्षमा, अहिंसा और उदारता के डंडीम नाद से इस त्रस्त विश्व को आहों को शमन करने का शुभ संकल्प करें।

# महा प्रभाविक नवकार मंत्र

अनादि जगत के वासी मनवा गिए ले तू नवकार

मनवा जप से तू नवकार

शाश्वत सुख के दायक वे हैं

वठिन वम के क्षायक वे हैं

भवजल तारण हार मनवा १

चौदा पूर्व का सार है इसमे

अरिहत सिद्ध सूरि हैं जिसमे

पाठव श्री अणुगार मनवा २

नमस्कार-मंत्र

नमो अ रि ह ता रा

नमो सि द्धा रां

नमो आ य रि या रा

नमो उ व ज्मा या रा

नमो लोएसव्वसाहूरा

एसो पच्च नमुकारो

सव्व पावप्पशासरो

मगलारा च सव्वेसिं

पढम हवड मगलं

पूर्व भव मे नवकार सुखकर

दुख को भूल गई सीन बनकर

जन्म लिया नृप द्वार मनवा ३

दाम के वास्ते पिता ने दिया

यज्ञ के वास्ते नृप ने लिया

नाम से अमर कुमार मनवा ४

नवकार प्रभाव से सिंहासन हुआ

राजा प्रजा को आश्चर्य हुआ

हुआ जय जयकार मनवा ५

भारने बल्लभ सप को रखता

पढकर नवकार ग्रहण करता

पाई श्रीमती माल मनवा ६

राम रक् भर सुर नर योगी

गिणे प्रेम से रोगी योगी

टालें दुख अपार...मनवा ७

आत्म वमल मे नित नित ध्याते

लविह सुख को "कल्प" से पाते

लाख नवमिणतार मनवा ८

# विचित्र संसार

लेखक : मुनिश्री प्रवीणविजयजी म० सा०  
आचार्यश्री प्रकाशचन्द्रसूरीश्वरजी के शिष्यरत्न

यह संसार कितना विचित्र है और दयनीय भी, इसका यह एक ही चित्र पर्याप्त है। किसी घर में प्रातःकाल नानी की मृत्यु हो गई। घर वाले शोक मग्न थे कि गृहपति की स्त्री ने कन्या को जन्म दिया और उसी समय जबकि मृत नानी की अस्थि सजायी जा रही थी, घर के बाहर पुत्रवधु का 'डोला' आकर रुका। हर्ष और शोक के चिन्तनीय प्रसंग—एक दिन में तीन-तीन बार उपस्थित हुए। यह विडम्बना कैसी आश्चर्यप्रद है? जैसे क्षण-क्षण में नाट्य मंच के पात्र, दृश्य और अङ्क परिवर्तित हो रहे हों।

यह दृश्य देखकर चतुर चित्त में वैराग्य उत्पन्न हो जाता है किन्तु मूर्ख इस भेद को नहीं जानते। वे बारम्बार सुखों-दुःखों से निकलकर उन्हीं में समाते रहते हैं। वे क्षण में सुखी और क्षण में दुःख-सन्तप्त होते रहते हैं जैसे रूढ़ि के कूप-शराव पल-पल में भरते और रीतते हैं।

तन और मन से अस्वस्थ व्यक्ति एक ही भव में अनेकानेक भवों की दुर्गतियों को एकत्र कर जीते हैं। वे देखते हैं कि फूले पुष्प मुरझाये जा रहे हैं, हरे-भरे वृक्ष ठूँठ मात्र रह गए हैं, वृद्ध होती हुई मानव-पीढ़िया काल के विकराल गाल में समाती जा रही है और प्रत्येक श्वास मृत्यु के समीप और समीपतर होता जा रहा है। इस पर भी उसे तो अमर होने की कल्पना नजर आ रही है, चाहता है कि जीवन का कभी अन्त न हो तो अच्छा रहे। कहीं से अमरफल मिल जाए और मृत्यु से सदा के लिए छुट्टी मिले। किन्तु उन्हें अमरफल कहाँ से मिले? जो आम खाना चाहें और बबूल में हाथ डाले, उसे रसीले फल कहाँ से मिलें? जो रात-दिन विषय रूप विष भक्षण करते हैं वे अमृत को कैसे पा सकते हैं? महाप्राण और दीर्घजीवी होना उनके भाग्य में नहीं होता। वे बेचारे अल्पप्राण ही रहते हैं।

पानी की लहर पर नाचते हुए बुलबुले की उपमा देते हुए ऐसे दयनीय प्राणियों के विषय में लिखा गया है—मनुष्य यदि अपनी पूर्णायु को प्राप्त करे तो सौ वर्ष जी सकता है। उसमें निद्रामय रात्रिकाल निकाल दिया तो पचास वर्ष बचे। बाल्यावस्था अपरिपक्व और वृद्धावस्था अशक्त होने से पचास वर्ष में से दो भाग और निकल गये, यौवन में कुछ करने की क्षमता होती है किन्तु 'अधिकांशलोग तरुण समय तरुणीरत रह्यो' उक्ति को चरितार्थ करते हैं। ऐसा लगता है कि पानी पर तरंग है, जो चलायमान है। क्षण भर भी उसे ठहरकर सोचने का समय नहीं मिल पाता। एक भीड़ लगी हुई है जिसमें निरन्तर धक्के लग रहे हैं—उत्तममान शैशव, वर्धमान यौवन और क्षीयमाण वार्धक्य—एक के बाद दूसरा चला ही आ रहा है। ठहरने का अवकाश नहीं और कोई ठहरने देता नहीं। आत्मा की चादर जो विषय-पंक से दूषित हो रही है, विषयों से ही स्वच्छ की नहीं जा सकती, वासना-पंक को क्षान्ति करने के लिए संयम रूप साधुन ही समर्थ है।

आज के भौतिक युग में युवा पीढ़ी अपने अमूल्य मानवजीवन को ईश्वरोपासना के द्वारा सार्थक बनावे यही मंगल कामना है। ●



मानव मन सकौण विचारो से वामन (धुद) था। पक्ष के कदाग्रह से जन जीवन एक दूसरे से अलग होकर दूषित था, अतः अनेकान की सरस्वती के रूप में प्रभु श्री महावीर की तीसरी धारा का उद्गम हुआ।

एकांत में सत्य नहीं है, कदाग्रह में धर्म नहीं है। हठाग्रह से तत्व प्राप्ति होती नहीं है। मेरा वह सच्चा ऐसे नहीं किन्तु सच्चा वह मेरा इस मात्र से ही ससार का उद्धार है। विचार के द्वार सभी दृष्टिविदु से सोचने के लिए मुक्त रखिए, कदाग्रह के धधनो से बचे हुआ धर्म या दशन से आत्मोद्धार होना दुःशक्य है।

अनेकांत की धारा से शतमुखी निराग्रह विचार विदुषो की मधुर वर्षा द्वारा जनसमूह के अन्तर का घरातल कमल सा कोमल होकर स्थायी शान्ति की हरित श्रान्ति का साम्राज्य छा गया।

अहिंसा की गंगा, अपरिग्रह की यमुना एवं अनेकांत की सरस्वती रूप त्रिवेणी की पावन धारा ने विश्व को सुख शान्ति एवं सतोष की दिव्य भेंट प्रदान की।

इस प्रकार विश्व पर असीम कृपा के वपक प्रभु श्री महावीर के अमर सन्देश का धारा-प्रवाह 2500 वर्षों से अविरल गति द्वारा चालू है जिससे आज भी विश्व के प्राणी नव चेतना के मधुर गीत गा रहे हैं। किन्तु खेद की बात यह है कि प्रभु श्री महावीर के ही उपासक विभिन्न सम्प्रदायों में विभक्त होकर अपने-अपने पक्ष समर्थन में प्राप्त सामर्थ्य का उपयोग कर रहे हैं।

इस लिए विश्ववास्तव्यवारिधि प्रभु श्री महावीर के निर्वाण शताब्दी वर्षों में जैन समाज के सभी सम्प्रदाय एक होकर परमात्मा के चरणों में श्रद्धाञ्जलि समर्पित करें, परिणाम स्वरूप विश्व के कोने कोने में प्रभु श्री महावीर की अहिंसा अपरिग्रह अनेकांत की गंगा, यमुना, सरस्वती रूप तत्व त्रिवेणी की दिव्य धारा प्रवाहित हो। विश्व के सभी प्राणी पावन त्रिवेणी धारा से पूत होकर नरेन्द्र सुरेन्द्र के समूह में सम्मानित होकर पुनीत यनी शान्त प्रसीदन्त मुक्ति के मंगल मन्दिर में प्रविष्ट होने का सौभाग्य प्राप्त करें यही मंगल वामना है।



मानव जीवन में धर्म ही शरण भूत है, मनुष्य जीवन पाकर की हुई धर्म आराधना के फल-स्वरूप प्राप्त किये हुए मानव जीवन में आत्मा को शुद्ध कर जीवन सार्थक करने वाला ही सुज्ञ पुरुष है, वही जीवन का मूल्य समझने वाला है ।

मानव जीवन एक वाग है आप उसके मालिक है । यह वाग कैसे नवपल्लवित हो यह आप पर आधारित है । ~~सुज्ञ~~

मानव जीवन की प्राप्ति धर्माचरण द्वारा कर्म का बंधन तोड़ने के लिये है । यह मन में जंच जाय तो धर्म करना आसान बन जाय ।

आंख प्रभु दर्शन के लिए, कान प्रभु गुण सुनने के लिए, जीभ प्रभु गीत गाने के लिए, हाथ दान देने लिए और पांव तीर्थ यात्रा के लिए मिले है, अरे ! सम्पूर्ण काया का प्रभु भक्ति के लिए निर्माण हुआ है यह याद रखो ।

जीभ से खून भी करा सकते है और खूनी को वचा भी सकते है । जीभ में जहर भी है और अमृत भी ।

पृथ्वी, पानी, अग्नि, वायु, वनस्पति और चलते फिरते प्राणी मेरे एक या दूसरी तरह उपकारी है ऐसा सोच समझकर सभी प्राणियों पर दया रखना सीखे ।

आपके यहां जन्मा हुआ बालक आपके पास पूर्व का शेष हिसाब पूर्ण करने के लिए आया है, ऐसा समझकर उनके साथ व्यवहार करें ।

भूतकाल के कर्मों के फल का अनुभव करते हुए भविष्य के कर्मों के फल को चक्षु के सामने रखकर वर्तमान जीवन जीना सीखें । ~~सुज्ञ~~

प्रभु भक्ति की सांकल से मन को बाध कर रखे ।

सार्धर्मिक की आशातना धर्म तीर्थ की आशातना है ।

संसार के सुखों का अनंत वर्ग करने पर भी मोक्ष सुख का एक अंश नहीं बन सकता जैसे एक शून्य का अनंत वर्ग करने पर भी एक अंक के बराबर नहीं आ सकता ।

मोक्ष पाने के लिए प्रमाद टालना होगा । रसनेद्रिय को जीतनी होगी, मन को वश में लाना पड़ेगा, वचन गुप्ति का ख्याल रखना पड़ेगा, हाथ को दान के मार्ग पर जुडना पड़ेगा, नयन को अन्तर प्रदेश में घुमाना पड़ेगा और काया से हिंसा न हो जाय इनका ख्याल रखना पड़ेगा ॥

सज्जन तजता न सज्जनता, दुर्जन तजता न वैर;

चंदन तजता न सुवास को, सोमल तजता न भैर ॥

देह के संग से अच्छे से अच्छे आभूषणों को, और देह को सुशोभित करने वाले कपड़े को अग्नि का ताप सहना पड़ता है तो फिर देह के निरंतर संग में रहने वाली आत्मा को कितना कष्ट का ताप सहना पड़ेगा ? इसलिए ममत्व भाव को दूर कर आत्मभाव में खेलना सीखे ।

कलियुग में मानव को 'टाईम' ने जकड़ लिया है इनसे छूटकर धर्म की साधना किस प्रकार कर लेना ऐसा विचार सुज्ञ पुरुषों को ही आता है ।

# गोसतारे पन्ने के हैं या माणक के ???

लेखक आर्यपुत्र उदयसागरजी म० सा० श्रोतवाल भवन जगदलपुर

श्रद्धा, भक्ति व प्रेम से भुके पवित्र मार्गानुमारी आत्माओं द्वारा भगवान्, सन्मासी, त्यागी, बाबा, पक्कीर, बड़ा गुरुजी, महात्मा, श्रुति मुनि, मुनिराजादि विभिन्न गवोधनों में संबंधित करने से घासफूस की भोपड़ी से नेवर सगमरमर के महत्त्व मालिया तब मे रातों व्यतीत करनी पड़ती हैं, अतः मेरा यह विश्वास दृढ़ होता जा रहा है कि—जो मनुष्य जैसा दिखाया करता है, मनवाना चाहता है वह वैसा नहीं है। फिर भी परमात्मा वीर के संदेश पर संपूर्ण श्रद्धा वाला श्रेष्ठिक राजा भी मिल सकता है। (वर्तमान में) महिलाओं के जीवन में अशांतता बनी रहेगी तो देश जानि व समाज श्रुति मुनियों की सम्मूहिक का पालन करने में अममय रहेगा। मत्तव्यसन, कम ज्यादा परिचय में होने में धून में विह्वलित ने प्रवेश प्राप्त कर लिया है अतः महाजन पद की योग्यता कम हो रही है। आत्मीयता और व्यवहार को समझो। बाबू पट्टा के चक्कर से बाहर रहो, वरना घोसा खिलाने हुए खाना भी पड़ेगा।

## अहिंसा

ओ ! अहिंसा के पुजारियो  
जाज अहिंसा मिमक रहती है।  
जो शूरमाओं से शोभित थी,  
आज कायरों ने दूषित है ॥१॥  
क्या संस्कृति की रक्षा हेतु,  
खड्ग उठाना पाप है ?  
क्या कुमारपाल श्रेष्ठिक आदि,  
अन्याय को सहते थे ॥२॥  
क्या चक्रवर्ती तीर्थंकर आदि  
सत्त्वहीन कायर थे ?  
वस्तुपाल तेजपाल क्या,  
अहिंसक नहीं कहलाते थे ॥३॥  
इसकी अतल गहराई में,  
वीरों की ध्वनि झकृत है।  
अहिंसक तोक्षण अस्त्र भी,  
आज हमने कुठित है ॥४॥  
क्या कमजोरी ढकने को,  
अहिंसा का बाना ओढा है।  
हम वीर के नन्दन है,  
वीरों की अहिंसा अपनाती है ॥५॥

अशोक भडारी

# ‘मिच्छामि दुष्कर्म’ कहने से पूर्व द्वेष की आग बुझाना आवश्यक है

लेखक : श्री प्रियदर्शन

मैं मानता हूँ तुम्हें बहुत बुरे अनुभव हुए होंगे । मैं यह भी स्वीकार करता हूँ कि द्वेष करने से पूर्व तुमने मन में खूब सोच विचार किया होगा । इसमें किसी प्रकार से कोई कमी नहीं रखी होगी । फिर भी मैं तुमसे कहता हूँ—मेरे भाई, इस द्वेष की आग को बुझा दो, शान्त कर दो । जिनके पास वैचारिक शक्ति है, जो बुद्धिमान हैं, जो मोक्षमार्ग के पथिक हैं, उन्हें द्वेष करने की तनिक भी आवश्यकता नहीं है । अपने पिछले अनुभवों को फेंक दो, ऐसा मैं थोड़े ही कहता हूँ ? मैं ऐसा भी नहीं कहता कि जो निरन्तर तुमसे द्वेषभाव रखते हैं उनके साथ तुम रहो । मैंने कब ऐसा कहा है । मेरा कहना तो यह है कि वह व्यक्ति भी तुम्हारे जैसा ही मनुष्य है, तुम्हारे जैसा ही हृदय उसके भी है । तुम्हारे जैसा ही उसका मन है । अतः ऐसा कैसे मान ले कि उसमें परिवर्तन नहीं होगा । संभव है उसकी नीचता के सैकड़ों प्रसंग तुमने देखे हों । फिर भी मैं कहता हूँ कि उसके हृदय के भीतर अपनी दृष्टि डालो, उसे टटोलो, तुम देखोगे द्वेष के अभाव जैसा घोर अंधकार में भी उसके हृदय पटल पर प्रेम और सत्य के तारे टिमटिमा रहे हैं ।

मैं यह भी नहीं कहता कि उसके समस्त दुर्व्यवहार को भूल, उसे महासन्त मान उसके साथ वैसा ही व्यवहार करो । परन्तु मेरा तो कहना यह है कि तुम केवल एक बार उसके प्रति द्वेष की दुर्भावना का त्याग कर जो कुछ वह कहता है उस पर विचार करो । मैं विश्वासपूर्वक कहता हूँ इससे जो तुम्हें आत्मप्रतीति होगी वह तुम्हें किसी प्रकार की कोई हानि नहीं पहुंचावेगी ।

तो फिर तुम अपने हृदय को प्रेमवारि से सिंचित क्यों नहीं रखते ? क्या तुमने देखा नहीं, पढ़ा नहीं अथवा अनुभव नहीं किया कि अधोगति की खाइयों में गिरा जीव कभी उन्नति की सतह पर न आया हो ।

क्या तुम्हारे स्नेही, स्वजन, मित्र, वंधु अथवा परिचितों में तुम्हें ऐसा देखने को नहीं मिला ? मैं तो तुम्हें केवल यह कहना चाहता हूँ कि चाहे वह आज कितना ही अपराधी हो, दुष्टताओं का भण्डार हो फिर भी एक दिन अवश्य ऐसा आयेगा जब उसमें कोई अपराध शेष न रहेगा, वह मशान् गुणों का पुज वनेगा । यह समझ कर ही उसके साथ द्वेषभाव का परित्याग कर दो ।

भाई मेरे ! द्वेष से तुम्हारा हृदय श्याम हो जाय, प्रीति का सरोवर सूख जाय, परिताप से मन झुल्ला उठे, हर किसी को तुम्हारी ओर से खिन्नता मिले, हृदय में वैर की गांठ मजबूत हो जाय और आत्मा कुसंस्कारों का घर बन जाय तो क्या यह सब तुम्हें अच्छा लगेगा, तुम इसे पसन्द करोगे ? अतः यदि तुम चाहते हो कि तुम्हारा कोई विगाड़ न हो तो द्वेष की ग्रन्थि को तोड़ फेंको । ज्यादा

क्या बहूँ ? इतना ही कहना पड़ा है—दूसरा यदि भून है, बदमाश है, भगवान् है तो उसकी भूलता, बदमाशी अथवा भगवान्पन की ओर तुम्हारा ध्यान नहीं जाना चाहिये, उसको इन कुतूहलियों का प्रतिबिम्ब तुम्हारे पत करण में नहीं गिरना चाहिये क्योंकि इससे तुम्हारा अहित होगा। दूसरों की गुराई का प्रतिबिम्ब यदि तुम ग्रहण करोगे तो तुम भी वैसे ही बन जाओगे।

तनिक विचार करो। मानव हट्टी, मांस और रक्त का पुतला है। उसमें गुण और ध्वगुण दोनों हैं, दुर्जनता है तो सज्जनता भी उसमें है। ऐसे मिश्रणों से ही इस जीव सृष्टि का प्रवाह चल रहा है। हा, सज्जनता के अथ विशेष वाला मानव साधु और दुर्जनता के अथ विविष्ट वाला शैतान कहलाता है।

ऐसे विश्व में यदि तुम प्रेम और वास्तव्य की स्थापना करना चाहते हो तो तुम्हें द्वेष की अग्नि की बुझा देना होगा।

विचार करने पर तुम्हें ज्ञात होगा कि तुम्हारी प्रेम या द्वेष की विचारधाराएँ भी स्थिर नहीं हैं। पल में द्वेष आता है और पल में प्रेम। जैसे कुत्ता रोटी मिलने पर प्रसन्न, मानचिन होता है और रोटी खोनी जाने पर द्वेषी बन जाता है वैसे ही यह मनुष्य भी जहाँ उसका स्वाय सधता है वहाँ प्रेम करता है और जहाँ उसके स्वाय साधन में बाधा पड़ती है वहाँ वह द्वेष करने लगता है। यदि ऐसा है तो फिर मानव और पशु में भेद हो क्या रहा ?

मेरा कहना यह है कि तुम जो द्वेष करने के लिए दूसरे को दोषों ठहराते हो वह ठीक नहीं है, क्योंकि दोषी तो तुम स्वय ही हो। अतः 'द्वेषभाव दूर करने के लिये दूसरे को सुधरना चाहिये' यह बात इतनी सच नहीं है जितनी कि 'द्वेषभाव दूर करने के लिए स्वय को सुधरना चाहिए' यह बात।

भविष्यकालीन जीवन का निर्माण वर्तमान जीवन पर आधारित है, अतः वर्तमान जीवन ऐसा जोओ जिसमें प्रेम का अलण्ड प्रशह बहता रहे।

- उससे लिए आवश्यक है द्वेष की आग बुझा डालो।

'मैं आप से क्षमापना करता हूँ', जब भी सबसरी का महापर्व आता है यह ध्वनि सुनाई देती है, किन्तु सबसरी के साथ-साथ यह ध्वनि भी विलीन हो जाती है, उसका गुञ्जन बद हो जाता है। प्रश्न है क्या क्षमा वय में केवल एक ही दिन धारण करता है ? क्या एक ही दिन क्षमाशील बन क्षमा का अभिनय करना है ? क्या इससे हमारी आत्मा शुद्ध हो जायेगी ? क्या द्वेष की आग बुझ जायेगी ?

आज बरा का अमृत सूखा जा रहा है, आकाश से लावा बरस रहा है, वहाँ भी शीतलता का नाम शेष नहीं है पारस्परिक पवित्र स्नेह वधन टूटते जा रहे हैं, प्रेम पुण्यो की सुरभि से महकती बगिया अजबो हुई सी लगती है, चारों ओर घोर निराशा छाई हुई है, जीव मान बेचैन है, उन्हें न दिन को चैन है और न रात्रि में, निद्रावस्था में भी ईर्ष्या और द्वेष, बैर और विरोध के स्वप्न आकर नींद को बराब कर रहे हैं।

'मेरा दुष्कृत्य मिथ्या हो' यह क्या केवल बहने भर के लिए ही है ? क्या अतः करण के साथ इसका कोई सम्बन्ध नहीं है ? दुष्कृत्यों की स्वीकृति एवं निराकरण के बिना 'मिच्छामि दुःकरुड' का क्या अर्थ है ?

वर्षों तक भी ऐसा अभिनय करने से क्षमा की आराधना नहीं होगी, हृदय निर्मल नहीं बनेगा, वैर विरोध का ज्वालामुखी शात नहीं होगा, आत्मा में शान्ति और आह्लाद नहीं उत्पन्न होगी।

‘मिच्छामि दुष्कण्डं’ मुख से तो कहना और दूसरों के दोषों को उघाड़ना, इससे बड़ी आत्म-वञ्चना और क्या हो सकती है। क्षमा तो हम वर्षों से करते आ रहे हैं किन्तु इससे क्या हमारा हृदय निर्मल हुआ है? हम दूसरों को ही अपराधी, अयोग्य समझते हैं, अपनी कमियां नहीं देखते। अपनी कमियों को दूर किये बिना सुधार सम्भव है ही नहीं।

दूसरों के दोष देखने की अपेक्षा उनके गुणों की ओर ध्यान दो। तभी निर्दम्भ हृदय से क्षमा-याचना सम्भव हो सकेगी। अपने दोष, अपनी कमियां देखोगे तो ग्लानि अनुभव होगी और उन्हें दूर करने के लिए प्रयत्नशील बनींगे। दूसरों के दोष देखना और साथ ही ‘मिच्छामि दुष्कण्डं’ का उच्चारण करना भगवान् जिनेन्द्र देव की आज्ञा का उल्लंघन तो है ही, स्वयं अपने साथ धोखा करना भी है। ‘जो खामेई तस्य अतिथि आराहणा’ जो क्षमा करता है वही आराधक है। हृदय में द्वेष भाव रख कर केवल मुख से क्षमापना करने वाला आराधक नहीं है।

अतः दूसरों के दोष देखने खोजने की प्रवृत्ति अब बन्द करो, अपने इस दुःस्वभाव को सुधारो, सच्चे आराधक बनो। जिस क्षण ऐसा हो जायेगा धरा पर सुधा वर्षा होगी, अमृत छलक उठेगा, जीव पारस्परिक स्नेह के अद्भुत घागे से बंध जावेंगे, दिव्य आशाएं नव पल्लवित होंगी, स्वप्न में भी क्षमा की मधुरिमा के दर्शन होंगे।



## शेर-नज्म

मिटा अन्धेर आलम से हुई आखिर सहर पैदा ।  
 सिद्धारथ के जो घर मे, एक हुए नूरे नजर पैदा ॥  
 सहर से पेस्तार त्रिशला ने, चौदह स्वप्न जब देखे ,  
 सिद्धारथ के हुई दिल में, खुशी की इक लहर पैदा ॥  
 बुलाये ज्योतिषी दरबार में, सब हाल बतलाया ।  
 निकाली सबने ताबीर हो जोगीश्वर पैदा ॥  
 हिला जब इन्द्र सिंहासन हुआ मालूम देवों को ।  
 शबे तारीक दुनियां में हुवा नूरे कंवर पैदा ॥  
 श्री कुण्डलपुरी में देवना ताजीम को आये ।  
 जमी पर देवताओं का हुआ गोया सहर पैदा ॥  
 सितम की खाब गफलत में पड़े थे जैन मतवाले ।  
 इन्हें फिर से जगाने को हुआ इक वीर नर पैदा ॥  
 लहर एक प्रेम की पैदा हुई संसार सागर में ।  
 खयाले रहमों हमदर्दी हुआ बाथक दीगर पैदा ॥  
 तेरी आमद हुई गोया चमन मे फिर बहार आई ।  
 हुई गुलहाय रंगारंग में बूए अतर पैदा ॥  
 तेरी तालीम कुछ ऐसी रसीली और मुन्तर है ।  
 कि जिससे संगदिल पर भी दया का हो असर पैदा ॥  
 तेरा शुभ नाम जब आया जबां पर अय मेरे स्वामी ।  
 दहन में अय रतन फिर हो गई सीरो शकर पैदा ॥

श्री सौभाग्यचन्द लोढा के संग्रह से साभार

## अनुपम-प्रेम

श्री शान्तीदेवी लोढा वो ए जयपुर

प्रेम हृदय का अनुपम धन है, तन से कैसा नाता ?  
मन से मन का मिलन जगत में, शुद्ध प्रेम कहलाता ।

विश्व प्रेम में पागल होकर, जो प्रभु गुण है गाता,  
जग के ताप-शाप से वह तो शीघ्र मुक्त हो जाता ।

आशातृष्णा नष्ट न होगी, जब तक चाह रहेगी,  
परिणिक सुखों के मिट जाने पर, केवल आह रहेगी ।

नाशवान हैं सभी वस्तुएँ क्षण भगुर है जीवन,  
शाश्वत है प्रभुनाम, यही है एक अमूल्य परम धन ।

आश्रय जिसने लिया प्रभु का, कभी निराश न होगा,  
यह है ऐसा प्रेम कि, जिसमें कभी वियोग न होगा ।

कर्मों के बंधन हटेंगे मन की अस्थि खुलेगी,  
प्रीति चिरन्तन रहे, अशान्ति न कभी हृदय में रहेगी ।

प्रभु प्रेम की अग्नि हृदय के सभी विकार जलाए,  
कुंदन सा बन जाय हृदय मन मेल सभी मिट जायें ।

जाग उठी यदि सुप्त बामना, दमन अतीव कठिन है,  
मन पर विजय प्राप्त कर ली यदि, सुख ही सुख प्रतीक्षण है ।

योग-वियोग विपाद-हृष में घीरज कभी न खोना,  
लाम-हानि, सुख-दुःख, अपयश-यश में भी विकल न होना ।

लौकिक प्रेम अलौकिक होकर जब प्रभु को पावेगा,  
विषय-वासना से ऊपर उठ, प्रभु में रम जावेगा ।

मृत्यु खड़ी हो सम्मुख आकर, किन्तु न भय खावेगा,  
राग द्वेष से रहित प्राण, निज प्रभु को पा जावेगा ।

# भगवान महावीर एवं समय कीपु कार

सुशील कुमार वी काँम, 'विशारद'

सकल विश्व का जय मंगल हो ऐसी भावना बनी रहे अमित परहित करने को मन सदैव तत्पर बना रहे सब जीवों के दोष दूर हो पवित्र कामना उर उनसे सुख शांति सब जीवों को हों—प्रसन्नता जनमन विलसे—यह हमारा सभी जैन मतावलंबियों का एवं मानव मात्र का परम सौभाग्य है कि इस वर्ष हम विश्व वंद्य भगवान महावीर की 2500वीं निर्वाण जयंति मनाने जा रहे हैं। यह अवसर हमारे जीवन में प्राप्त हुआ है यह परम पुण्य का कारण है।

भगवान महावीर ने उस काल की दशा एवं आने वाले समय को ज्ञान द्वारा देखकर जो सिद्धांत प्रतिपादित किए एवं उनकी सूक्ष्म व्याख्या की वह अद्वितीय है। अद्वितीय मात्र शब्दों की व्याख्या में नहीं—मानव मात्र के कल्याण का मार्ग जिससे प्रशस्त हो वह व्याख्या उसमें है। इसलिए अद्वितीय है। आज की व्यैक्तिक, सामाजिक, राष्ट्रीय, अन्तर्राष्ट्रीय जन चेतना एवं उनसे परिलक्षित जीवन मूल्य अपनी जो दिशा बदल रहे हैं—वह प्रबुद्ध, चिंतनशील महात्माओं एवं व्यक्तियों को बहुत कुछ समझने को, सोचने को विवश करती है।

ऐसे समय में भगवान महावीर के अहिंसा, अपरिग्रह एवं अनेकांत-वाद के प्रमुख सिद्धांत अधकार में ज्योति स्वरूप हमारे सामने आते हैं।

आज इस सदी की मानव की बहुत समस्याएं अर्थ के केन्द्र बिंदु पर आधारित हैं। इस समय मुझे कुछ पंक्तियां याद आती हैं—'Moralety alone could bring peace & happiness in the world. The crisis in the world was not merely due to conflict between prosperity & poverty but because of prosperity at the cost for morality' आज मानव के सारे मूल्य अर्थ से प्रेरण्य पाते हैं यह निराशापूर्ण स्थिति है। अर्थ संग्रह की आपाधापी—हिंसा को अपने साथ लाती है। जब हिंसा का प्रारम्भ हो जाता है तो सब समाजिक एवं राष्ट्रीय व्यवस्थाएं चरमराने लग जाती हैं और एक अराजकता की स्थिति का सूत्रपात हो जाता है। दुर्भाग्य से आज हम उसी दौर से गुजर रहे हैं। जब हिंसा से समस्याओं के हल का मार्ग खोजने की प्रवृत्ति को बढ़ावा मिलने लगता है तो अनेकांतवाद का महत्व ही क्या? दूसरे का दृष्टिकोण न समझकर अपनी बात को येन केन प्रकारेण यहां तक हिंसक तौर तरीकों से दूसरों पर लादने का विचार होता है वहां शांति एवं प्रेम का प्रादुर्भाव हो कैसे?

इन सब के विस्तार में न जाकर हम कारण की पकड़ करें तो संभवतः हमारा मार्ग प्रशस्त हो। जीवन के मूल्यों को बनाने एवं बिगड़ने में राजनैतिक विचारधारा अपना एक महत्वपूर्ण स्थान रखती है। राजनैतिक विचारधारा को प्रतिपादित करने वाले तथा कथित राजनीतिज्ञ येन केन प्रकारेण, छल एवं छद्म की नीति से अपने स्वार्थों के कारण अनायास ही समाज को, राष्ट्र को संघर्ष की ओर ले जाते हैं।



राजनीति पर जब एक धर्म नीति का नियन्त्रण (याने सब शक्ति मान से नम) रहता है सप ठोक चलता है। परन्तु आज धर्म निरपेक्षता के शब्दों की आड में धर्म नीति अपना प्रभाव राजनीति पर खोती जा रही—घोर कुछ भी बनाए नहीं बन रहा। जब बाढ़ ही खेत को खा रही हो खेत का रक्षक कौन ? राष्ट्र को लक्ष्य में न रखकर जिस प्रकार की अनुशासनहीनता, धर्म एवं सत्ता की आपापापी शीर्ष में बढ़ रही है वह साधारण नागरिकों के भी जीवन मूल्यों के बदले यह निश्चित है।

इससे पूर्व कि हम अधिक अग्रकार में धकेले जाएं और हमारा प्रजातन्त्र खतरे में पड़ जाय—चारित्रिक, प्रभावशाली धर्म गुरुओं को विशेषकर जैन धर्म गुरुओं को समय पर अपनी जवाब-दारी से च्युत नहीं होना चाहिए। अपने तनिक मतभेदों को मुलाहिन राजनीतिज्ञों को—धर्ममान सारे सदर्म में अच्छी तरह साब विचार—कर स्पष्ट दिशा एवं उद्बोध देना चाहिए। यही इस कठिन समय में भगवान महावीर द्वारा प्रतिपादित सिद्धांतों को जन जन में जागरण करने की प्रमोद कसीटी होगी। □

## महावीर वचनमृत

श्री शिखरचन्द्र पालावत

(1) प्राणी मात्र को अपनी जिन्दगी प्यारी है। सब को सुख अच्छा और दुख बुरा लगता है। जीवन प्रिय है, व्यग्र प्रिय है। इसलिए कोई किसी भी प्राणी को हिंसा नहीं करे। धर्म में सब में पहला स्थान अहिंसा का बतलाया है।

(2) अहिंसा, सयम और तप को पूरतया मानने वाले की देवता भी नमस्कार करते हैं यानी सर्वत्र जिन भगवान ने ज्ञान, दर्शन, चरित्र और तप को मोक्ष का मार्ग बताया है।

(3) जैसे जैसे काम होता है वैसे ही काम से लोभ की वृद्धि होती है और लोभ से सद्गुणों का नाश होता है।

(4) यत्नपूर्वक चले यत्नपूर्वक खड़ा होवे अथवा बैठे यत्नपूर्वक सोवे वो भोजन करे वो भाषण करे वो जीव पाप कर्म को नहीं चाखता।

(5) क्रोध से प्रीति का नाश होता है, मान अभिमान से विनय का नाश होता है, भाया से मित्रता का नाश होता है। और लोभ से सभी सद्गुणों का नाश होता है।

अतः दान्ति से शोध को, नम्रता से मान को, सरलता से भाया को एवं सन्तोष से लोभ को जीतना चाहिये।

# त्यागवीर भगवान महावीर

लेखक—श्री अग्रचंदजी नाहटा, बीकानेर

जैनधर्म के अनुसार काल अनन्त है। उत्थान, पतन एवं परिवर्तन का चक्र निरन्तर चलता रहता है। परिवर्तन को प्रधानता देते हुए कालचक्र को दो भागों में बाँट दिया गया है, उत्सर्पिणी और अवसर्पिणी। इनमें से प्रथम में क्रमशः विकास होना है और दूसरे में ह्रास। वर्तमान काल अवसर्पिणी काल है। इसके प्रारम्भ में मानव जीवन भोग प्रधान था। यद्यपि उस समय भोगोपभोग के साधन बहुत ही सीमित थे पर उस काल के मानव त्याग व धर्म को अपना नहीं सके थे। इसलिए उसे भोगभूमि का काल कहा जाता है। इसके पश्चात् यद्यपि भोगोपभोग के साधन पूर्वापेक्षा बहुत अधिक आविष्कृत, प्रादुर्भूत हुए पर साथ ही उनको त्यागने वाले महापुरुष भी अनेक हुए। प्रारम्भिक तीनों आर्यों में मनुष्य का जीवन एक प्राकृतिक ढाँचे में ढला हुआ था। जन्म के समय में एक बालक और बालिका साथ ही उत्पन्न होते थे अतः उन्हें युगलिक कहा जाता है। वे प्रकृति की छाया में बढ़ते और स्त्री पुरुष का व्यवहार (संगम-काम भोग) करते। उनके खान-पान वस्त्रादि की आवश्यकताएँ पूर्ण हो जाती इसलिए उन्हें अन्य काम या श्रम करके उत्पादन करने की आवश्यकता नहीं रहती। जैन मान्यता के अनुसार आज भी इस विश्व में कई क्षेत्र ऐसे हैं जिन्हें युगलिकों की भोगभूमि की संज्ञा प्राप्त है। त्याग मार्ग के प्रथम पुरस्कर्ता तीसरे आर्य के अन्त में भ० ऋषभदेव उत्पन्न हुए। उन्होंने युग की आवश्यकता के अनुसार विवाहादि के सम्बन्धों में परिवर्तन किया। राजनीति, विद्या, कला का प्रवर्तन किया। कृषि, अग्नि, मसिका व्यवहार होने के कारण तब से यह क्षेत्र 'कर्म भूमि' कहलाने लगा। प्राकृतिक साधनों वृक्षों के फल की कमी और आवश्यकताओं की वृद्धि द्वारा जो लोक-जीवन में असंगति एवम् असुविधा उत्पन्न हो गई थी उसका समाधान भगवान ऋषभदेव ने किया, अतः वे सर्वप्रथम 'राजा' व लोक-नेता कहलाये। गृहस्थी भोगी जीवन के अनन्तर उन्होंने त्यागमय जीवन को अपनाया और सर्वप्रथम त्याग का आदर्श उपस्थित कर जनता को उसकी ओर आकर्षित किया। त्याग के प्रति आस्था रखने वाले श्रावक-श्राविका साधु-साध्वी इन चतुर्विध तीर्थ संधों के स्थापक होने से वे प्रथम तीर्थंकर कहलाये। उनकी भव्य एवम् उदात्त परम्परा में अन्य २२ तीर्थंकरों के हो जाने के बाद २४ वें तीर्थंकर भगवान महावीर हुए। उनके पश्चात् अन्य कोई तीर्थंकर इस अवसर्पिणी काल में इस भारत क्षेत्र में नहीं होने के कारण वे चरम तीर्थंकर कहलाते हैं।

भगवान महावीर का जन्म नाम वर्द्धमान था, पर उनकी अद्भुत धीरता की ख्याति इतनी अधिक बढ़ी कि वर्द्धमान नाम केवल शास्त्रों में ही सीमित रह गया, प्रसिद्धि 'महावीर' नाम को ही मिली। भारतीय संस्कृति में वीर शब्द केवल रणवीर के लिए ही प्रयुक्त नहीं होता, अपितु दान एवम् त्यागादि धर्मों में प्रकर्षता करने वाले भी दानवीर से सम्बोधित किए जाते हैं। महावीर का तप भी महान् था, अतः उन्हें तपवीर भी कहा जा सकता है। दीक्षा के पूर्व १ वर्ष तक निरन्तर दान देते रहने से

‘दानवीर’ तो ये ही, पर दान एवम् तप दोनों का समावेश त्याग में ही किया जा सकता है अतः मैंने प्रस्तुत लेख के शीर्षक में उनके आगे दान वीर विशेषण रखा है। भगवान् महावीर की आदर्श त्याग-वीरता का संक्षिप्त विवरण उपस्थित किया जा रहा है।

यह शरीर भोगों के द्वारा उत्पन्न होता है और उन्हीं से बढ़ता है अतः जीवन में पौद्गलिक भोगों का भी महत्वपूर्ण स्थान है। अहार, मेधुन आदि को जीवों की प्राकृतिक आवश्यकताएँ भी कहा जा सकता है। क्योंकि इनके बिना जीवन चल नहीं सकता, टिक नहीं पाता पर भयन का कारण होने से भोग मोक्षमार्ग का विरोधी है। यह समझ इन भोगों की आसक्ति पर ही आश्रित या आधारित है। इसलिए महापुरुषों ने भोग-रूपी कीचड़ में ऊपर उठकर त्याग को प्रधानता दी। जीवन धारण के लिये खान-पान का उपयोग जिनसे परिमाण में अनिवार्य है उसको अनामक्ति पूर्वक ग्रहण करते हुए भोगों पर भोगों को घटाते जाना और त्याग की धार बढ़ने जाना ही आध्यात्मिक जागृति है। विषय भोगों का आदर पौद्गलिक आसक्ति है। जहाँ तक हमारा दहाध्यान है आत्मा गौण रहेगी। भोगों को बंधन का कारण एवम् त्याग का मुक्ति का मार्ग बतलाया है।

वैदिक मस्तिष्क मूलन यज्ञ प्रधान थी पर अमरण सद्गति के प्रभाव से उसमें भी सत्यास या त्याग मार्ग को सर्वोच्च स्थान देना पड़ा यद्यपि उसमें ब्रह्मचर्य, गृहस्थ, वानप्रस्थ आश्रम के बाद त्याग की धारण किए जा सकने का विधान है। जैन सत्सुक्ति में त्याग-निवृत्ति प्रधान है? जो व्यक्ति सत्यास धारण नहीं कर सकते, वे गृहस्थ धर्म अणुव्रतों का पालन करें, यह विधान होने पर महत्त्व त्याग को ही दिया गया है। अणुव्रती, गृहस्थ की आधारण कोटि है। अणुव्रती ही गृहस्थ जीवन का वैशिष्ट्य है। अतः ग्रहण से ही त्याग मार्ग आरम्भ होता है। जैसे वस्तुओं की अप्राप्ति में या अनिच्छा पूर्वक भी त्याग होता है। पर वह व्रत नहीं है। व्रत की आशिक रूप में धारण करने वाले देश विरत अणुलोपासक या आचरक कहलाते हैं और व्रतों को पूरा रूप से धारण करने वाले ‘महाव्रती’ होने हैं। आशिक त्याग ही देश विरत या अणुव्रत है।

भगवान् महावीर ने गृहस्थावस्था में ही त्याग को अपना लिया था। अपने माता-पिता के स्वराज्य के अनन्तर उन्होंने जब सत्यास ग्रहण की भावना व्यक्त की तो उनके बड़े भाई नन्दोदधन ने उन्हें रोका। वे उनके अनुरोध में दो वर्ष धीरे धीरे रहे पर अनासक्त माधु की तरह। पिछले एक वर्ष में तो उन्होंने प्रतिदिन दान दिया जिसे साम्बत्तरिक दान कहा जाता है। दो वर्ष पूरे होते ही तीस वर्ष की पूर्ण यौवनावस्था में भगवान् महावीर ने अणुगार धर्म को स्वीकार किया और निग्रन्थ बने। कुटुम्ब परिवार, वस्त्रभूषण, धन, जन भूमि आदि ममस्त बाह्य पदार्थों एवम् देहासक्ति आदि आश्रमन्तर परिग्रह के त्याग को स्वीकार किया। उनके अमरण होने का सत्रवर्ष प्रसिद्धा वाक्य यह है “करेमि सामाद्वय, मत्तव मावज्ज पच्चवसामि” अर्थात् उन्होंने सम-भाव को स्वीकार स्वयम् सब नावद्य पाप कर्मों को त्याग करने की प्रतिज्ञा ली। पाप इन्द्रियों के विषय भाग एवम् धन, परिवार, शरीर की ममता सावद्य पाप होने में महावीर निग्रन्थ बने। उनका परित्याग बहुत ही विस्मय एवम् उच्च कोटि का था। अमरण होने के बाद उन्होंने बनी भी अपने परिवार की सुधि नहीं ली, राजमात्रों की ओर कभी मुड़कर नहीं देखा। जन्मभूमि एवम् भाई पुत्री आदि स्वजन परिजनो का तनिक भी मोह नहीं रखता, परिग्रह का त्याग इतना उच्चकोटि का किया कि शरीर निर्वाह के लिए आवश्यक वस्त्रादि का भी सवधा परित्याग करके वे पूरा दिगम्बर बन गए। इतना ही नहीं उन्होंने अन-पान आदि आहार को त्याग कर उग्र तप को अपनाया।

साधनावस्था के १२॥ वर्षों में पूरे वर्ष भर (३६० दिन भी) उन्होंने आहार ग्रहण नहीं किया, शीत-ताप आदि प्राकृतिक शारीरिक कष्टों को सहन किया, साथ ही देव मनुष्य, तिर्यच के दिए हुए कठोर एवम् मरणान्तक कष्टों को भी समभाव से सहा। यह उनके देहासक्ति परित्याग की सर्वोच्च स्थिति थी। इस प्रकार उन्होंने मोह ममत्व का सर्वथा त्याग कर त्यागवीर का आदर्श उपस्थित किया।

वास्तव में गुणों का उत्कर्ष अवगुणों के त्याग के बिना सम्भव नहीं। इसलिए धर्म के दो रूप माने गए हैं—विधि और निषेध। अमुक काम करना चाहिए, इस विधान के साथ उससे विरोधी अमुक काम नहीं करना चाहिए, ऐसा निषेध रूप धर्म (शिक्षा) का सम्बन्ध जुड़ा हुआ है। जैनधर्म में तो निषेध को विधि से भी अधिक महत्त्व दिया गया है।



जैसे हिंसा के त्याग रूप धर्म का नाम ही अहिंसा है। इसी तरह असत्य, चोरी, मैथुन, परिग्रह के त्याग की प्रतिज्ञा भी हिंसा, मृथा, अदत्तादान, मैथुन, परिग्रह-विरमण आदि शब्दों द्वारा की जाती है। “विरमण” अर्थात् विराग लेना, त्यागना पाप कार्यों से विरत होना ही है।

हेय, ज्ञेय, उपादेय इस त्रिपुटि रूप विवेक ज्ञान में त्यागने के योग्य पापों के त्याग का विधान ‘हेय’ शब्द में सूचित है, मन की चंचलता त्याग के बिना ध्यान नहीं होता। ध्यान की साधना करने वाले को बोलना छोड़कर मौन रहना पड़ता है एवं पद्मासनादि द्वारा काया की अस्थिरता का त्याग जरूरी होता है। जैन धर्म में मन, वचन, काया की गुप्ति का विधान है। उसका तात्पर्य यही है कि इन योगों को अपने वश में किया जाय उन्हें बुरे कार्यों में हटाया जाय। सामायिक करना इसी विधि वाक्य के साथ ही विज्ञेय रूप से सर्व-सावद्य योगों के प्रत्याख्यान की प्रतिज्ञा की जाती है। आवश्यकताओं में प्रत्याख्यान तो त्याग का ही जैन पारिभाषिक पर्यायवाची शब्द है, वैसे कायोत्सर्ग में भी देहाध्यास के त्याग का भाव ही प्रधान है। प्रतिक्रमण का अर्थ है पाप स्थानों से पीछे मुड़ना। उससे भी अठारह पाप स्थानों के त्याग का ही भाव स्पष्ट है। दस श्रमण धर्मों में क्षमा आदि धर्म हैं। उनमें भी क्रोध का त्याग क्षमा, माया का त्याग—पंचोप, परिग्रह का त्याग रू अकिंचन धर्म है और त्याग को स्वतन्त्र धर्म भी माना है। इस प्रकार दोषों या पापों का त्याग ही धर्म है। असत् अकुशल कर्मों को छोड़ना और सत् कुशल कर्मों का करना ही तो धर्म है। मोक्ष मार्गत्रय में मिथ्यात्व का त्याग ही सम्यक्त्व है। इच्छाओं का निरोध त्याग तप है। पौद्गलिक संग के निवारण से ही आत्म-स्वरूप की उपलब्धि होती है। विभाव का त्याग ही स्वभाव रमणना

है। स्वार्थ का त्याग किए बिना परमाथ नहीं सघता। कर्मों का त्याग ही तो मुक्ति है। आठ कर्मों का नाश होने पर ही तो मुक्ति है। आठ कर्मों के नाश होने पर ही आत्मिक गुणों का पूरा प्रगटीकरण होता है। भारतीय साधना प्रणाली में सत् प्रवृत्ति और असत् निवृत्ति इन दोनों की धर्म की सज्ञा दी गई है। जैनधर्म में सत्प्रवृत्ति से काय ने इन दोनों को धर्म की सज्ञा दी गई है। जैन धर्म तो निवृत्ति प्रधान धर्म माना जाता है, अर्थात् नमस् तो त्याग ही प्रधान है।

भारतीय संस्कृति में त्याग की आदरणीय एवम महत्वपूर्ण स्थान प्राप्त है। बड़े से बड़े भोगी राजा, महाराजा, चक्रवर्ती तक एक अकिंचन-सत् महात्मा के चरणों में झुकते रहे हैं। भोगियों का कोई नाम ही नहीं लेता जबकि त्यागियों का नित्य स्मरण व जप किया जाता है। जो व्यक्ति अपने ही स्वाध्याय भोगों में मस्त रहता है उसे कोई भी श्रद्धा से नहीं देखता। श्रद्धा भाजन वही बनता है जो दूसरे के भोगों के लिये अपने स्वाध्याय का परित्याग करें। त्याग दोषों का होता है, गुणों का नहीं। जितने अशो में दुर्गुण, दुष्कर्म अनन्त भग व असत् प्रसंगों का त्याग किया जाएगा, उनका ही गुणों का विकास होगा। इस प्रकार भगवान् महावीर जैसे आदर्शत्यागी ने ही हमें त्याग की महान् शिक्षा ग्रहण कर अपने जीवन को धन्य बनाना चाहिए। पर ध्यान रहे हमारा त्याग दिशाज्ञ न हो, किसी बनाव से न हो। बाहर की वस्तुओं को त्याग देने पर भी यदि अन्तर में उनकी इच्छा बनी रहती है तो वह वास्तव में त्याग नहीं। त्याग और वैराग्य का घनिष्ठ संबंध है। वैराग्य में पुनः शिथिलता आना संभव है। भगवान् महावीर की स्मृति रूप जयन्ती मनाते हुए हम त्याग-धर्म को अधिकाधिक अपनायें यही जैनी होने या जयन्ती मनाने की साक्ष्यता है। ●



# भस्म ग्रह उतर रहा है

लेखक—श्री हीराचन्द वैद

एक युग से पर्वधिराज महापर्व की आराधना करते वक्त मुनि प्रवरों के द्वारा यह सुनते आ रहे थे कि चरम तीर्थंकर शासनपति भगवान महावीर का जब निर्वाण हुआ था तब देव राज इन्द्र ने यह विनती की थी कि आपकी राशि पर इस वक्त भस्म ग्रह है इसलिये कुछ क्षणों के लिये आप आयुष्य और बढ़ाले तो जैन शासन पर इसका असर पड़ने से बच जावे। उस वक्त शासनपति महावीर देव ने फर्माया था कि देवराज इसमें मैं भी शक्य नहीं हूँ ! शास्त्र बतलाते रहे कि यह २००० वर्ष तक शासन पर छाया समाज के उत्थान, एकता आदि में बाधक रहेगी। इस कथन को सुनते सुनते और समय को गिनते गिनते पीढियाँ पूरी हो गईं और हम भाग्यशाली रहे कि हमने उस काल को पूर्ण होते देखने का समय पाया।



गत १०-२० वर्षों से तो शासन के कार्य में रुचि रखने वाले, धर्मभीरु एवं श्रद्धावान व्यक्ति इस समय की बेताबी से इन्तजार कर रहे थे। कारण कि आयुष्य का कुछ पता नहीं कब जवाब दे जावे और यदि वह महाव्र समय हमारे जीवन में देखने को मिल जावे तो हम किसी मायने में भी उन पूर्वजों से कम भाग्यशाली नहीं रहेंगे जिन्होंने भगवान महावीर के जीवन काल में जन्म लेकर अपने को कृतकृत्य समझा था।

हमारे समाज ने गत २५-५० वर्षों में जहाँ अपने पुराने इतिहास को पीछे छोड़ कर नया इतिहास बनाया है वहाँ हमने अपने कृत्यों से समाज में से श्रद्धा और धर्म भावना को बहुत पीछे भी

धकेल दिया है, महान प्रभावी आचार्यों की शृंखला—जैन शासन की ध्वजा को फहराने वाले उत्सव महोत्सव, प्रतिष्ठायें, मंदिर उपाश्रयों के निर्माण, साहित्य के निर्माण—विभिन्न नये प्रदेशों में धर्म का प्रचार, जैन इतिहास के सम्बन्ध में फैली हुई विदेशों में गलत धारणाओं को सुधरवा कर कई ऐसे कार्य इस जैन समाज ने किये हैं जिससे हम अपने को गौरवान्वित मान रहे हैं पर इसके विपरीत दूसरे पहलू में हम जब तिथि विवाद, साधारण देव द्रव्य विवाद, संगठन के बजाय विगठन, नई पीढ़ी में संस्कारों की कमी—तप त्याग की भावना की कमी, कंचन कामिनी के त्याग के बाद भी कीर्ति का अत्यधिक मोह, चारित्र्य का ह्रास—तथा शास्त्रों को शस्य बना कर जो वातावरण हमने बना लिया है उससे भीतर का धर्म और अन्तर की श्रद्धा कमजोर हो गई है—बलवती नहीं बनी है।

इस तरह के अनेक बाय ऐसे हो सकते थे जिनको बिना किसी विरोध के हाथ में लिया जा सकता था और इसमें कोई दो राय नहीं कि आज भी इस शासन में इतने समर्थ आचार्य व साधु हैं जो इन सब योजनाओं को पूरी करा सकते थे। साथ ही यह भी होता कि इस अवसर पर हमारे साधुओं की योग्यता के प्रसार का अवसर भी मिल जाता।

पर यह सच होता तब जब अपनत्व का मोह छोड़ कर शासन के प्रति, महावीर के प्रति हमारी रुचि जागती। मैं यह भी स्पष्ट कर दूँ कि इस महोत्सव के निर्माण के नियम उनी समिति ने जो कार्यक्रम में दिया है उससे सच महमत हों यह जरूरी नहीं है—पर इसका मतलब क्या यह है कि सारे कार्यक्रम शासन विरोधी ही हैं। आज जिस तरह का प्रचार किया जा रहा है एक ही साहित्य एक ही व्यक्ति के पास ३ और चार दफा भेजा जा रहा है लाखों रुपये छपाई—कागज और डाक टिकटों में व्यय किया जा रहा है क्या यही धार्मिक कृत्य इस अवसर के अनुष्ण रह गया है। कई गज्यों में प्रभु क दिनों के लिये जीब हिंसा नहीं होगी, प्रभु क दिनों के लिये शिकार बन्द रहेगी, मद्य मांस की बिक्री नहीं होगी। उल्लिखित नहीं होगी—क्या ये सारे बाय भी निन्दनीय हैं? क्या इनसे कोई लाभ नहीं होगा? जीब हिंसा नहीं बचेगी? वास्तव में तो हमारी स्थिति यही हो रही है कि मर में गज की बीमारी हो जाने पर उसे मर काट देने की ही मलाह दे दी जावे। नये सिर फिरे लोग धर्म की बातों का व रस्मों का विरोध करें वह तो समझ में आसकता है पर शासन के दिग्गज, महान विद्वान, अग्रोड वक्ता जब अपनी शक्ति इन बायों में लगा रहे हैं तब विचार तो आता है, क्या जैनधर्म के सिद्धांत इन्हीं आत्माओं में उतरे हैं? और क्या जो यह उतरा है वही जैनधर्म है?

बड़ी श्रद्धा है उन सब मुनि भगवन्तो में जो आज भगवान महावीर निर्वाण शताब्दि व आयोजनों का विरोध करते हैं। जन शासन की वे अमूल्य निधिया हैं, पर क्या उनका यह दृष्टिकोण भस्म ग्रह का जाते जाते असार हो तो नहीं दिखा रहा है। समय तो बहुत निकल चुका है पर अभी भी शेष है—सारा निकल नहीं गया है। शांत दिल से वे विचार करें—केवल साधु की स्थिति में रह कर ही विचार न करें—आवकों की स्थिति को भी देखें और कोई मार्ग निकालें और वह सबसे सुंदर मार्ग यही हो सकता है विरोध छोड़ कर सृजन का। वे समाज को भागदशन दें—काय क्रम दें—सारा समाज उनका साथ देगा। एक चमत्कार हो जावेगा—भस्म ग्रह का असार भस्म हो जावेगा—समाज भगल हो जावेगा—हमारी आवाज गूज उठेगी, हमारी ताकत बन जावेगी। सरकार की भी हमारी धात सुननी पड़ेगी—हम जैनतर जनता पर भी प्रभाव डाल सकेंगे। नई लहर आवेगी और वास्तव में हम महावीर के सच्चे भक्त बनने के हक्दार हो सकेंगे।

इसे बात और इज्जत का प्रश्न न बनावें। आपके कार्यक्रम देते ही हर जनता आपके साथ होगी आपका यश और कीर्ति और बढ़ेगी—घर घर में प्रसन्नता व्याप्त हो जावेगी, लाखों रुपये के खर्च से जो अनुपयोगी कार्य हो रहा है उसकी जगह निर्माण का कार्य होगा।

और तब हम समर्थ शास्त्र सही थे—भस्मग्रह जा चुका है हमारे शासन की जाहोजलाली का समय आ गया है। हमारी कीर्ति विश्व में व्याप्त होगी और जय बोली जायेगी महावीर की सारे विश्व में।



# सांवत्सरिक विचार

लेखक—पं० भगवानदास जैन

सांवत्सरिक जैनमतावलंबियों का एक महापर्व माना जाता है। कारण यह है कि उस दिन एक वर्ष में जो कुछ भी किसी जीव के साथ किसी प्रकार का अपराध मन, वचन और काया से जान अथवा अनजान से हुआ हो उसका प्रायश्चित्त किया जाता है। उसमें भी किसी व्यक्ति विशेष के साथ किसी भी प्रकार का अपराध हुआ हो उस व्यक्ति के साथ अवश्य क्षमा याचना की जाती है जिससे मैत्रीभाव की वृद्धि होती है और कपायों की मंदता हो जाने से शुभगति प्राप्त होती है। ऐसा यह महापर्व गच्छ का व्यामोह छोड़ करके एक ही दिन मनाया जाय तो अधिक लाभ का कारण हो सकता है।

जैनमतावलंबियों का नवीन वर्ष आषाढ शुक्ल पूनम के बाद श्रावण कृष्ण एकम से चालू होता था जो अभी भी बिहार प्रांत में माना जाता है। इस पंचराग के अनुसार श्रावण कृष्ण एकम से पचासवें दिन सांवत्सरिक पर्व मनाना ऐसा कल्पसूत्र में लिखा है। प्राचीन समय में पंचांगों का प्रचलन नहीं होने से कोई तिथि वार और नक्षत्र का ज्ञान सार्वजनिक समझ में नहीं आने से सूत्रकार ने पचासवाँ दिन लिख दिया है। परन्तु मालूम होता है कि—सूत्रकार को नक्षत्र मान्य होगा। क्योंकि भगवान् महावीर स्व.मी स्वाति नक्षत्र के दिन मोक्ष पधारे थे, उस दिन चतुर्मास में किस समय अनुकूल आता है, ऐसा समय करके सूत्रकार ने पचासवाँ दिन मुकरर कर दिया, इस रोज स्वाति नक्षत्र आजाता है। जो तिथि की मान्यता होती तो सूत्रकार पंचमी तिथि ऐसा अवश्य लिखते जिससे माना जाता है कि सूत्रकार को नक्षत्र मान्य होना चाहिये। जबसे पंचांगों का प्रचलन होने लगा तब से प्राचीन जैनाचार्यों ने पंचमी निश्चित की जिससे सब जान सकें। बाद में कुछ प्राचीन आचार्यों ने चौथ की संवत्सरी मान्य की। इस प्रकार जैन पंचांग के अनुसार था वह बराबर था क्योंकि—श्रावण या भाद्रपद मास अधिक होता नहीं था। एवं तिथि का भी वध घट होता नहीं था, जिसे सूत्रकार ने पचासवाँ दिन निश्चय किया यह सब मान्य होगया। परन्तु आजकल जैनपंचांग का अभाव हो जाने से लौकिक पंचांग के अनुसार अपने धार्मिक सब काम करते हैं। जिससे अनेक मतभेद होने लगे। इसलिये सब आचार्यों की सहमति लेकर एक दिन मुकरर कर दिया जाय तो भगवान महावीर स्वामी की २५००वीं जयंती का स्मरण रहा करेगा।





# भगवान महावीर के शासन का सार्वजनीन स्वरूप

लेखक—भवरलाल पोल्याका, जैनदर्शनाचार्य,  
साहित्यशास्त्री, जयपुर



आत्म स्वभाव ही धर्म है । धर्म और आत्मा इन दोनों को पृथक् नहीं किया जा सकता । जहाँ धर्म है वहाँ आत्मा है और जहाँ आत्मा है वहाँ धर्म है । धर्म से ही आत्मोत्थान संभव है । धर्म से ही आत्मा निमल होकर पूज्य बनता है । जिस आत्मा में जितना अधिक धर्म उत्तरता है उतना ही आत्मिक गुणों का विकास होता है और उतने ही धर्मों में वह पूज्य बनता जाता है । आत्मा के गुणों का पूर्ण विकास ही आत्मा का परम उत्थान है और आत्मिक गुणों का अवरोध ही पतन । अतः भगवान् महावीर ने कभी भी किसी जाति विशेष में जन्म लेने के कारण किसी को पूज्य नहीं बताया, श्रेष्ठ नहीं माना । उनके दर्शन में श्रेष्ठत्व का मापदण्ड मानव का आचार है । जिसका आचार ठीक है वह फिर किसी जाति भ्रया कुल में उत्पन्न हुआ हो पूज्य है, सम्माननीय है । मानव ही नहीं देवता भी उसकी पूजा करते हैं । भगवान् महावीर ने इसके की चोट धोषणा की थी, 'गुणा पूजास्थान न च सिग न च वय' उत्तराध्ययन सूत्र में कहा है—

कम्मुणा बम्भणो होइ कम्मुणा होइ सत्तिघो ।  
बइतो कम्मुणा होइ, सुइो हवइ कम्मुणा ॥

अर्थात्—मानव अपने कर्म से, आचरण से ही ब्राह्मण बनता है, आचरण से ही क्षत्रिय बनता है, आचरण से ही वैश्य होता है और आचरण से ही शूद्र होता है । भाव है ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और शूद्र कुल में उत्पन्न होने से ही कोई ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य या शूद्र नहीं बन जाता जब तक कि उसका आचरण तदनुकूल न हो ।

भाचाय कुदकुन्द ने भी अपने दशन पाहुड में कहा है—

ए वि देहो वदिज्जइ ए वि य कुत्तो ए वि य जाइ सजुत्तो ।  
को ववमि गुणहीणो ए ह सवणो एय सावसो होइ ॥

अर्थात्—न तो देह वन्दनीय होता है और न कुल तथा जाति ही वन्दनीय होती है । चाहे कोई श्रमण हो अथवा श्रावक हो, किन्तु यदि वह गुणों से हीन है तो वन्दनीय नहीं है । भाव यह है कि केवल गुणवान् ही पूज्य, वन्दनीय है फिर चाहे वह किसी भी कुल, जाति, अथवा देह में उत्पन्न हुआ हो और चाहे वह गृहस्थ हो अथवा मुनि । गुणहीन किसी भी अवस्था में पूज्य नहीं हो सकता ।

प्रसिद्ध तार्किक आचार्य समन्तभद्र ने अपने रत्नकरण्ड श्रावकाचार नाम के ग्रंथ में सम्यग्दर्शन जो कि आत्मा का गुण है, की महिमा का बखान करते हुए कहा है—

सम्यग्दर्शन सम्पन्नमपि मातंगदेहजं ।

देवा देवं विदुर्भस्म गूढांगारांतरौजसम् ॥

अर्थात्—यदि कोई चाण्डाल के घर में उत्पन्न हुआ है किन्तु उसका आत्मा सम्यग्दर्शन से संयुक्त है तो गणधर देवों ने इसे राख से ढके हुए अंगारे की उपमा देते हुए देवता के समान बताया है । इसी बात को उक्त आचार्य ने इसी ग्रंथ के निम्न श्लोक में और भी स्पष्ट किया है—

श्वाऽपि देवोऽपि देवः श्वा जायते धर्मकिल्बिषात् ।

कापिनाम भवेदन्या सम्पद्धर्माच्छरीरिणाम् ॥

अर्थात्—यदि आत्मा में धर्म उत्तरा है तो कुत्ता भी देवता के समान पूज्य है और यदि धर्म नहीं उत्तरा है तो देव भी कुत्ते के समान है । यह धर्म ही है जिससे संसार की सारी सम्पत्ति और सारे वैभव प्राप्त होते हैं ।

सागारधर्ममृत नामक ग्रंथ में पं. आशाधरजी ने भी इसी तथ्य की पुष्टि करते हुए घोषणा की है—

‘जात्या हीनोऽपि कालादिलब्धौ ह्यात्मास्ति धर्मभाक् ।’

कालादि लब्धि आने पर हीन जाति आत्मा भी धर्म का अधिकारी हो सकता है ।

रविशेखाचार्य ने अपने प्रसिद्ध ग्रंथ पद्मपुराण में भी जाति की महत्ता को अस्वीकार करते हुए गुणों को ही कल्याणकारी बताया है ।

न जातिर्गहिता काचित् गुणाः कल्याणकारकम् ।

नतस्थमपि चाण्डालं तं देवा ब्राह्मणं विदुः ॥

संसार में कोई भी जाति गर्हित ( निन्दनीय ) नहीं है, गुण ही कल्याण के कर्ता हैं । गणधर देवों ने व्रती चाण्डाल को भी ब्राह्मण ही कहा है ।

पुराणों में इस प्रकार के सैकड़ों उदाहरण भरे पड़े हैं कि नीचातिनीच जाति में उत्पन्न होकर भी बहुत सी आत्माओं ने जैनधर्म को धारण कर स्व-पर कल्याण किया है । यमपाल चाण्डाल का कथानक तो जैनों में बहुत ही प्रसिद्ध है । उसने पर्व दिनों में किसी का भी वध न करने की प्रतिज्ञा ली थी । अपनी इस प्रतिज्ञा के कारण उसे राजा का कोपभाजन बन कई यातनाएं सहनी पड़ी थी किन्तु वे यातनाएं उसे धर्मपथ से विचलित नहीं कर सकी और अन्त में वे लोकपूज्य हुए । चाण्डाल चण्ड

और चाण्डाली दुर्गं धा के क्यानक भी पुष्पाश्रय क्याकोप, आरगघना क्याकोप, हरिवशपुराण आदि प्रभों से जाने जा सकते हैं। चाण्डाल साध हरिवेश की कथा उत्तराध्ययन सूत्र में है। अञ्जन चोर, विद्युच्चोर, आदि पापी भी इस धर्म की शरण में आ ससार सार के दुःखों से छुटकारा पाकर तर गए हैं जिनकी क्या प्रायः प्रत्येक स्वाध्याय प्रेमी जानता है। इसीलिए देवसेनाचार्य ने कहा है—

एहं धम्मु जो आयरइ वनश्च सुद्वि षोड ।

सो सावहु किं साययह अण्णु किं सिरि मणि होइ ॥

अर्थात् जो इस धर्म का पालन करता है वह चाहे शूद्र हो अथवा ब्राह्मण, आदक ही है। नहीं तो क्या आदक के सिर में कोई मणि लगी होती है।

लिखने का तात्पर्य यह है कि जैनधर्म एक ऐसा धर्म है जिसका पालन कोई भी बिना किसी भेदभाव के कर सकता है वह किसी जाति अथवा सम्प्रदाय विशेष की बपीनी नहीं। बह तो सबके लिये खुला है। कोई भी इसके ऋण्डे के नीचे आकर मुक्त शांति का अनुभव कर सकता है और अन्त में आना कल्याण कर सकता है। उसकी यही विशेषता उसे अथ धर्मों से प्रयानता प्राप्त कराती है।

‘प्रधानं सर्वधर्मानां जैनं जयति शासनम् ।

## नारी सबोधन

श्री चम्पालाल कटारिया जयपुर

ओ !  
भारत की नारी !  
क्या तुम  
गौरव अपना  
भूल गई ?  
इसी घरा पर  
जमी सीता  
जो  
धी सतियों में  
सिर मोर  
निभय होकर  
धी जिसने  
शोक की खातिर  
मरे ।  
धर्म की खातिर  
अग्नि परीक्षा  
और  
वापी आग

भई  
हिम सम शीतल  
बना  
कमल सिंहासन  
बीच  
सरोवर  
देवी ने  
बरसाये  
फूल  
बजाए बाजे  
सब मिल  
बोलें  
सीता की  
जय  
जय जय कार  
हुवा  
सबको  
हृष अमर  
उसी की तो

हो तुम  
सतान  
बनो  
शोल की गान  
गुण निधान  
रखो  
धर्म की  
आन  
रहे  
जिसमें  
जाति की  
आन  
कहे मिल सब  
धर्म धर्म  
वीर सतान  
धर्म धर्म  
जिन धर्म  
महान

# समता सागर प्रभु महावीर

लेखक—धनरूपमल नागोरी

एम.ए.बी.एड., साहित्यरत्न

भगवंत परमात्मा प्रभु महावीर का ममस्त जीवन प्रेरणादायक प्रसंगों से गुंथित है। कहीं से किसी भी प्रसंग को ले लीजिए वह अपने आप में परिपूर्ण कथा है। ऐसा अद्भुत चरित्र है प्रभु महावीर का।

एक समण की बात। सुरेन्द्र का दरबार लगा था। चर्चा थी महावीर की अद्भुत समता की। देवगण अपने स्वामी की बात ध्यान से सुन रहे थे। उनकी बात सबको अच्छी लग रही थी। लेकिन ऐसा भी था एक देव, जिसके गले उनकी बात नहीं उतर रही थी।

वह उठा, उसने हाथ जोड़े। प्रार्थना की 'यदि आपकी आज्ञा हो तो परीक्षार्थ जाऊँ ?'

देवेन्द्र ने ज्ञान से जाना। संतप्त हृदय से स्वीकृति दी। पर उसपर अपना दुःख प्रगट नहीं होने दिया।

संगम नाम का वह देव तो चाहता ही यही था। उसे मन चाही आज्ञा मिल गई। चल पड़ा वह वहाँ से। गया वहाँ जहाँ समता सागर भगवान् कायोत्सर्ग में लीन थे।

महावीर को देखते ही दंभी देव ने नाना प्रकार के उपसर्ग देने शुरू किये। सर्प बनकर डसा। बिच्छू बनकर डसा। मच्छर बनकर सारे शरीर को बीधा। हाथी बनकर सूँड से उछाला। परन्तु भगवन्त तो अचल, निश्चल मौन। उस पर लेशमात्र भी क्रोध नहीं। द्वेष नहीं। अप्रीति नहीं, अरुचि नहीं।

छह मास का समय व्यतीत होने आया। बुभुता दीपक जैसे भभक-भभक कर बुभुता है। अधिक प्रकाश करता है। अधिक जोश दिखाता है, वैसी ही स्थिति संगम की हुई। जब वह पूरी तरह थक गया, हार गया, हतोत्साही होगया निरुपाय हो गया, भगवान् को तप से डिगाने में, तो उसने अपना सारा उत्साह एवं बल बटोर कर एक बार पुनः आजमाया।

इसवार उस अभिमानी ने भयंकर अस्त्र का प्रयोग किया। भयानक कालचक्र की रचना कर उसे प्रभु पर दे मारा। कालचक्र का प्रहार साधारण न था। सुरेन्द्र ने जब जाना तो उसका हृदय कंपित हो उठा। विचार आया अब क्या होगा। वह अपने आपको संभाल नहीं पाया।

किन्तु दूसरे ही क्षण संभल गया। सोचा यह भगवान् की परीक्षा का समय नहीं। यह तो मेरी परीक्षा का काल है। अगर मैं थोड़ी भी कमजोरी दिखाऊँगा तो बना बनाया खेल विगड़ जायेगा। यह विचार कर वह अत्यन्त कड़वी धूँट पी गया।

भगवत के जीवन वृत्त से बोध मिलता है कि, मद, अभिमान, अहंता ऐसे भाव हैं कि जब ये मनुष्य में विनसित होते हैं तो उसे निज के पद वतव्य का तनिक भी भान नहीं रहता और वह निरुपेक्ष स्थान पर पहुँच जाता है। वास्तव में है भी ठीक, क्योंकि तब के साथ परिणाम, प्रयत्न के साथ फल, आघात में प्रत्याघात और भावना के साथ फल मिलना ही है।

मद आत्मा का गुण नहीं है, क्योंकि यह मानव प्रवृत्ति में भिन्न है। जिस मनुष्य पर मद, घमण्ड अभिमान सवार होता है तो विकल्प पदा करता है, विकल्प से विकल्पता उत्पन्न होगी है, विकल्पता में उपयोग हीन होते हैं, और उपयोग रहित मनुष्य निज पद से गिर जाता है। यह मदाघ मनुष्य के लिये अनिष्टकारक है। इसका प्रभाव अन्य आत्मा के लिये हो तो माले परन्तु महान घम प्रवर्तक सधन परमात्मा होने वाले को भी मद के घुरे परिणाम में नहीं छोड़ा।

भगवत । महावीर का ससार पर अत्यन्त उपकार है और वे फरमा गये हैं कि जनधर्म व्यक्तिगत नहीं है, इसका पालना, निभाना, मानना आत्मजल के ऊपर निर्भर है, यदि आत्मा शुद्ध नियम बद्ध रह, और निज के आत्म बल पर खड़ा हो तो वह सच्चे सुख को पा सकता है। भगवत ने यही बताया है कि आत्मा बनी बोगी तो सुख तुम्हारे पाँवों में आ गिरेगा। इसकी साधना में उन्होंने दो बात बताई मनुष्य नियम और समय को समझ ले यह पूरा सुख की चाबी है। नियम और समय धर्म के पाये हैं, सारी दुनिया का यह शिलापास है। सुख की चाहता है तो दूसरे से भीष मत माँगो आत्मबली बनो, जो ममारी जगत को जीते वही धैर्य बहलाता है, आत्मा दूसरों के सहारे बड़ा बनना चाहता है तो नहीं बन सकता। शुद्धात्मा ही बली कहलाता है, जो कमवीर है वही अपने आपसे उच्च पद पर ले जाता है, जो सुख के भिक्षुक हैं, और कमहीन हैं वे आत्म सुख नहीं पा सकते। भृगु समझता है वस्तु की सुगन्ध अन्न है। परिमल के लिये भटक कर प्राण पूरे कर देता है, ऐसी हालत ही कमहीन आत्मा की होती है। आत्मा में अनन्त ज्ञान, दर्शन चारित्र्य है। क्यो नहीं शुद्ध चरित्रों समयधारी बनता। महावीर भगवत ने कहा कि मानव में मानवता आ जाय तो वह नियम समय पालन में दृढ़ हो जाता है। अतः शास्त्राभ्यास उपदेश जप तप सत्संग दान पुण्य ध्याना व्रत पञ्चखाण सदाचार से आत्मा को शुद्ध बनाना चाहिए।



# विषधर से भी भयंकर 'मानव'

लेखक—ईश्वरलाल जैन न्यायतीर्थ

एक साधक तेजस्वी मुखारविन्द, पर शान्तमुद्रा, साधना पथ का पथिक अपने साधना मार्ग पर अग्रसर था। शरीर साधना की ओर नहीं, आत्म साधना की ओर। न गर्मी की परवाह न सर्दी की चिन्ता, भयङ्कर परिषह और असह्य कष्टों की ओर ध्यान दिये बिना साम्यभाव से परिषहों को अपने पर भेलते हुए कमक्षय करने एवं प्राणीमात्र के कल्याण में प्रवृत्त।

एक गांव से दूसरे गांव—ग्रामानुग्राम विहार करते हुए जब श्वेताम्बी नगरी की ओर बढ़े तो एक चरवाहे ग्वाले ने उधर जाते हुए देख कर विचार किया कि संत ऐसे पथ पर पदार्पण कर रहे हैं, जिधर जाने का परिणाम भयङ्कर होगा, इधर का मार्ग निरापद नहीं, इस ओर गया हुआ कोई भी मानव आज तक बच कर वापस नहीं आया, उस चरवाहे ने आगे बढ़कर साधक का मार्ग रोक कर प्रार्थना की—

“भगवन् ! इस दिशा में तो एक भयङ्कर सर्प का वास है, उसकी विषाक्त फुंकार से मनुष्य तो क्या पल्लवित पेड़ पत्ते तक भस्म हो जाते हैं, प्रभो ! आप इधर से न जाइये। उस विषधर की फुंकार तो क्या ? उसकी दृष्टि ही मृत्यु का ग्रास बना देती है, दृष्टि पड़ते ही प्राण पखेरू उड़ जाते हैं, उसकी दृष्टि से ऐसा विष वरमने के कारण उसका नाम ही दृष्टिविष सर्प पड़ गया है, उसके श्वासोच्छ्वास में विष व्याप्त है। महान् भयङ्कर है वह, इसलिये उसे चण्डकौशिक कहते हैं, वह किसी को जीवित नहीं छोड़ता। उसकी कल्पना से ही हृदय कांपता है, मेरी प्रार्थना है आप इधर से न जाइये।”

निर्भय वीर ने तो जैसे कुछ सुना ही नहीं, इन सब बातों का, अनुनय-विनय का भगवान पर कोई असर ही नहीं हुआ। दूसरे को जीवनदान देने वाले को मृत्यु का, क्या भय ? उन्होंने ज्ञान बल से उस जीव के उद्धार का सुअवसर देखकर प्रतिबोध के लिये उसी दिशा में ही कदम बढ़ा दिये। पहुंच गये उस विषधर सर्प की बाम्बी तक। मानव गंध आते ही विषधर को किसी के आने का आभास हुआ, उन्माद जाग्रत हुआ, तड़फड़ा उठा, यहाँ तक आने की हिम्मत करने वाला कौन ? भयङ्कर फुंकार मारता और विष की ज्वालाये फैलाता हुआ बाहर निकला, फुंकार से वायुमण्डल दूषित हो गया, उड़ते हुए पक्षी जमीन पर आ पड़े, जहाँ तक फुंकार पहुंची वहाँ तक के हरे भरे पेड़-पत्ते भस्म हो गये। उसने ज़हर से भरी अपनी नज़रें भगवान पर डाली और साथ ही जोर की फुंकार भी।

अरे ! यह कैसा मानव ? मेरी दृष्टि से तो कोई वच नहीं पाता, फुंकार से समाप्त हो जाता है, पर यह शान्त मुखमुद्रा में वैसे ही ध्यानमग्न खड़ा है, कोई असर ही नहीं हुआ मेरी दृष्टि और फुंकार का। आक्रोश और अधिक भयङ्कर हुआ, क्रोधोन्माद में तीव्रता आई, नहीं रहा गया, झपट कर डंक मार ही दिया भगवान के अंगुष्ठ पर, उड़ेल दिया अपना ज़हर !

है ! यह कैसा अद्भुत मानव मेरी बाम्बी पर निश्चल होकर खड़ा है ? और यह अंगुष्ठ से रक्त ? अरे ! रक्त नहीं—रक्त के बदले दूध की धारा ! और उसका यह मधुर स्वाद ! आश्चर्य !

भगवान् वीर की प्रशान्त मुद्रा से कण्ठा की रसवाग वहनी देखकर शान्त हो गया सारा श्रेष्ठ । भगवान् की वाणी कान में गड़ी—  
 “ममम् । समम् ।। चण्डकौशिक समम् ।।। तू कहाँ से आया है ? याद कर पिछले जन्म को । तिन दुष्टियों से यह दण्डा हुई है तेरी ? समम् । और सभल ।

कितना प्रभाव था उस आत्मस्पर्शी वाणी में । कितना चमत्कार था उस मधुर ध्वनि में । चण्डकौशिक को अपने पिछले भव की तपस्वी जीवन की स्मृति—जातिस्मरण ज्ञान हो गया, सब समम् में आ गया, क्यों हुई मेरी यह दण्डा ? श्रेष्ठ और कपाय से मेरा हाल हुआ है यह, पूर्व की स्मृति में आत्मग्लानि और पश्चात्ताप जाग्रत हुआ । प्रायश्चित्त का सवस्व किया और विषमय दृष्टि वाली आँखों को और जहर की फुंकार मारने वाले मुख को वाम्बी में—वाम्बी की मिट्टी में दबा कर निश्चल हो गया आत्म-ध्यान में सबलीन हो गया ।

इधर भगवान् वीर भयङ्कर बह जाने वाले भाग से होकर गाव में जीवित पहुँच गये तो लोगो को आश्चर्य हुआ, सारे गाँव में वान फैल गई, जिस भयङ्कर विपन्न का आतङ्क फैला हुआ था उसने इस सत को वैसे जीवित छोड़ दिया है यह देखना चाहिये । गाँव के लोग एकनित होकर दशन परन के लिये गये, वह सब चण्डकौशिक नहीं—नाग देवता हो गया है—पूजन के योग्य । दर्शन किया, दूध और घी चढाया, मिष्टान्न चढाकर पूजन किया । दूध, घी और मीठे में कीटिया आहूट हुई, चारों ओर चिपट कर उमरें शरीर को ही वाटने लगी, काट-काट कर ध्वनी कर दिया परन्तु अब मर्षाधिराज हिले डुने नहीं, श्रेष्ठ पर विजय प्राप्त कर चुके थे, अब शरीर की चिन्ता में नहीं, आत्मा की चिन्ता में निमग्न थे, भगवान् के उपदेशाश्रित पान के बाद शान्त भाव से परिपक्व वेदना को सहन कर सुधार लिया अपना भविष्य ।

परन्तु भगवद् ! हम मनुष्य ?

हे वीर ! हमने आपके इस जीवन प्रसङ्ग को बीसों बार पढ़ा है, संकटों बार सुना है परन्तु हम पर अभी मनन नहीं किया, चिन्तन नहीं किया । उसे जीवन में उतारने का प्रयत्न ही नहीं किया । भगवद् ! शायद इसलिए कि हम मनुष्य हैं, चण्डकौशिक से अधिक ज्ञान है मानव जाति में, परन्तु उसका उपयोग विपरीत दिशा में हो रहा है, सहार की ओर । ऐसी दण्डा में हमारी गति कैसे सुधरेगी ?

चण्डकौशिक ने आप की वाणी सुनकर इन्द्रियों को वश में कर लिया था, परन्तु हम तो इन्द्रियों के दाम में रह रहे हैं, इन्द्रियों की इच्छा पूर्ति में अपने गौरव का अनुभव करते हैं, इसका प्रदर्शन करते हैं, हमारा हर कार्य हमारी प्रतिष्ठा का प्रश्न बना हुआ है, हम अहङ्कार में लिप्त होकर अपना कृतव्य भूलें हुए हैं । रागाद्वेष और कपाय हमारी रग रग में ध्यात है ऐसी दण्डा में हमारा आत्मध्यान लिखावा मात्र है और घम ध्यान ही प्रवृत्तियाँ आहम्यर । चण्डकौशिक से भी गया बीता जीवन है हमारा ।



# यात्रा संस्मरण

लेखक—पारसमल कटारिया

परमतारक परमात्मा महावीर देव के परम-पावन २५०० वें निर्वाण कल्याणक पर अनेक रचनात्मक कार्यों की रूप रेखा भारत भूमि एवं विश्व के अनेक खण्डों में हो रहा है, यह शान्ति एवं अहिंसा के अनुयायियों के लिए परम सौभाग्य सूचक है। श्री रणजीतसिंहजी भंडारी का स्व-प्रयोग भी अत्यन्त उत्साह-वर्धक है। अगर ऐसे ही उदाहरण महावीर के अन्य अनुयायी भी कायम करें तो धर्म की महती प्रभावना हो सकती है।

आज के भौतिक युग में सगाई शादी आदि उल्लासमय समारोह धर्म से पृथक् समझे जाते हैं। अगर धर्म से समन्वय किया जाता है तो वह अव्यावहारिक समझा जाता है और कई भोले मानव उसे दिमाग की विकृति समझने लगते हैं।

श्री रणजीतसिंहजी के सुपुत्र ज्ञानचन्द भंडारी की सगाई का श्रीगणेश स्नात्र पूजा मुनिश्री नवरत्नवियजी का व्याख्यान एवं चतुर्विध संघ के समक्ष ज्ञान एवं गुरु पूजा से सम्पन्न हुआ। श्री ज्ञानचंद भंडारी के उस दिन आयबिल तप था।

शादी समारोह भी अत्यन्त सादगी से सम्पन्न हुआ। आडम्बर का इतनी निडरता से बहिष्कार, बिरले ही देखने को मिलता है। शादी के दिन भी वर को पहचानना मुश्किलसा महसूस होता था। बरात प्रस्थान के दिन भी वर के आयबिल था।

हमारी बस को बरात की बस न कह कर तीर्थयात्री या संघयात्री बस कहना ज्यादा श्रेयस्कर होगा। बस में भगवान् महावीर एवं पार्श्वनाथ जी की जयजयकार गूंजती रहती थी। प्रभू के गीतों का अबाध गति से दीड़ती हुई बस में समा बन्ध जाता था। जहाँ जहाँ गुरु भगवन्तों के दर्शन होते वहाँ वन्दना का लाभ अवश्य लिया जाता। चाहे बस रुकवानी ही पड़े, पर लाभ से वंचित नहीं रह सकते थे। इसी तरह भंडारीजी एवं ज्ञानचंद के सुबह शाम प्रतिक्रमण का अनिवार्य नियम था, चाहे वहाँ रुकना पड़े। शादी जैन धर्म के नियमानुसार नवीनता एवं रोचकता से सम्पन्न हुई।

दूसरे दिन सभी यात्रियों ने प्रभू दर्शन पूजन आदि किया। बदनावर के तीन मंजिले मंदिर में स्नात्र पूजा, सत्तरभेदी पूजा वरवधू साथ, साज वाज के सहित अत्यन्त उल्लासमय भाव से सम्पन्न हुई। भंडारी जी ने भक्ति से भाव विभोर होकर अत्यन्त जोर शोर से नृत्य किया।

सांसारिक परिपाटी से निवृत्त होकर तीर्थों की पवित्र भूमि हमें आकर्षित कर रही थी। आगे व्यवस्था का भार मुझे सौंपा गया। मुझे न तो पहले कभी संघ यात्रा का वास्ता पड़ा था और न ही व्यवस्था करने का अनुभव था, परन्तु सब के हार्दिक सहयोग से व्यवस्था अत्यन्त सुचारु रूप से हुई।

यात्रा में २ महिने के बच्चे से लेकर ७५ साल के बुढ़े भी थे। स्त्री, पुरुष, बच्चे आदि कुल ६७ यात्री थे। यात्रा निःशुल्क थी।

श्री वनरूपमल जी नागोरी, मास्टर हनुमान जी एवं कमला वहन जी ने संगीत का कार्य स्वतः ही



सभाला था, उनके निर्देशन में स्नान पूजा, पूजा पढ़ाना, रात्रि को भक्ति भावना आदि कार्यक्रम होता था।

श्री भूत चौरदिया ने गर्मी में चलती बस में जल सेवा बड़े मनोयोग से की।

श्री खीमचंद पातेचा ने प्राथमिक चिकित्सा कार्य सम्भाला।

श्री कुमारपाल, किशोर भाई एवं किशोरभाई चिमनलाल आदि युवानों ने वम में सामान उतारना चढ़ाना व अन्य कार्य अत्यंत उत्साह से सम्पन्न किये।

श्री ज्ञानेन्द्र लूनावन एवं श्री अमरसिंहजी की भोजन व्यवस्था में सप्ताह व सहयोग अत्यंत उपयोगी रहा। महिलाओं व बुजुर्गों ने भी सहयोग देने में अपना गौरव समझा, यहां तक कि मोटर हाईवर भी पुड़ी तलने के लिए उत्साह से लीन था।



श्री हीराचंद कीचर धार्मिक पुस्तकों का वितरण तीर्थ स्थानों में उत्साह से कर रहे थे।

ऐसे अत्यंत स्नेहिल वातावरण में हम धार के मंदिरों के दर्शन कर जंगल में भगवत धाम के सदृश भोपावर तीर्थ आये। यहाँ की काच की कारीगरी का अनुपम मन्दिर एवं प्रभू शांतिनाथजी की भव्य लङ्कासन 14 फुट की प्रतिमा दृष्ट कर स्वयं को धन्य मानन लगे। कुछे अर्जन शादी से भीधे जयपुर प्रस्थान करना चाहते थे। परन्तु भोपावर में प्रभु के दर्शन करते ही कि इतने आस्थाहित हुए और निश्चय किया कि चाहे कुछ भी हो कितना ही नुकसान हो तो भी सब यात्रा पूरा करने ही जायेंगे। यहाँ प्रतिमा कृष्ण की महारानी स्वमणी के भाई रक्ष्मीकुमार ने प्रतिष्ठित करवाई थी।

वहाँ में मोहन खेड़ा तीर्थ के मंदिरों के दर्शन किये। यह स्थल भीधर्म तपागच्छीय अमिघान राणेन्द्र (प्राकृत भाषा का महान् कोष) के रचयिता का निर्वाण स्थल है।

भक्तिभाव से विनोद प्राकृतिक सुपमा की निहारते हुए राजगढ़ के बावन जिनालय एवं चार मन्दिरों के दर्शन करत हुए माणवगढ़ पहुँचे। यह स्थान ऐतिहासिक एवं प्राकृति सौंदर्य से परिपूर्ण अत्यंत ही मनोरम है। मुगल सम्राट अकबर एवं जहांगीर ने यहां कई बार निवास किया था।

यह पथडशाह जामणशाह जैन नर पुगवों की धरती है जिसकी गौरव गाथा कहते हम आज भी नहीं छोड़ते। समग्रम सोनी की भराई हुई भगवान् शांतिनाथजी की भूगर्भ से निकली हुई प्रतिमा महा प्रतिष्ठित है। यहाँ की जामा मस्जिद जो हिंदुस्तान की प्रसिद्ध मस्जिदों में एक है किसी जमाने में जैन मंदिर था। इसी तरह शंकर मंदिर भी अब मस्जिद है। इन दोनों की न्ययता, भजवृत्ती एवं स्थापत्य कला देखकर आत्मा विस्फारित हो जाती है।

हमारे चैत्यवन्दन में 'मांडवगढ नो राजियों नामें देव सुपास' आता है यह वही मांडवगढ है।

बाजवहादुर एवं रूपमती की प्रणय कथा इतिहास प्रसिद्ध है। नीलकंठ महादेव का प्राकृतिक सौन्दर्य अनायास ही मन को लुभा लेता है।

वहां से इन्दौर में सर सेठ श्री हुकमचंद के विश्व प्रसिद्ध काच के मन्दिर एवं अन्य मन्दिरों के दर्शन किये, यहाँ धर्मशाला में अनेक गण्यमान्य व्यक्ति इस अद्भुत सघ को देखने के कुतूहल से आये थे। श्री भंडारीजी, अशोक एवं ज्ञानचन्द से मिलकर अत्यन्त प्रसन्न हुए।

इन्दौर से देवास गये। यहाँ श्री शंखेश्वर पार्श्वनाथ भगवान् की अशोक वृक्ष, प्रातिहार्य युक्त, परिकरमय श्वेत पाषाण की सुन्दर प्रतिमा है। मन्दिर भी धवल पाषाण का सुन्दर है। यहाँ जो अखंड दीपक जलता है उसमे से काजल की जगह चन्दन भरता है। यात्रियों ने हाथ लगाकर देखा एवं सब आश्चर्यचकित हुए।

आश्चर्य एवं उल्लास की अनुभूति के साथ हम मक्षी में प्रभु दरबार में पहुँचे। यहाँ प्रभु पार्श्वनाथ जी की बालू की प्रतिमा है जो विलेपन होते रहने से अधुष्ण है।

मक्षी से अवन्ती पार्श्वनाथ ( उज्जैन ) के महाप्रभाविक तीर्थ के दर्शन किये। वहाँ ही सिद्ध-सेन दिवाकर ने कल्याण मन्दिर स्तोत्र की रचना की थी एवं ११ वां श्लोक बोलते ही शिवलिंग फट-वर प्रभु पार्श्व की प्रतिमा प्रकट हुई थी। इसी से प्रभावित होकर महाराजा विक्रमादित्य एवं १८ राजाओं ने जैन धर्म अङ्गीकार किया था।

मन्दिर में पार्श्व प्रभु के ६ भवों की सुन्दर चित्रकारी की हुई है।

उज्जैन में ही खारा कुआ में सिद्धचक्र का मन्दिर जहाँ श्रीपाल एवं मैना सुन्दरी ने सिद्धचक्र की आराधना कर, इच्छित फल प्राप्त किया था। यहाँ भी कांच के मन्दिर की कला कृति अत्यन्त सुन्दर है।

जो वस्तु जितनी महंगी होती है उसकी प्राप्ति में कठिनाइयों का आना स्वाभाविक है। उज्जैन से नागेश्वर के लिए हमारी बस रजनी के अन्धकार में ऊबड़-खावड़ कच्चे रास्ते में संभलती हुई कभी मंथर गति से व कभी उछलती कूदती जा रही थी। बीच में बियावान घोर जंगल था। अन्धरे में ड्राई-वर को रास्ता मिल नहीं रहा था। वह परेशान था और गाड़ी वापिस लौटाने की जिद कर रहा था परन्तु अशोक व ज्ञान ने दृढ़ निश्चय कर लिया था कि कुछ भी हो नागेश्वर पार्श्व प्रभु के दर्शन किये बिना जयपुर नहीं लौटना है। सब के सब लोग उतर गये थे और आश्चर्य है कि वहाँ भी हमें एक आदमी मिल गया। मैं और वह दोनों आगे का रास्ता देखने के लिए झाड़ भूखाडो तथा ऊबड़-खावड़ अन्धरे रास्तों में चलते हुए पास के कुछ घरों के गाँव में पहुँचे। वहाँ बैल गाड़ी तो हमें नहीं मिली पर खेत में सोया हुआ आदमी हमारी मदद के लिए हमारे साथ आया। वह बस ड्राईवर को रास्ता समझाने लगा एवं उसका उत्साह भी बढ़ाने लगा। उधर यात्री पार्श्व प्रभु का प्रसिद्ध गीत गाने में मस्त थे कि एक अद्भुत चमत्कार हुआ। जो ड्राईवर २ घंटे से आगे बढ़ने के लिए कतई राजी नहीं हो रहा था वही ड्राईवर खुशी-खुशी चलने के लिए तैयार था। आगे रास्ता अत्यन्त खराब था तथा काफी जगह पत्थरों एवं नदी में चलकर पार करना पड़ी। आखिर हम उन्हेल ग्राम (नागेश्वर) पहुँचे।

नागेश्वर पावननाथ की १३॥ फुट (६ हाथ प्रमाण) नीलवर्ण, सट्गासन, २८०० साल प्राचीन अत्यन्त मनोहर मूर्ति देखकर हम अपनी यकावट व परेशानियां भूल गये और ऐमे तीर्थ के दर्शन कर ग्रहोभास मानने लगे। यह मूर्ति हनुमान के नाम से प्रसिद्ध थी तथा हनुमान जी की तरह चौला होता था। ५-७ साल से ही यह तीर्थ प्रसिद्धि में आरहा है।



भोपावर की तरह ही यहाँ भी पटी की तर्फ भटारी एवं मन् यात्रियों का बहुमान किया गया।

यहाँ प्रथम सप्तमाल पहनने वाला भटारीजी एवं मवरजी दोनों ही उपवास के तपस्वी थे। संयोग से तपस्वी माधवीजी का भी यहाँ पदापण होगया और ५ मालाओं की बोन्ने बोली गई। मधपनि ने प्रत्येक यूनिट एवं मेहुमान यात्रियों का भी २ ) २ ) रुपये से सप्त पूजा की एवं सप्त यात्रियों ने सधपति को हादिक बहुमान किया।

सध की विशेषता धर्म में अनुप्राणित थी जैसे रात्रि भोजन व अमक्ष्य निषेध एवं बासी भोजन वर्जित था।

हरएक तीर्थ पर भगवान की पूजा आरती आदि की बोली बोली जाती थी तथा प्रत्येक यात्री दिल से खर्च करता था। तीर्थ स्थानों में सामूहिक एवं स्वतन्त्र खर्च प्रत्येक यात्री ने किया। कपिलमर्ई केशवलाल शाह ने भोजनशाला की म्याई मिती तीन जगह लिखाकर सध की शोभा में अभिवृद्धि की। भोपावर में सामूहिक स्याई मिनी लिपवाई गई।

फोटो लिखवाना एवं प्रचार फिजूल खर्च में ममझा गया था।

तीर्थ स्थानों में इतना समय दिया गया था कि ७५ साल के बूढ़े भी पूजा भक्ति माला गिनना आदि प्रत्यन्त सहसियत से कर सक्ते थे और उन्होंने किया भी।

जो चाय नहीं पीने थे उनके एवं बच्चों के लिए दूध की व्यवस्था थी। जो प्रभु की पूजा सेवा करने व बाद ही नास्ता पसन्द करते थे उनके लिए नास्ता, दूध चाय आदि की बाद में व्यवस्था थी।

यात्रा की समाप्ति पर पूज्य गंगास प्रवर श्री विशालविजयजी म मा की निश्चा में अठारई महोत्सव सम्पन्न किया

प्रभु महावीर के परम पुनीत २५०० वें निर्वाण कल्याणक पर प्रत्येक बंधु यह प्रतिज्ञा करे कि शादी आदि समारोह या दैनिक जीवन में फिजूल खर्च न करे। जिससे धर्म की प्रभावना व महावीर के शासन में निखार आता हो वह काय करे। धर्म की स्व प्रचार का साधन न मानकर महावीर के अनमोल सिद्धान्तों को हृदयगम करे तो जो अनेक कुरीतियों वा भ्रष्टाचारों का आवरण हमारे ऊपर छाया है वह अपने आप ही विलीन हो जायेगा जैसे रात्रि का अन्धकार सूर्य के प्रकाश से नष्ट होता है।

जैन जयति शासनम्।



# महावीर का २५०० वां निर्वाणोत्सव

## एवं हमारा कर्तव्य

श्री एम० पी० जैन

सचिव, कुलपति, वि० वि० जयपुर

हम सब लोगों का सौभाग्य है कि हमने भगवान महावीर के शासन में जन्म लिया, जैन संस्कारों के अनुसार चले और जैन श्रावक के रूप में आज हम स्वतंत्र भारत की पवित्र धरती पर विचरण करते हैं। भगवान महावीर का २५०० वाँ निर्वाणोत्सव व्यापक रूप से मनाने का निर्णय वास्तव में सराहनीय है। यदि हम इस अवसर को चूक गये तो जैन इतिहास हमें कभी क्षमा नहीं करेगा। जैसा आपको विदित है, भरत क्षेत्र में इस काल प्रवाह में कोई तीर्थंकर नहीं होने वाला है। अतः जैन धर्म के प्रचार एवं प्रसार का भार आप और हम पर ही है—भगवान ने अपने दिव्य सन्देश में अनंगारं (मुनि) और सांगारं (गृहस्थ) दो धर्मों का निरूपण किया है। वर्तमान में जैन मुनियों का अधिकांश समय व शक्ति आत्म-कल्याण के लिये लग रही है। फिर भी कुछ जैन साधु स्व तथा परोपकार में सलग्न हैं किन्तु उनके उपदेशों को व्यापक रूप से फैलाने की अत्यन्त आवश्यकता है। इस दृष्टि से भी इस महत्वपूर्ण कार्य के लिये हम सबको चुनौती के रूप में स्वीकार करना चाहिये। जैन धर्म के प्रचार व प्रसार का कार्य हमें दो प्रकार से करना है। प्रथम तो हमें धर्म के प्रति स्वयं में ही श्रद्धा एवं विश्वास उत्पन्न करना है। हममें से बहुत से जन्म से तो जैन हैं, पर कर्मों में शिथिलता आ रही है। हमारे नव-युवक तथा आने वाली संतति जैन शब्द का अर्थ तक नहीं जानती। घरों में रामोकार मंत्र का जाप होता हो, परन्तु हम यह नहीं जानते कि सच्चे देव, गुरु और शास्त्र कौन से हैं और उनकी भक्ति और स्तुति का क्या ध्येय है। यही कारण है कि कोई भी विपत्ति आने पर या विशेषतया परीक्षाओं के दिनों में जैनियों के ही बच्चे विभिन्न देवी देवताओं की मनीषा मनाते हुए नजर आते हैं। अतः आवश्यक है कि श्रद्धा के साथ हम हमारे समाज में तथा परिवारों में विवेक या ज्ञान का प्रतिपादन करें। जैन विद्वानों के सहयोग से धर्म की शिक्षण संस्थाएँ स्थापित करें तथा बच्चों को धर्म के अध्ययन के लिये प्रेरित करें। इसके पश्चात् हम अपने परिवारों में चारित्रिक भूमिका की स्थापना करें। अष्टमूलगुण, अगुव्रत और श्रावक के १२ व्रतों का पालन करने की प्रतिज्ञा लें। जिससे हम गर्व से मस्तक उठा सकें कि भगवान के निर्वाण उत्सव पर हमने जयपुर क्षेत्र में जिनवाणी को कुछ अंशों में जाना, माना और पालन किया। यही तो भगवान का कहा हुआ सम्यग्दर्शन, ज्ञान और चारित्र्य रूपी त्रिरत्न है जिसकी खोज में हमने अनेक जन्म नष्ट कर दिये।

जिनवाणी के प्रचार व प्रसार का दूसरा चरण होगा जैन धर्म के प्रति जैनेतर लोगों की श्रद्धा एवं विश्वास उत्पन्न करना। हमें उन सब भ्रान्तियों को दूर करना है जो अन्य धर्मावलम्बियों ने स्वार्थ-परता के वश होकर इस महान धर्म के प्रति फैला रखी हैं। हमें अहिंसात्मक ढंग से ऐसे व्यक्तियों से

लोहा लेना हीगा जो अब भी जीव हिमा में धम मानते हैं। येन येन प्रचारेण भूठ, फरेव धीर चोरी से पेट भरने में जो अपना गौरव समझते हैं, पर-स्त्री को बुरी निगाह से देखना जिनके लिये फेशन है, ब्लैक मार्केट, जमाखोरी, मिनाउट आदि द्वारा धन संचय व परिग्रह बढ़ा कर जो समाज और राष्ट्र के साथ गद्दारी करते हैं, गरीबों का खून चूसते हैं। हमारा विश्वास है कि जैन धर्म के नियमों का पालन करने वाली प्रत्येक आत्मा में वह शक्ति है जो अपने समय और गुणों के बल से सारे समाज और व्यवस्था का कार्याकल्प कर देगी। शायद दण्ड का कानून भी यह कार्य उतनी सफलता से नहीं कर सकेगा।

आधो ! आज हम प्रतिपा लें कि कुछ आश्रमों में जो सद्गुणों को अपने स्वयं के जीवन में उतारे और उससे जो शक्ति हमें प्राप्त हो उसके बल पर भगवान महावीर की वाणी का प्रचार करें।

“योजनाधो” का मकलन अत्यन्त सराहनीय है। उनकी पूति के लिये हमें सोचना है। एक तुच्छ प्रस्ताव यह है कि २५०० वें निर्वाणोत्सव पर भगवान महावीर तथा जैन धर्म के सम्बन्ध में २५ विषयों पर हम छोटे २ लेखों के रूप में ट्रेकट तैयार करें। सक्षिप्त निम्न पूर्णता लिये हुए ये पुष्प लगभग योजनापत्र के आकार में हो इनका वितरण समस्त शिक्षण अभ्यासों, सरकारी तथा गैर-सरकारी कार्यालयों तथा शिक्षित एवं प्रबुद्ध वर्ग में विस्तृत रूप से हो जिसमें अधिशासक लोग जन धर्म व श्रमण, महावीर के महत्त्व को जानें, मानें व उनके उपदेशों पर आचरण करें। हमारा ध्येय सफल हो जायगा। अहिंसा धर्म की दुःसुभी फैल जायगी। हम गुणों के पूजक हैं, नाम व सत्ता के नहीं। यदि जैन न होते हुए भी कोई जैन नियमावली का पालन करे तो वह हमारा साधर्मि है और वास्तव्य का पात्र भी।

उपरोक्त २५ लेखों के आधार पर ही शिक्षण सस्थाओं पर तथा अन्य धार्मिक एवं सामाजिक स्थानों पर हम विचारगोष्ठियों का आयोजन कर सकेंगे हैं। लेखों में जो मंदिर मिलेगा उसके आधार पर भाग लेने वाला विस्तार करेगा जिससे कोई विषय को गलत न समझ ले। वक्ता व निबंध लेखक अथवा किसी अन्य ढंग से प्रतियोगिता में भाग लेने वाले हमारे इन २५ पुष्पों को सजोये, उन पर चिन्तन करे, मनन करे, समालोचन करे तथा हमारे वर्तमान समय में उनकी उपयोगिता पर टिप्पणी तैयार करे। मुझे विश्वास है कि हमारा यह प्रयास शिक्षित एवं प्रबुद्ध वर्ग में जैनधर्म के प्रति चेतना जाग्रत करने में सफल हो सकेगा। इन लेखों के विषय निम्न प्रकार हो सकते हैं। लेखक, सम्पादक तथा छापाई व्यवस्थापक का चयन भविष्य करे। हम सबका इस कार्य में सहयोग अनिवार्य होगा।

१—हमारा कर्तव्य

२—भगवान महावीर का धर्म

३—भगवान महावीर का जीवन वृत्त

४—भगवान महावीर का स-देश-दिश्य देशना

५—भगवान महावीर का अहिंसा दर्शन

६—भगवान महावीर का सत्य दर्शन

७—भगवान महावीर का अस्तेय दर्शन

८—भगवान महावीर का ब्रह्मचर्य दर्शन

९—भगवान महावीर का अपरिग्रह दर्शन

- १०—भगवान महावीर का आध्यात्म दर्शन
- ११—भगवान महावीर का विशाल दृष्टिकोण, अनेकान्तवाद व स्यादुवाद
- १२—भगवान महावीर और जातिवाद
- १३—भगवान महावीर का वर्तमानकाल में महत्व
- १४—भगवान महावीर और विश्व के अन्य सन्त एवं महापुरुष
- १५—जैन धर्म—विश्वधर्म
- १६—जैन धर्म—इतिहास की दृष्टि में ।
- १७—जैन धर्म में अहिंसा और विश्वशान्ति
- १८—जैन धर्म के पूज्य व गणनीय पुरुष
- १९—जैन धर्म की आस्तिकता व ईश्वरवाद, अवतारवाद या उत्तरवाद
- २०—जैन धर्म में विभिन्न धर्मों का समन्वय
- २१—जैन धर्म में लोक-व्यवस्था
- २२—जैन धर्म में कर्मवाद
- २३—जैन धर्म और आधुनिक विज्ञान
- २४—जैन साहित्य, कला एवं संस्कृति
- २५—जैन धर्म में नारी का स्थान व महत्व ।

## समझो और उपयोग में लाओ

संकलन कर्ता—श्री जवाहरलाल चोरडिया

१. कर्म का लिखा नहीं मिटता, इसी से धीरे पुरुष विपदा में पड़ने पर भी कायर नहीं होते ।
२. विपदा में कही भी हो, पूर्वकृत पुण्य ही आड़े आते हैं, इसलिए धार्मिक कार्य में एक क्षण को भी प्रमाद नहीं करना ।
३. जो तिथि, पर्व, हर्ष, एवं शोक आदि को त्याग चुका हो वही सच्चा अतिथि जानना ।
४. माँ, बाप, और गुरु की शिक्षा अमृत और सर्वोत्तम रसायन से भी बढ़ कर है जो अभागा नहीं मानता, वह दिन रात रोया करता है अर्थात् संसार में कभी भी सुखी नहीं होता ।
५. छः कानों की बात खुल जाती है । चार कानों का भेद छुपा रहता है और दो कानों का भेद ब्रह्मा भी नहीं जान पाते हैं ।
६. उत्तम कुल, रूप, कलाओं का अभ्यास, विद्या, लक्ष्मी, सुन्दर नारी, ऐश्वर्य और प्रभुता - ये सब धर्म के प्रभाव से ही प्राप्त होते हैं ।
७. समय पर बोला हुआ थोड़ा सा वाक्य, समय पर दिया थोड़ा दान, समय पर होने वाली थोड़ी सी वर्षा भी करोड़ गुना फल देने वाली होती है ।
८. शत्रु की कभी उपेक्षा नहीं करनी चाहिये, बुद्धिमान लोग छोटी सी व्याधि की तरह नन्हें से शत्रु को भी नष्ट कर देते हैं ।

# तप का महात्म्य

लेखक—श्री हितेन्द्रकुमार वी शाह

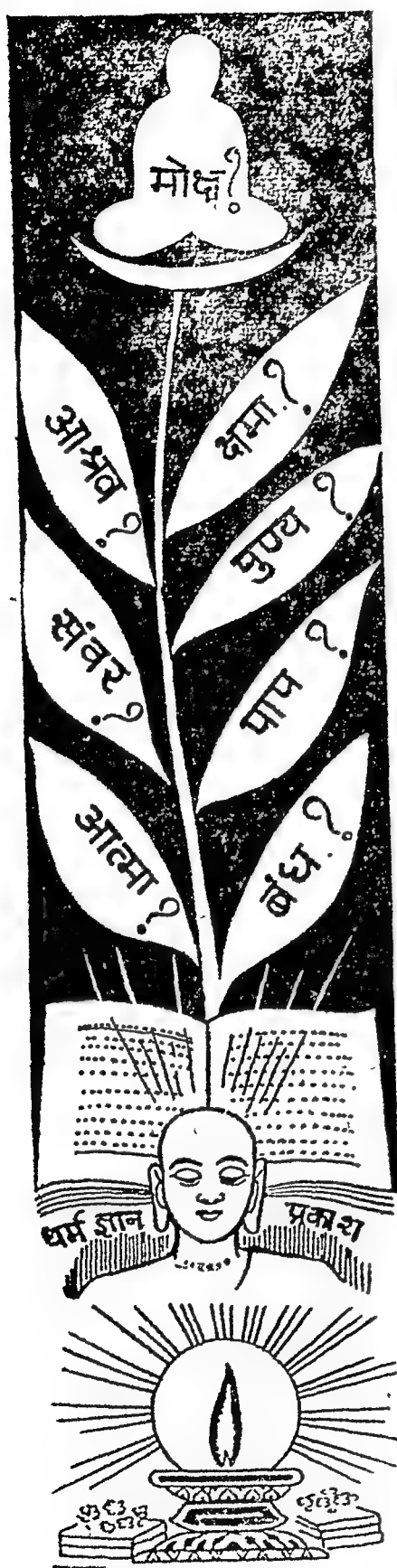
कर्मों के नष्ट करने का उत्कृष्ट माधन तप है। जिस प्रकार थोड़ी सी अग्नि रुई के ढेर अथवा लकड़ियों के समूह को जलाने में समर्थ है वैसे ही तप कम अथवा सामूहिक कर्मों को नष्ट करने में शक्य है किन्तु तप में सवार भाव की पूर्ण भावधानी जरूरी है। आश्रय माग के द्वार पूरा रूप में बंद करना जरूरी है।

श्री महावीर भगवान् का जीव जब विश्वभूति के भव में था तब उमने हजार वर्ष तक माम क्षमण के पारणे मास क्षमण का तप किया था। इसमें वे अत्यधिक दुबल हो गये थे। एक बार मामन में आनी गाय ने उन्हें गिरा दिया। इस पर उनके पिता आई विशाखानदी ने उनकी हसी उड़ाई। उमम विश्वभूति सवर भाव में खलायमान हो गये और गव में आ गाय का सींगों में पकड़ कर आकाश में उछाल दिया और पुन हाथ में फेंक दिया। अपनी उष तपस्या का फल उन्होंने आरीरिष उन पद में जिसने फलस्वरूप वे १८ वें भव में प्रथम वासुदेव हुए। निदान करते समय भगवान् का जीव 'मैं भीक्षित हूँ, सवर भाव में हूँ, तपस्वी हूँ कठिन कर्मों को नष्ट करने हूँ मैं तपस्या कर रहा हूँ' यह सब भूल गया और लक्ष्य में च्युत हो गया। आश्रय पायक क्रोध और आरीरिष बल का अभिमान करने में सवर भाव चला गया और आश्रय के द्वार खुल गए। वह जीती वाजी हार गए किन्तु समय के प्रभाव में महाशुक्र नामक सातवें स्वर्ग में देव हुए और यहां से च्यवन वर निदान के अनुसार मनुष्य राग में त्रिपृष्ठ नाम के प्रथम वासुदेव हुए।

ग्यारहवें तीर्थंकर श्री अयासनाथ भगवान् के शासन काल में वासुदेव के भव में प्राप्त सत्ता एवं सम्पत्ति के अभिमान से मदोन्मत्त हो उन्होंने शेष में श्यापालक के बानो में गमगर्भ भीसा डलवा दिया जिससे भयंकर कर्मों का बंधन वे सातवें नरक में पहुँचे और वीर प्रभु के भव में श्यापालक के जीव ने उनके बानो में बँधे ठोके। नि काचिन कर्म भीष नष्ट नहीं होने है। यह बात तप का अभ्यास करने वालों को ध्यान में रखना जरूरी है। उन्होंने २५ वें भव में एक लाख वर्ष का उत्तम चारित्र्य पालन किया। मास क्षमण में कम तप नहीं किया। ११८८६४५ मास क्षमण तप किये। तप और समय भस्मी के वशीकरण हैं।

चरम केवली श्री जगुस्वामी के जीव न शिवकुमार के भव में गृहस्थावस्था में १२ वर्ष तक छड़ के पारणे आयम्बिल बिये थे, उन्होंने घर में ही साधु का जीवन व्यतीत किया था। वह तपस्या फलीभूत हुई। श्री ऋषभदेव भगवान् की पुत्री सुन्दरी ने ६० हजार वर्ष तक निरन्तर आयम्बिलतप करके भरत महाराज का मोह दूर किया और दृढ़ पहार करके छह मास की तपस्या में केवल ज्ञान प्राप्त किया। सशकटापिता नामक निम्न भुनि न उत्तराध्ययन के ४ वें अध्याय की पद १२ वष तक लगातार आयम्बिल किए और अन्त में केवल लक्ष्मी को प्राप्त किया। धनवाकन्दी ने दीक्षा के दिन से ही छड़ के पारणे आयम्बिल किया। ६ मास में धम तप करते हुए सर सर्वार्थ सिद्धि विमान में गए। श्री जगच्छम्भू गुरिजी ने अमीवन आयम्बिल बिये जिन्हें मेवाड के महाराज ने तप का विन्द दिया और जिस तपागच्छ का प्रवतन हुआ। गुरिजी आयम्बिल में वैमास जेठ की कठकड़ाती घूप में नदी की

गर्मे बालु मे मूर्य के सामने दृष्टि रख काउस्सग से रहते थे । ऐसे थे अपने तपागच्छ के प्रवर्तक आचार्य भगवन्त ।



सती दमयन्ती ने अपने पूर्व भव वीरमती के भव में ५०४ आयम्बिल तीर्थकर तप करते हुए हरेक भगवान् के ललाट पर हीरे के तिलक लगाए थे जिसके प्रभाव मे दमयन्ती के भव में हाथ घिसने से कपाल मे अपूर्व तेज प्रकट हुवा जिसके प्रकाश मे घने जंगल मे बड़ी भागी सेना सन्नि के समय भी दिखाई दे सकती थी ।

वीर प्रभु का पिष्पक नाम का शिष्य दो वर्ष छठ के पारणे आयम्बिल कर देवलोक गया । दूसरा कुरुदत्त नामक शिष्य आठम पारणे आयम्बिल करके छह महीने मे देवलोक गया ।

श्री सिद्धसेन दिवाकर बारह वर्ष आयम्बिल करते थे किन्तु उन्हे विक्रम राजा को प्रतिबोध करने जाना पडा । अतः संघ ने नवमे वर्ष मे आचार्य प्रभु को पारणा कराया ।

श्री चन्द्र केवली ने जिनकी तपस्या का महात्म्य ८०० चौबीसी तक अमर रहेगा, १०० ओली वर्धमान आयम्बिल की थी । “श्रेणिक महाराज की सांसारिक रानी साध्वीजी महासेन कृष्णाने १०० वी ओली सम्पूर्ण की थी जिसका वर्णन अथ्ययन वर्ग ८ में है । श्रेणिक महाराज की दूसरी रानी नन्दा जो अजयकुमार की मातुश्री थी, आदि का वर्णन अथ्ययन १३ में है, ये सब सतिया तपस्विनी थीं ।

श्रेणिक महाराज क्षायिक सम्यक्त्व मे शिरोमणि थे, जो वर्तमान मे नरक मे हैं किन्तु वे भविष्यत् चौबीसी में उत्तमर्षिणी काल मे प्रथम तीर्थकर श्री पद्मनाभ होंगे ।

चक्रवर्ती के पास १२००० प्रभावशाली यक्ष एवं १४ रत्न आदि का अतुल वैभव होता है फिर भी उन्हे छह खण्ड विजय करने से पूर्व अठ्ठम तप करना पड़ता है ।

अरिहत् वीर प्रभु के ७०० केवली हुए । लब्धि निवान गुरु गौतम के ५०००० केवली हुए । अरिहन्त मुख्य गिने जाते हैं किन्तु गुरु (गंगाधर आदि) का स्थान भी उत्तम है । २४ तीर्थकरो का काल दो पूर्व का भी पूरा नहीं किन्तु उनके शासन को गणधर आदि गुरु भगवन्तो ने एक कोड़ा कोड़ी काल तक चलाया है । गुरु गौतम का तप भी याद करने योग्य है । तपस्वियों के गुण याद करने से उनका कुछ अश हमारे मे आजाता है ।

हमारे ग्राम में पूज्य साध्वीजी तीर्थश्रीजी ने १०० ओली पूरी की थी इसके बाद कितने ही तपस्वियों ने १०० ओली पूर्ण करली है और कितनों की पूर्ण होने को है ।

तीर्थकरो के पवित्र और मंगल नाम के जप कीर्तन की महिमा अपार है, उसमे कगेडो तप का फल मिलता है । प्रभु का नाम भव जलतरण शिवसुख मिलन है । तप जप मे कल्याण होता है ।



## भगवान महावीर का २५०० वां निर्वाण दिवस

लेखक-श्री सुरेशकुमार मेहता, जयपुर

सम्यक्ता और सद्भक्ति के क्षेत्र में उन्नति की पराकाष्ठा पर पहुँचा आज का मानव महावीर गौतम, नानक, ईसा व मुहम्मद के उपदेशों को मानने हेतु तैयार नहीं, परन्तु उन्हीं के उपदेशों, उन्हीं के आदर्शों की आदम उन्हीं के आदर्शों की हत्या करके अपने हाथों में बालिख लगा रहा है।



आज सारा ससार विश्व विनाश की प्रलयकारी आधी और तूफान के दौरसे गुजर रहा है, दानवता मानवता का विरोध कर रही है और मानवता सिसक रही है। ऐसे सकट के समय हमें अहिंसा का, महावीर के सिद्धान्तों का सहारा लेना होगा तभी शायद हम इस सकट को टाल सके हैं।

हर प्रश्न उत्तर चाहता है और प्रत्येक के उत्तर हेतु हमें अतीत को और लौटना होगा। जब जैनों में 363 प्रकार के मत प्रचलित थे सारे वातावरण में कट्टरता, धार्मिक मतभेद, साम्प्रदायिकता, प्रार्थी, व मन्दिरों का विनाश आदि निन्दनीय कार्य करते मानव अपने को धार्मिक ठहराता था। आज स्थिति सबसे खराब तो नहीं, ठीक अवश्य है। उस समय भगवान महावीर के अपने उपदेशों ने प्रकाश बतलाया और उससे शांति का वातावरण फैला। आज भी हमें उनके उपदेशों, आदर्शों का सहारा लेना होगा, उनका मनन और चिन्तन करना होगा।

महावीर किसी जाति विशेष के नहीं किसी सम्प्रदाय के नहीं किसी विशिष्ट राष्ट्र के नहीं, अपितु सम्पूर्ण मानव या उससे भी अधिक प्राणी मान के थे। फिर जैनों के विचार में इतना सन्तुचितपन क्यों ? आज जैनों में अनेक 'गच्छों' का जन्म हो गया है लेकिन महावीर ऐसा नहीं चाहते थे, महावीर को करना ही होता तो वे मानव जाति को कई खण्डों में विभाजित कर देते।

मानव मानव के खून का प्यासा हो रहा है। सकीर्णता का पर्दा इस तरह ध्वाया हुआ है कि हम सीमा से बाहर नहीं निकल सकते। भगवान महावीर ने उपदेशों की ताक में रखकर हम अपने स्वार्थ की पूर्ति नहीं कर सकते। इसलिए उनके उपदेशों को समझ कर प्राणी मात्र की गले लगाकर समाज को फिर से सवार कर, मानवता धारण कर, मतभेद दूर करने होंगे तभी हम अपने सक्षय तक पहुँचेंगे।

आज २५०० वे वर्ष मे उनकी याद में इतना कुछ हो रहा है । स्मारक, फिल्मे, लेख सभी तैयार किए जा रहे हैं परन्तु इन सबकी आड में हमने दर्शन को भुला दिया तभी तो आज सहनशीलता व त्याग से बने जैन समाज का पतन हो रहा है, समाज कई खण्डों में विभाजित है । हमारी कथनी और करनी में अन्तर है । जब तक हम संकीर्णता भरे प्रश्नों का हल नहीं निकाल लेते जब तक हम २५०० वां महावीर निर्वाण दिवस सही रूप में नहीं मना पायेगे ।

जैन का अर्थ है जिसने मन को जीत लिया हो । मै इसलिये जैन हू कि मेरे माता पिता, पूर्वज सभी जैन थे यह कहना गलत है । जैन कोई जाति, दर्शन नहीं है । भगवान महावीर के अनुसार दूसरों पर शासन करने के लिए खुद पर शासन करना जरूरी है । स्वयं को वश मे करना जरूरी है । युद्ध से हम अनेक को भी जीत लें तो भी व्यर्थ है ।

अगर वास्तव में हमें महावीर निर्वाण दिवस मनाना है तो आज सम्प्रदाय को छोड़ एक होकर, शोषण समाप्त कर, कथनी और करनी के भेद को दूर करके मनाना होगा । यदि हम निहित स्वार्थों को तिलाजलि दे आगे बढ़ने के लिए एक हो जायें तो यही भगवान महावीर को सच्ची श्रद्धांजलि होगी ।



## समाचार

पन्थास प्रवर श्री विशालविजयजी म. सा. के निश्चा में श्री सरदारमलजी छाजेड़ की धर्मपत्नी श्रीमती सूरजकंवर छाजेड़ एवं स्वर्गीय श्री फतेहचन्द जी गांधी आगरे वालों की धर्मपत्नी श्रीमती भाग्यसुन्दरी गांधी ने महामृत्युंजय तप, मासक्षमण निर्विघ्न रूप से सम्पन्न किया । इस अवसर पर चैत्य परिपाटी शासन के गीत एवं अन्य कार्यक्रम समारोह पूर्वक सम्पन्न हुए ।

श्री ज्ञानेन्द्र लुणावत की धर्मपत्नी श्रीमती पुष्पादेवी लुणावत ने अठाई की तपस्या शान्ति से सम्पन्न की । इस अवसर पर सत्रह-भेदी पूजा आदि कार्यक्रम बड़े उत्साह से सम्पन्न हुए ।



# वीर स्तुति

श्री धनरूपमल नागोरी  
एम. ए., बी एड. 'साहित्यरत्न'

जयतु-जयतु महावीर ।  
कोटि-कोटि सुर-जन अभिवदित  
दिक्-दिक् व्याप्त, कीर्ति अभिनदित  
क्षमा शील प्रभु वीर ॥

सिद्धारथ कुल-चन्द अकलकित,  
त्रिशालानदन अर्चित पूजित  
मेरु-सम प्रभु धीर ॥

समता सागर दया तपोनिधि  
ज्ञान उजागर त्रिभुवन गुण-निधि  
सागर-सम-गभीर ॥

चरमतीर्थ-पति, शासन-पति विभु,  
नत-भस्तक धन-पद-पकज विभु  
काटो कर्म-जजीर ॥



# श्री जैन श्वेताम्बर तपागच्छ संघ, जयपुर

का

## वार्षिक कार्य-विवरण

(सम्बत् 2031 दूसरा भद्रपद अमावस तक)

परम पूज्य गुरुवर्य, साध्वीजी महाराज साहबान, अतिथिवृन्द, साधर्मी बन्धुओं,

सर्वप्रथम अनन्त उपकारी पांचवें तीर्थंकर श्री सुमतिनाथ भगवान तथा अधिष्ठायाक देव श्री मणिभद्रजी को स्मरण करते हुए, आज इस श्रीसंघ के वार्षिक उत्सव पर मैं आप सभी का हार्दिक अभिनन्दन एवं स्वागत करता हूँ। इस विशिष्ट वर्ष में जब कि हम भगवान महावीर का 25 सौवां निर्वाणोत्सव मना रहे हैं, यह हमारा परम सौभाग्य है कि मेवाड़ रत्न, राजस्थान दिवाकर, पन्यासप्रवर श्री विशाल विजयजी म. सा. गणिवर्य (विराट्), मुनिश्री राजशेखरजी म. सा. एवं मुनिश्री भद्रबाहुविजयजी म. सा. चातुर्मास प्रवास हेतु हमारे बीच विराजमान हैं। आप श्री की निश्चा में समस्त श्रीसंघ धर्मराधना में संलग्न है एवं त्याग, तपस्या, प्रभु भक्ति, दैनिक धार्मिक क्रियाओं आदि के द्वारा परम लक्ष्य प्राप्ति की ओर अग्रसर हैं। हमारे लिए यह भी प्रसन्नता का विषय है कि साध्वीजी श्री कल्पशिलाश्रीजी व प्रियदर्शनाश्रीजी, एवं साध्वीजी श्री (1) श्री सुलोचनाश्रीजी (2) श्रीशीलभद्रा श्रीजी (3) श्री श्रेयगुणाश्रीजी चातुर्मास प्रवास हेतु जयपुर में विराजमान हैं जिनके सतत् प्रयत्नों से श्राविकाओं में विशेष चेतना एवं जागृति है।

इससे पूर्व कि मैं आप के समक्ष इस संस्था की विभिन्न गतिविधियों के बारे में जानकारी प्रस्तुत करूँ, गत वर्ष की कुछ उल्लेखनीय घटनाओं एवं उपलब्धियों के बारे में संक्षेप में निवेदन करना चाहूँगा।

साध्वीश्री दमयंतीश्रीजी म. सा. का चातुर्मास :

गत वर्ष संघ के सौभाग्य से यहाँ सरलहृदया विदुषी प्रवर्तिनी साध्वी श्री दमयंतीश्रीजी ठाणा 6 का चातुर्मास सानन्द एवं हर्षोल्लास के साथ सम्पन्न हुआ। आप की निश्चा में पर्वाधिराज पर्युषण महापर्व की आराधना बड़ी घूमघाम व शालीनता से सम्पन्न हुई। गत वर्ष लगभग-30 मासक्षमण, अनेक अट्ठाइयाँ एवं सैकड़ों विभिन्न प्रकार की तपस्यायें और विभिन्न धार्मिक आयोजन हुए। जन्म वांचन के दिन मासक्षमण के तपस्वियों का श्रीसंघ की तरफ से भु. संघमन्त्री श्री हीराचन्दजी वैद के करकमलों द्वारा चाँदी की रकेवी व कटोरी भेंट कर बहुमान किया गया। पर्वाधिराज के आठों ही दिन प्रभु भक्ति एवं अंग रचना का विशिष्ट आयोजन रहा और दर्शनार्थियों की अगार भीड़ ने दर्शन-वन्दन का लाभ लेकर अपने आप को कृत्य-कृत्य किया।

जन्म के दिन की प्रभावना का लाभ श्री हीराभाई एम शाह ने एवं पोथाजी के जुलूम व रात्रि जागरण कराकर मोदक की प्रभावना का लाभ श्री सरदारमलजी लूनावत ने लिया।

मादवा शुक्ला 11 की मुगल सम्राट अकबर प्रतिबोधक जगतगुरु श्री विजयहोत्र सूर्यश्वरजी म सा की स्वर्गारोहण तिथि पर पूजा का विशिष्ट आयोजन किया गया । जिसमें विशिष्ट वक्ताओं के भाषण हुए तथा उनके जीवन पर प्रकाश डाला गया ।

सद्य यात्रा प्रवर्तिनी साध्वीश्री दमयन्ती श्रीजी की सद्प्रेरणा से भासोज बदी 18 दिनांक 14-9-74 को श्री सत्रुजय व मालवा देश के तीर्थों की यात्रा हेतु बस द्वारा यात्री सद्य ने प्रस्थान किया एवं पन्द्रह दिन तक विभिन्न तीर्थों की यात्रा एवं भाचार्य, मुनि भगवन्तों के दर्शनों का लाभ लेते हुए सकुशल जयपुर लौटा । यात्रा के दौरान बम्बई पहुँचने पर पयास प्रर की सेवा में उपस्थित होकर जयपुर चातुर्मास की विनती की गई ।

श्रीलोजी भासोज भास में श्रीलोजी की आराधना सानन्द सम्पन्न हुई ।

जैन धार्मिक पाठशाला का समारोह कातिक सुदी 5 (गान पचमी) के दिन श्री आत्मानन्द जैन धार्मिक पाठशाला का समारोह श्री मिलापचन्द्रजी लोटा अतिरिक्त सत्य ग्यायाधीश की अध्यक्षता में मनाया गया । इस अवसर पर कतिपय वासक-वात्तिकार्यों के भासिक सहायता एवं वजीफे स्वीकार किए गए एवं छात्र-छात्राओं को पारितोषिक वितरित किए गए ।

श्री ऋषिमण्डल पूजन जयपुर में प्रथम बार बड़े रूप में श्री ऋषिमण्डल बृहत्पूजन का आयोजन श्री हीरामाई एम शाह की ओर से किया गया जिसका त्रिदिवसीय कार्यक्रम सौल्लास सम्पन्न हुआ । सम्पूर्ण विधि विधान पण्डित श्री भगवान दासजी की निष्ठा में श्री धनरूपमल्लजी नागरी ने कराया । माहलाजी माहने में श्री ज्ञानचन्द भण्डारी का पूरा सहयोग रहा ।

प्रस्थान दिगसर भास में साध्वीजी म सा ने क्लकता के लिए प्रस्थान किया । भागरा तक मार्ग में भावकों द्वारा भक्ति का लाभ लिया गया ।

मुनि धूर्वों का आगमन गठ चातुर्मास काल के समापन से लेकर इस चातुर्मास काल के प्रारम्भ के बीच श्रीसद्य की अनेकों भाचार्य भगवन्तों एवं मुनिवृन्दों के दर्शन एवं भक्ति का लाभ प्राप्त हुआ है जिनमें उत्सेखनीय हैं मुनिराज श्री जयन्त विजयजी ठाणा 2, साध्वीजी श्री पुण्योदय श्रीजी ठाणा 5, भाचार्य भगवन्त श्री समुद्रसूरीजी के शिष्य जितेन्द्र विजयजी एवं भाचार्य भगवन्त श्री कैलाशसागरजी की आनानुवर्तिनी आर्या श्री चन्द्रप्रभा श्रीजी ठाणा 4 तथा साध्वी श्री सुलोचना श्रीजी आदि ठाणा 3 का आगमन हुआ ।

भाचार्य भगवन्त श्री विजय समुद्रसूरीजी के 16 शिष्य परिवार सहित आगमन एवं मुनिश्री नयदत्त विजयजी एवं जयदत्तजी का आगमन विशेष उत्सेखनीय है जिनके बारे में विस्तार से आगे प्रकाश डालूँगा ।

छ रोपालता (पद यात्री) सद्य का आगमन क्लकता से पालीताना के छ रोपालते पद यात्री चतुर्विक सद्य का जयपुर आगमन एक अविस्मरणीय घटना है । वैसे तो इस सद्य यात्रा का आयोजन ही अपने आप में अत्यन्त महत्वपूर्ण बात है लेकिन जयपुर के लिए यह और भी आनन्द और सौभाग्य का विषय था । यह निश्चय किया गया कि सद्य के अनुरूप ही उनका स्वागत सत्कार किया जाय और इसके सफल आयोजन के लिए विभिन्न उपसमितियों का निर्माण किया गया और सभी के अथक परिश्रम, कुशल संचालन एवं निष्ठा एवं लगन के साथ किए गए कार्य से मनोनुकल काय सम्पन्न हुआ ।

चतुर्विद संघ के जयपुर आगमन पर राज्य के वित्तमन्त्री श्री चन्दनमलजी वैद एवं श्री घस के अध्यक्ष श्री हीराभाई एम शाह ने श्रीसंघ की अगवानी की एवं हाथी घोड़े, बैडवाजे और हजारों नर-नारियों के जुलूस के साथ चतुर्विद संघ का आत्मानन्द सभा-भवन में आगमन हुआ। संघ के त्रिदिवसीय प्रवास काल में साधर्मी भक्ति का लाभ मुख्य रूप से श्री हीराभाई एम शाह, श्री पारसदास जी ढड्डा, श्री राजमलजी सुराना, श्री बच्चूभाई, शांतिभाई श्री राजरूपजी टांक, श्री पूनमचन्दजी हरिश्चन्द्रजी बडेर, श्री दुर्वासिहजी हीराचन्दजी वैद एवं श्री तपागच्छ संघ ने लिया। इस कार्य में श्री कन्हैयालालजी जैन का सतत् सहयोग भी सराहनीय रहा। श्री पारसदासजी ढड्डा ने अपने घर पर आचार्य भगवन्त के पगलियाजी करा कर एवं एक-एक रुपये की समस्त संघ यात्रियों को भेंट कर संघ पूजा का अपूर्व गुरु भक्ति व साधर्मिक भक्ति का परिचय दिया। प्रतिदिन सायंकाल श्री मन्दिरजी में भक्ति का रोचक कार्यक्रम एवं प्रातःकाल में आचार्य भगवन्त श्री विक्रमसूरीजी के मुखारविन्द से सामूहिक भक्तामर का पाठ आज भी हृदय में स्मृति बनाए हुए है।

श्री सुबोध कालेज के प्रांगण में चतुर्विध संघ के स्वागत एवं अभिनन्दन का आयोजन किया गया जिसमें राज्य के वित्तमन्त्री श्री चन्दनमलजी वैद, श्री मोहनराजजी विधायक, सभी जैन सम्प्रदायों के विशिष्ठ एवं गणमान्य महानुभाव एवं हजारों की तादाद में भाई-बहिन उपस्थित थे। कार्यक्रम का आरम्भ श्री नागौरी, श्री लक्ष्मीचन्द मंसाली एवं श्रीमती कनक हाडा के गीतों से हुआ। श्री हीराभाई एम शाह अध्यक्ष ने अभिनन्दन पत्र मढ़ा एवं मालार्पण कर संघपतियों का बहुमान किया। इस अवसर पर विभिन्न वक्ताओं के भाषण हुए एवं आचार्य भगवन्त श्री नवीनसूरीजी, श्री विक्रमसूरीजी श्री जयन्तसूरीजी एवं श्री निपुणप्रभसूरिजी के दर्शन एवं आचार्य श्री विक्रमसूरिजी एवं मुनी श्री राजयश विजयजी के प्रवचन से उपस्थित जनसमुदाय मन्त्रमुग्ध हो गया। आचार्य भगवन्तों को श्री संघ की ओर से कामली भेंट की गई एवं संघपतियों को मालार्पण कर भगवान महावीर स्वामी का स्टील का फ्रेम में जड़ा चित्र एवं प्रत्येक संघ यात्रियों को सुन्दर फ्रेम में जड़ा भगवान महावीर स्वामी का चित्र भेंट किया गया। उपाध्यक्ष श्री कपिल भाई की ओर से संघपतियों एवं प्रमुख कार्यकर्त्ताओं को भगवान पार्श्वनाथ स्वामी की चन्दन की प्रतिमा जी नेट की गई एवं यात्री संघ की ओर से इस संस्था को 96 घातु की प्रतिमाएं भेंट की गई। जयपुर श्रीसंघ का सैकड़ों वर्षों में यह प्रथम अवसर था जबकि उसे छःरी पालते पैदल श्री चतुर्विद संघ की भक्ति का अपूर्व लाभ प्राप्त हुआ।

**दुर्घटना :**

कभी-कभी घटनायें इस प्रकार और इस तेजी से घटित होती हैं कि जिनकी सहज ही कल्पना भी नहीं की जा सकती। छःरी पालते संघ के हार्दिक अभिनन्दन की खुशियों का प्रभाव मन्द भी नहीं होने पाया था कि इधर पन्यास श्री स्थूलभद्रजी म. सा. को अपने एक शिष्य मुनि की अस्वस्थता के कारण यात्रा संघ का साथ छोड़कर वापस जयपुर लौटना पड़ा, उवर साव्वी श्री चन्द्रप्रभजी ने ठाणा 4 के साथ अजमेर की ओर विहार किया। मार्ग में जयपुर से 23 मील दूर महला ग्राम से अजमेर की ओर प्रातः कालीन विहार के समय यातायात निगम की बस से दुर्घटना घटित हुई एवं आर्या श्री चन्द्रप्रभाश्रीजी एवं श्री चारुशीलाश्रीजी का घटना स्थल पर ही देवलोक वास हो गया और साव्वी श्री कल्पशीलाश्रीजी एवं प्रियदर्शनाश्रीजी घायल हो गई। साथ गये हुये कर्मचारी श्री सल्लूलाल का भी घटना स्थल पर ही देहान्त हो गया। दुर्घटना का समाचार मिलते ही समस्त जयपुर संघ के गणमान्य

राजस्थान की और विहार करने का अपना निर्णय सुना दिया और कपडबज पहुँचने पर पक्का निर्णय लेने हेतु कहा। अतः पुनः श्रीसध के अध्यक्ष श्री हीरामाई एम भाह, श्री बाबूलासजी, श्री कपिलमाई, श्री सुशीलकुमारजी छजलानी एवं श्री इंदरचन्दजी चौरडिया कपडबज गये जहाँ आपश्री ने जयपुर चातुर्मास करने की स्वीकृति प्रदान की और प्रतिनिधियों ने जय बुलवाई। इस समाचार के प्राप्त होते ही जयपुर श्रीसध में प्रसन्नता की लहर दौड़ गई।

आप श्री अत्यन्त उग्र विहार करते हुए, मार्ग में कठोर कष्टों को भेल पर, उदयपुर में दो बालिकाओं को भगवती दीक्षा देते हुए जयपुर पधारे। केकड़ी व भासपुरा से जयपुर तक के भाग के हर मुकाम पर सध के सदस्यगण निरन्तर आपश्री की सेवा में उपस्थित होते रहे। नगर प्रवेश से पूर्व जयपुर आगमन पर श्री बाबूलासजी तरसेमकुमारजी ने दो दिन तक अपने निवास स्थान पर आपके पगलिए करा कर गुरु भक्ति का परिचय दिया।

22 जून, 74 को आपश्री एवं दोनों शिष्य मुनि श्री राजशेखर विजयजी एच मुनि श्री मद्रबाहुविजयजी म के नगर प्रवेश का भव्य आयोजन किया गया। मुनिगणों की हाथी, घोड़े, बैलवाजे, भजन मण्डली और हजारों नर नारियों के भव्य जुलूस के साथ रामलीला मैदान से राजमार्गों पर होते हुए, आत्मानन्द सभा भवन तक पधरावणों की गई। मार्ग को तीरछद्दारो, बदनवारो आदि से सजाया गया था। मार्ग में स्थान स्थान पर गहुलिया कर आपके अभिनन्दन एवं गुरु भक्ति की गई।

आ० म० श्री रामसूरिजी डेलावालो की आत्मानुवर्तिनी साध्वी म० श्री सुलोचनाश्रीजी, श्रीलभद्राश्रीजी एवं श्रेयगुणाश्रीजी तथा आचार्य म० श्री कैलाशसागरसूरीजी की आत्मानुवर्तिनी साध्वी म० श्री प्रियदर्शनाश्रीजी तथा कल्पलीलाश्रीजी भी जुलूस के साथ थी, जो चातुर्मास बाल हेतु यहाँ पर विराजमान हैं।

पयास प्रवर के शिष्य समुदाय सहित श्री आत्मानन्द सभा भवन पहुँचने पर श्रीसध के मंत्री श्री जवाहरलाल चौरडिया ने हार्दिक अभिनन्दन किया। इस अवसर पर आयोजित सभा में उपस्थित विशाल समुदाय को सम्बोधित करते हुए आप श्री ने कहा कि बिना सदाचार, समझदारी और गम्भीरता के जीवन अप्रभू है। यदि सच्चे सुख की प्राप्ति करना है तो जीवन में समय और सदाचार होना परमावश्यक है।

इस अवसर पर भूतपूर्व सध मंत्रियों में श्री हीराचन्दजी वैद एवं श्री मोतानाल भडकतिया के भी भाव भक्तिपूर्ण भाषण हुए।

आपके जयपुर आगमन से श्रीसध में अत्यन्त प्रसन्नता है और यथोचित धार्मिक आराधनाएँ, प्रवचन, अष्टम तप आदि के आयोजन हुए हैं और श्रीसध आपश्री ने जो कृपा की है उसके लिए अत्यन्त कृतज्ञ हैं।

### सिंहावलोकन

विगत दस माह की विभिन्न महत्वपूर्ण घटनाओं का मैंने आपकी सेवा में संक्षिप्त विवरण प्रस्तुत किया है और मुझे यह सूचित करते हुए भी अत्यन्त प्रसन्नता है कि इतने सब विशिष्ट व धार्मिक दृष्टि से व्यय साध्य कार्यक्रमों के सफल आयोजन आप सभी के हार्दिक एवं उदार सहयोग से परिपूर्ण हो सके हैं एवं इतना सब कुछ व्यय भार होने पर भी सस्था की स्थाई-अस्थायी निधि पर किसी भी प्रकार का भार आए बिना सभी कार्य भली प्रकार पूर्ण हुए हैं।

## संस्था की स्थाई गतिविधियां :

अब मैं आपकी सेवा में संस्था की स्थाई गतिविधियों का विवरण प्रस्तुत करूंगा जो निम्न प्रकार है—

### श्री मन्दिर जी :

श्री सुमतिनाथ जैन श्वेताम्बर तपागच्छ मन्दिर का कार्य सुचारु रूप से चल रहा है। सेवा-पूजा, भक्ति-भावना आदि के विशिष्ट और दैनिक आयोजन सुचारु रूप से चल रहे हैं। यहां के चमत्कारी अधिष्ठाया देव की आराधना और दर्शनार्थियों की भीड़ कल्पनातीत हैं। मन्दिरजी के ऊपरी भाग के खम्भों में संगमरमर का कार्य पूर्ण हो गया है। रंग रोगन और पेंटिंग का कार्य भी लगभग पूर्ण हो चुका है। इस गवाक्ष में भगवान महावीर के 27 भवों की सुन्दर चित्रकारी कराने की योजना विचाराधीन है जो शासन देव की कृपा एवं आप सभी के उदार सहयोग से परिपूर्ण होगी ऐसी आशा है।

### आयम्बिल शाला :

इस संघ का श्री वर्द्धमान आयम्बिल शाला एक प्रमुख अङ्ग है जिसमें वर्ष भर में लगभग दस हजार आयम्बिल होते हैं। इस खाते में प्रति वर्ष काफी घाटा रहता है और इस वर्ष तो खाद्य-पदार्थों की अत्यधिक महंगाई व मिलने में कठिनाई से भी काफी खर्चा और परेशानी बढ़ गई है। इस कार्य के मली प्रकार से संचालन हेतु आप सभी वन्दुओं का हार्दिक एवं उदार सहयोग अवश्यम्भावी है। महासमिति को पूर्ण विश्वास है कि इस महान् मांगलिक आराधना के निमित्त कार्य में आप सभी का सम्पूर्ण सहयोग प्राप्त होगा जिससे घाटे की पूर्ति भी शीघ्र हो सकेगी।

### उपाश्रय :

उपाश्रय की व्यवस्था सुचारु रूप से चल रही है। यहां पर एक अतिरिक्त शौचालय का अभाव काफी समय से अनुभव किया जा रहा था जिसकी पूर्ति अभी हाल में ही कर दी गई है।

इतने विशाल भवन के होते हुए भी शासन प्रेमियों की बढ़ती हुई संख्या के कारण स्थान की कमी को काफी अर्थ से अनुभव किया जा रहा है। अनेक गतिविधियां स्थानाभाव के कारण कुशलता से प्रगति नहीं कर पा रही हैं एवं जब जब भी विशिष्ट आयोजनों का अवसर आता है दूसरों पर आश्रित रहना पड़ता है। इस कमी को दूर करने के लिए महासमिति ने काफी प्रयास किया है और निरन्तर प्रयत्नशील हैं पर वर्तमान की कठिन परिस्थितियों में और आवादी की सघनता के कारण नवीन भवन लेने में सफलता प्राप्त नहीं हो रही है। फिर भी महासमिति सफलता प्राप्ति तक प्रयत्नशील रहेगी।

### श्री आत्मानन्द जैन धार्मिक पाठशाला :

श्री आत्मानन्द जैन धार्मिक पाठशाला का कार्य सुचारु रूप से चल रहा है। इसका पूरा भार श्री मंवरलाल शांतिलाल शाह (मंगलचन्द ग्रुप) की ओर से वहन किया जा रहा है।

### पुस्तकालय :

पुस्तकालय व ग्रन्थ भण्डार का कार्य वर्ष भर ठीक तरह से चलता रहा लेकिन अभी हाल ही में कर्मचारी की कमी के कारण कुछ बाधा उपस्थित हुई है जिसके लिए महासमिति को खेद है। इसको शीघ्र ही सुव्यवस्थित एवं सुविधाजनक बनाने हेतु व्यवस्था की जा रही है।



हाल ही में श्री भीमराज जी मुणोत के सत्प्रयास से पुस्तकालय को एक हजार ६० की पुस्तकें एवं धार्मिक पाठशाला को लगभग छह सौ रुपये के बाद्य यन्त्र भगवाने की स्वीकृति श्री राज बेलफेयर ट्रस्ट ने प्रदान की है। कई छात्र व छात्राओं के पढ़ने हेतु पुस्तकों की तथा फीस की व्यवस्था भी आपके सहयोग से श्री राज बेलफेयर ट्रस्ट द्वारा दी गई है। महासमिति राज बेलफेयर ट्रस्ट व श्री मुणोतजी की आभारी है और आशा करती है कि भविष्य में भी इसी प्रकार सन्निध सहयोग प्राप्त होता रहेगा।

### उद्योग शाला

१० साप्ती श्री निमलाथीजी ने साधर्म्य उत्सर्प हेतु एक उद्योगशाला खोलने की प्रेरणा अपने चातुर्मास पाल में की थी, जिसके परिणामस्वरूप एक बुनाई की मशीन गुप्त नाम से तथा दो सिलाई की मशीनें दाह विस्तूरमलजी की ओर में प्राप्त हुई थी। महामायायकत्तियों के प्रभाव में यह उद्योगशाला कुछ समय तक चलकर बन्द हो गई।

इस उद्योगशाला के कार्य को पुनर्जीवित करने का निश्चय लिया गया और श्री धन्यमलजी नागौरी ने इस भार को उठाने की स्वीकृति प्रदान की। श्रीसय के अध्यक्ष श्री हीरामाई एम दाह ने तीन सिलाई मशीनें भेंट की हैं। श्री राज बेलफेयर ट्रस्ट की ओर से भी १ सिलाई मशीनें प्राप्त हुई हैं। श्री धन्यमल नागौरी के संयोजकत्व में उद्योगशाला सुचारु रूप से कार्य कर रही हैं और लगभग ३० महिलाएं व बालिकाएं यहां प्रशिक्षण प्राप्त कर लाभार्थी हो रही हैं। सिलाई, बुनाई और 'बुनाई का काम सिखाने की अलग से व्यवस्था है।

### जीव दया

जीव दया विभाग से वृत्तरो को नियमित रूप से प्रतिदिन लगभग पांच बिलो ग्जार दान्ती जा रही है।

### श्री सुमति कार्यालय

श्री सुमति कार्यालय जो पूजा उपासना की विविध सामग्री उपलब्ध करता है, उसका कार्य भी सन्तोषजनक ढंग से प्रगति पर है।

### बरखेडा तीर्थ

बरखेडा व चन्दलाई तीर्थों के जीर्णोद्धार के लिए अभी हाल ही में चार हजार रुपये स्वीकृत किए गए हैं और जीर्णोद्धार कार्य प्रगति पर है।

वार्षिक मेला सानन्द सम्पन्न हुआ और पर्याप्त सत्या में भाई बहनों ने इसमें भाग लिया एवं स्वामी वात्मन्य का आयोजन भी धूमधाम से सम्पन्न हुआ। इस कार्य में खूनाबत परिवार का सहयोग अति सराहनीय है।

### अनूठा उदाहरण

इस वर्ष एक अनूठा व अनुकरणीय उदाहरण श्री रणजीतसिंहजी भण्डारी ने प्रस्तुत किया है। अपने पुत्र की शादी में ले गए बरातियों की मालव देश के तीर्थों की यात्रा एवं मुनि भगवन्तो के दर्शनों का लाभ दिलाकर उत्तम उदाहरण प्रस्तुत किया। आपने नागेश्वर में भाला पहनी। पन्थासुश्री के सानिध्य व मित्रा में दस दिवसीय आत्मानन्द सभा भवन में अट्ठाई महोत्सव कराया। महोत्सव में वीर विजयजी कृत चौसठ प्रकारी पूजा जयपुर में प्रथम बार श्री नागौरी द्वारा पढ़ाई गई।

## आर्थिक स्थिति :

संस्था की आर्थिक स्थिति सुदृढ़ है। आय-व्यय का विवरण इसके साथ संलग्न किया जा रहा है जिसके अवलोकन से सिद्ध होगा कि वर्ष भर में अनेक विशिष्ट एवं व्यय साध्य आयोजनों के उपरांत भी संस्था किसी भी प्रकार के भार से मुक्त है तथा स्थाई कोष पर किसी प्रकार का आघात पहुंचे बिना न केवल समस्त दैनिक व आवश्यक कार्य पूर्ण हुए हैं बल्कि संस्था की आर्थिक स्थिति को सुदृढ़ करने में योगदान हुआ है।

भविष्य के लिए जो महत्वाकांक्षी योजनाएं विचाराधीन हैं उनकी सफलता आप सभी के सतत्, उदार एवं हार्दिक सहयोग पर आधारित है।

इस प्रसंग पर मैं इतना अवश्य ही निवेदन करना चाहूंगा कि वकाया राशि अभी भी काफी है और समय 2 पर दान दाताओं का ध्यान आकर्षित करने पर भी वांछित सफलता प्राप्त नहीं है। अतः पुनः आग्रह भरी विनती है कि कृपया जो भी वकाया जिस किसी महानुभाव में निकलती हो उसे शीघ्रातिशीघ्र जमा कराकर न केवल संस्था की आर्थिक स्थिति को सुदृढ़ करने में भागीदार बनें बल्कि भविष्य की योजनाओं की पूर्ति में भी सहायक बनें। देव द्रव्य दान जहां तिराने वाला है वहां देव ऋण डुवाने वाला भी है।

## कर्मचारी वर्ग

कर्मचारी वर्ग का सतत् सहयोग भी बराबर प्राप्त होता रहा है एवं महासमिति भी उनके हितों की रक्षा के प्रति जागरूक रही है। समय 2 पर आवश्यकतानुसार वेतन वृद्धियां की गई हैं।

## आभार प्रदर्शन

वर्ष भर के समस्त आयोजनों में जिन 2 का सतत् सहयोग प्राप्त होता रहा है उनमें से कुछेक नाम तो मैं डंगित कर सका हूं लेकिन स्थानाभाव एवं समयाभाव के कारण तथा जाने अनजाने जिन बन्धुओं के नाम नहीं गिना सका हूं, लेकिन जिन महानुभावों का किसी भी प्रकार का सहयोग इस संस्था को प्राप्त हुआ है, महासमिति उन सभी के प्रति अपना हार्दिक आभार व्यक्त करती है।

यहां में श्री गोपीचन्द्रजी चौरडिया, जी. सी. इलेक्ट्रिक वालों को पृथक् से धन्यवाद दिए बिना नहीं रह सकता जिन्होंने निस्वार्थ भाव से शासन सेवा और संस्था के हित में समय 2 पर निःशुल्क विद्युत और ध्वनि प्रसारक यन्त्र की व्यवस्था कर आयोजनों को सफल बनाने में योगदान किया है। इसी प्रकार श्री प्रेमचन्द्रजी ढड्डा की धर्म पत्नी श्रीमती स्व. पानवाई ढड्डा का आयम्बिल-शाला में जो सहयोग प्राप्त होता रहा उसे नहीं भुलाया जा सकता। उनका अभाव हमेशा खटकता रहेगा।

इन्हीं शब्दों के साथ मैं यह वार्षिक प्रतिवेदन आपकी सेवा में प्रस्तुत करता हूं इस आशा और विश्वास के साथ कि इस संस्था की प्रगति एवं उत्तरोत्तर उन्नति में आप सभी का सहयोग बराबर प्राप्त होता रहेगा।

जयपुर

दिनांक 16 सितम्बर, 1974

( महासमिति द्वारा स्वीकृत )

जवाहर लाल चौरडिया

संघ मंत्री

# श्री जैन श्वेताम्बर तपागच्छ सघ, जयपुर

छठी महा समिति के पदाधिकारी व सदस्यगण  
द्वितीय वर्ष कार्यकाल (१९७२-१९७५)

1	श्री हीराचन्द एम शाह मण्डारवासे	प्रध्यक्ष
2	„ कपिल माई केशवसात शाह	उपाध्यक्ष
3	„ जवाहरवाल चौरडिया	सपमत्री
4	„ शिलरचन्द पालावत	मंदिर व्यवस्था मंत्री
5	„ मनोहरमल सुगावत	उपाध्यक्ष मंत्री
6	„ हृदरचन्द चौरडिया	आयम्बिल शासामंत्री
7	„ फतेहसिंह करनावट	मण्डाराध्यक्ष
8	„ आत्माचन्द मण्डारी	प्रथममंत्री
9	„ सुशील कुमार छत्रलानी	वित्तगुमत्री
10	„ शान्तिमल मण्डारी	हिसाब निरीक्षक
11	„ कस्तूरमल शाह	सदस्य
12	„ बाबूलाल पारख	„
13	„ जसवन्तमल साह	„
14	„ धनरूपमल नागोरी	„
15	„ मदनराज सिधवी	„
16	„ हजारीचन्द मेहता	„
17	„ शान्तिनाथ वाकना	„
18	„ लक्ष्मीचन्द भट्टाली	„
19	„ मोतीलाल भट्टकटिया	„
20	„ चिन्तामणी ढड्डा	„
21	„ पदमचन्द छत्रलानी	„
22	„ हीराचन्द बंद	„
23	„ चान्दमल बच्छावत	„
24	„ कहेयालाल जैन	„
25	„ उमरावमल पालेचा	„

# श्री वर्धमान आयम्बिल शाला, जयपुर

स्थायी मिति वालों के नाम  
(१-४-७३ से ३१-३-७४ तक)

1. श्री हिन्दूमलजी नेमीचन्दजी शाह	501)00
2. ,, माणकचन्दजी गौतमलालजी	125)00
3. ,, हीराचन्दजी रमेशचन्दजी मेहता (ग्वालियर)	125)00
4. ,, फतेहसिंहजी करवावठ	125)00
5. ,, पारसमलजी चम्पालालजी कटारिया	151)00
6. ,, चन्दूलालजी ताराचन्दजी	151)00
7. ,, हीरालालजी भूपतसिंहजी चौरडिया	151)00
8. ,, कंवरलालजी बाफना	151)00
9. ,, धीसीलालजी मेहता	151)00
10. ,, काम्तीभाई लल्लूभाई	125)00
11. ,, सौभागमलजी डागा	151)00
12. ,, गुलाबचन्दजी सिधी	151)00
13. ,, एक सद्गृहस्थ	151)00
14. ,, अदरक मलजी जैन	151)00

कुल योग— 2360)00

## आवश्यक सूचना

भगवान महावीर के २५०० वें निर्वाण महोत्सव के लिये देश-विदेश में चल रही विशाल तैयारियों की जानकारी के लिये “वीर परिनिर्वाण” मासिक प्रकाशन के ग्राहक बनें। वार्षिक शुल्क दस (१०/-) रुपया मात्र है। वी. पी. पी. की व्यवस्था नहीं है।

मनी आर्डर निम्न पते पर भेजें

व्यवस्थापक:—भगवान महावीर २५०० वें निर्वाण महोत्सव महा  
समिति, २१०-दीन दयाल उपाध्याय मार्ग-नई दिल्ली

११००१

# श्री जैन श्वेताम्बर तपागच्छ संघ, जयपुर

महासमिति द्वारा स्वीकृत आय-व्यय प्रतिवेदन

दिनांक 1-4-73 से 31-3-74 तक का

129675)93 श्री मंदिरजी साते जमा	28662)25 श्री मंदिरजी साते नाम
95565)29 गत वर्ष का जमा	16997)50 आवश्यक खर्च
34109)64 इस वर्ष की आय	11664)75 विशेष खर्च
32448)17 बैंड साते	28662)25
720) किराया दुकान	919)50 श्री मणिमदजी मठार साते नाम
12)90 श्री चान्दसाई	21064)78 श्री साधारण साते खर्च
मंदिर जी	2729)12 गत वर्ष का बाकी
926)57 व्याज दे	18725)66 इस वर्ष का खर्च
34109)64	7458)05 आवश्यक खर्च
129675)93	10631)86 विशेष खर्च
26092)35 श्री मणिमदजी मठार साते जमा	235)75 व्याज दिया
19275)12 गत वर्ष का जमा	21054)78
6817)13 इस वर्ष की आय	4373)41 श्री ज्ञान साते नाम
26092)35	2215)50 आवश्यक खर्च
18532)07 श्री साधारण साते जमा	2167)91 विशेष खर्च
18532)97 इस वर्ष की आय	4373)41
14564)07 बैंड साते	17778)51 श्री मायम्वित बाला साते नाम
जमा	4564)28 गत वर्ष का बाकी
3390) किराया	13214)23 इस वर्ष का खर्च
दुकानों का	5062)12 आवश्यक खर्च
578) व्याज	7240)36 विशेष खर्च
18532)97	125) बरतन सगीदा
12821)38 श्री ज्ञान साते जमा	786)75 व्याज
6737)72 गत वर्ष का जमा	17778)51
6083)66 इस वर्ष की लगवाई	784)04 स्टेट बैंक आफ बीकानेर एण्ड जयपुर
5532)80 बैंड साते	बालू साते नाम
जमा	22191)68 स्टेट बैंक आफ बीका-
550)86 व्याज का	नेर एण्ड जयपुर में
6083)66	52000) बैंक आफ बडोदा में
12821)38	74191)68

11423)87 श्री आयम्बिल खाते जमा

11423)87 इस वर्ष की आय -

8096)09 भेंट खाते  
जमा

496) बरतन खाते

2773)88 दुकान किराया

57)90 ब्याज का

---

11423)87

1022)52 श्री गुरुदेव खाते जमा

776)38 गत वर्ष का जमा

246)14 इस वर्ष की आय

---

1022)52

980)31 श्री शासनदेवी खाते जमा

657)66 गत वर्ष का जमा

322)65 इस वर्ष की आय

---

980)31

105)30 श्री सात क्षेत्र खाते जमा

56) गत वर्ष का जमा

49)30 इस वर्ष का जमा

---

105)20

3184)00 श्री जीवदया खाते जमा

1797)65 गत वर्ष का जमा

1386)35 इस वर्ष की आय

---

3184)00

1075)20 श्री सम्मेल शिखर तीर्थयात्री संघ का

जमा

4)20 श्री भीलवाड़ा जैन श्वेताम्बर मूर्ति

पूजक संघ का जमा

1627)25 बैंक आफ राजस्थान बचत खाते नाम

15140)48 बैंक आफ बड़ौदा बचत खाते नाम

2158) श्री जीवदया खाते खर्च

25748)45 श्री दुकान खरीद खाते नाम

दुकान न. 53 बापु बाजार

9819)70 श्री एडवांस खाते नाम

40918)89 श्री उगाही खाते नाम

3661)07 श्री रोकड़ पोते रही

)98 फरक

---

246839)04

- 2000) श्री वरखेडा तीर्थ का जमा  
 1100) 22 श्री जैन कल्याण केन्द्र खाते जमा  
 1608) 00 श्री सवत्सरी पारणा कोष खाते जमा  
 5007) 85 श्री श्राविका सघ का जमा  
 30326) श्री स्थाई मितियो खाते जमा  
           27966) गत वर्ष का  
           2360) इस वर्ष का

30326)

- 1001, श्री नवपद्मी पारणा कोष खाते जमा  
 878) 94 श्री उदरत खाते जमा

246830) 04

आत्मानन्द भण्डारी  
 प्रबंधक

### Quality Manufacturers and Exporters of

- (A) 'JAIPUR' Single Phase House Service Electricity Meters  
 (B) Three Phase Electricity Meters  
 (C) COPPER PRODUCTS

Hot Rolled Copper Rods For Redrawing  
 Hard Drawn Bare Copper Wires  
 Bright Annealed Copper Wires  
 Centre Copper Wire  
 Grooved Copper Wire  
 Stranded Copper Conductors  
 Hard Drawn Bare Copper Strips  
 Bright Annealed Copper Strips  
 Bare and Stranded Cadmium Copper Wires  
 Cadmium Copper Rods  
 Arsenical Copper Rods  
 Enamelled Copper Wires and Strips

### (D) ALUMINIUM PRODUCTS

All-aluminium Conductors (AAC)  
 Aluminium Conductors Steel Reinforced (ACSR)  
 Aluminium Enamelled Wires

# JAIPUR METALS AND ELECTRICALS LIMITED

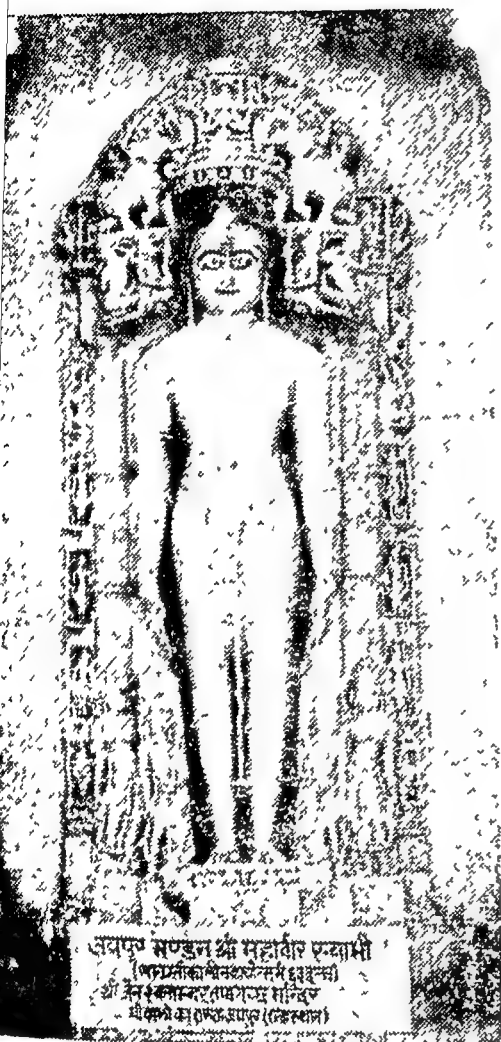
Near Railway Station

JAIPUR-6

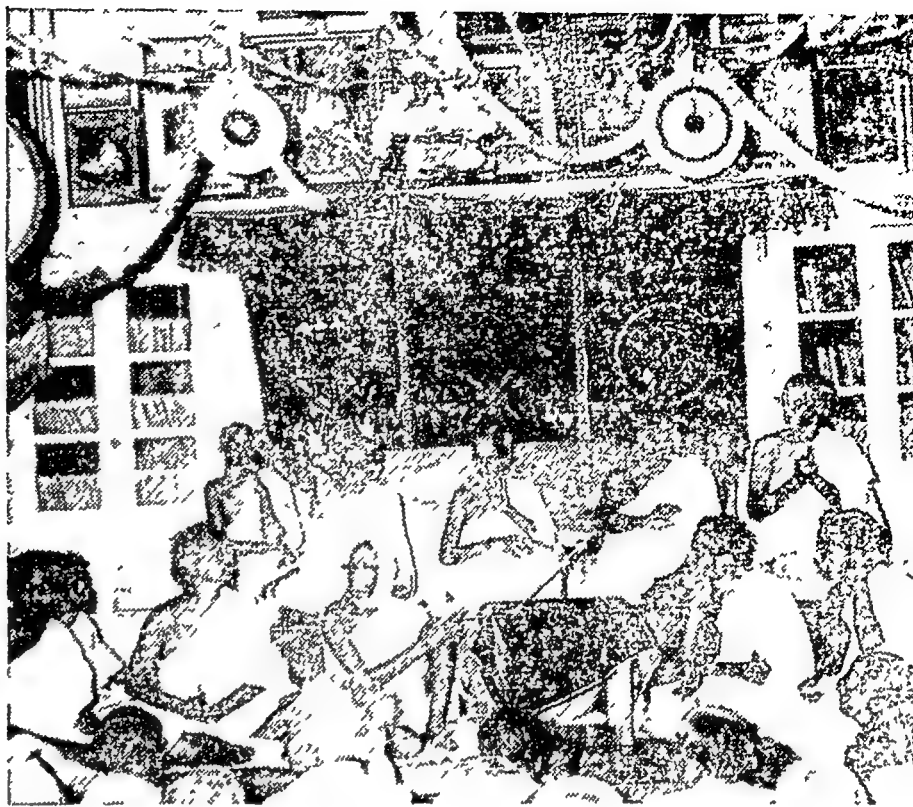
Cable METALS

Phone 1 74251

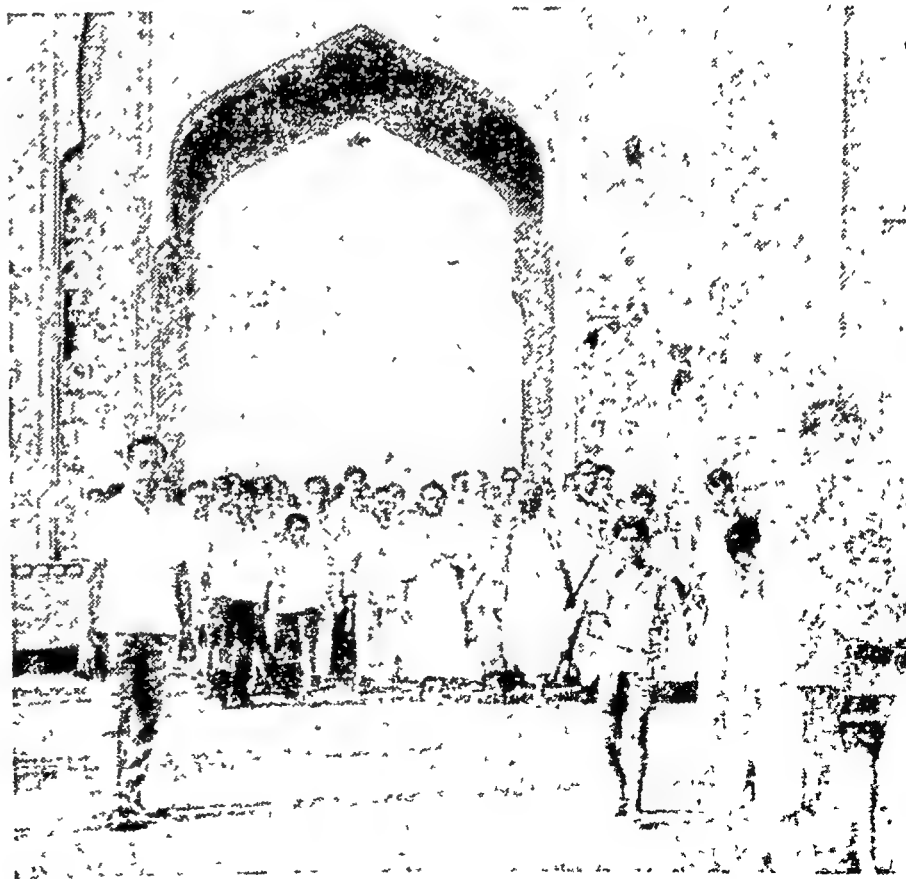
Telex 036-222



सम्प्रति कालीन अनुपम कलाकृति युक्त  
जयपुरमंडन श्री महावीर स्वामी की भव्य  
नयनरम्य का उल्लेख प्रतिमा



श्री सिद्धाचल महातीर्थ छ'री पालित महासघ के स्वागतार्थ श्री आत्म  
सभा भवन मे सभा आयोजित की गई थी उसमें अन्य आचार्य भगवन्त  
साथ तीर्थप्रभावक आचार्य श्री विक्रमसूरीश्वरजी प्रवचन करते हुए ।  
में पन्यास श्री स्थूलभद्रविजयजी बैठे हुए हैं ।



राजस्थान दिवाकर मेवाड़रत्न पूज्य पन्यासप्रवर श्री विशालविजय  
गणिवर्य (विराट) गुलाबी नगर जयपुर मे प्रवेश करते हुए ।



मानवता के नाते कैसे, मैं भूलों से बंध पाता ।  
 कर बैठा कुछ भूलों जिनसे, हुई दूर दिल की साता ।  
 अत आज उन अपराधो की, याद भुलाने आया हूँ,  
 क्षमा कीजिये क्षमा शील, यह प्रेम प्रायना करता हूँ ।  
 कोमलता से धोकर मन को, घम प्रेम से सजा लिया,  
 मैंने अत करण पुद्ब कर, सब जीवों को क्षमा किया ।  
 क्षमावाणी का आज दिवस है, भावो हिलमिल गले मिलें,  
 पालावत, द्रोह मिटे आपस में, वचन प्रेम पुरित निकले ।

सावत्सरिक प्रतिक्रमण करके, मन, वचन, और काय से सबको क्षमाया आपसे,

चाहें क्षमा सिरनाथ के  
 अपराध अबिनय बन गया हो,  
 यदि कोई इस वर्ष मे  
 कृपया क्षमा कर दोजिये  
 सॉन्सरी के हर्ष में  
 क्षमाप्रार्थी  
 शिखरचन्द पाण्डत  
 ज्ञानचन्द निलाचन्द  
 अरुण कुमार पालावत  
 शुभकामनाओ सहित-

## शिखरचन्द पालावत

(पालावत परिवार)

ज्ञानचन्द, अरुण कुमार आदि

पालावत एजेन्सीज

टाटा टेक्सटाइल्स

बापू बाजार, जयपुर

टेक्सटोरीयम

खटाऊ वायल्स

पालावत जेम्स

एम आई रोड, जयपुर

With best compliments from

## MILLBORN INDUSTRIES

NEW COLONY PANCH BATTI

R. U. OSWAL

JAIPUR-1 (RAJASTHAN)

Gram : MILLBORN

Phone { Off . 72873  
Resi. 72873

भस्म ग्रह उतर रहा है ।

भगवान महावीर के २५००वें निर्वाण कल्याणक

पर हमारी शुभ कामनायें

**मुक्तीम जेम्स**

गंगापुर हाऊस

घी वालों का रास्ता,

जयपुर-३



आप हम वड़े भाग्य शाली हैं जो परमोपकारी भगवान महावीर के २५००वें  
परिनिर्वाण वर्ष के समारोहों में सम्मिलित होने व तन, मन, धन से  
प्रभु के प्रति कृतज्ञता प्रकट करने का सुअवसर प्राप्त कर रहे हैं।

**बुध सिंह हीरा चंद बैद**

बंगलोर रेडीमेड क्लाय स्टोर्स

जोहरी बाजार, जयपुर-३

**एमरा एन्टर प्राइजेज**

रेडीमेड कारपोरेशन

फोन नं ७३०१४, ६२२६२

सार का पता- 'मणिमंद'

**विश्व वंद्य भगवान महावीर**

की

२५०० वीं जयन्ती के महान अवसर पर  
राष्ट्र में शांति एवं सन्तुष्टि की

**शुभ कामनाओ सहित**



**ज्ञानचंद, सुशील कुमार सुरेन्द्र कुमार छजलानी**

# जयपुर में पहलीबार स्वास्तिक ब्रान्ड

पापड़ एवं भुजिया



स्वादिष्ट  
जायकेदार  
व  
तेजमसाला


साजी द्वारा  
निर्मित  
पापड़

बीकानेर की जलवायु में निर्मित शुद्ध मंग व उडद की दालों द्वारा  
तैयार किये गये पापड़ की विशेषता

शुद्ध व स्वच्छता का ध्यान रखा जाता है ।

पाचन क्रिया को ठीक रखता है ।

मुंह का जायका बढ़ाता है ।

नोट—:पापड़ व भुजिया खरीदते समय स्वास्तिक  ब्रान्ड कह कर मांगिये ।

हर प्रमुख किराना विक्रेता के यहां उपलब्ध  
या हमसे सम्पर्क करें—

**सिद्धार्थ एन्जनेयर्स**

जौहरी बाजार, कुन्दीगर भेंरुजी का रास्ता,

जयपुर-३

**जैमसन लॉक्स**

**उपकार ताला** [रजि.]

निर्मित: स्टेन एंड कंपनी आलिश मार्केट, जयपुर

# त्रिशूल मार्क .

## सीमेन्ट ही अपनाइये

क्योंकि यह :—

प्रत्येक प्रकार की जलवायु में उपयुक्त होता है और उच्चतम प्रतिफल प्रदान करता है ।

आधुनिक मशीनों के प्रयोग के साथ पूर्ण कुशल प्रबन्ध द्वारा संचालित है ।

विशुद्ध भारतीय श्रम व पंजी के अनुकरणीय सहयोग का ज्वलन्त उदाहरण है ।

राष्ट्रोन्नति की विशाल योजनाओं में महत्वपूर्ण योग प्रदान करता है ।

**दी जयपुर उद्योग लि० जयपुर**  
कारखाना-सवाई माधोपुर (५० रेलवे) राजस्थान

# भंवर मल रतन चन्द सिंघी

जौहरी बाजार

जयपुर-3



परमदयालू भगवान महावीर के २५००वें परिनिर्वाण का वर्ष  
प्रत्येक जीव के लिये कल्याणकारी हो तथा प्रत्येक अपने  
जीवन में सत्य व संयम को प्राप्त करे ।



इन्हीं शुभ कामनाओं के साथ  
हार्दिक अभिनन्दन करते हैं ।

# सूचना

हमारी पंचवर्षीय प्रकाशन योजना की परि समाप्ति होगई है और नियमानुसार सदस्य महानुभावों को पुस्तकें प्रेषित की जा चुकी हैं ।

यदि किसी महानुभाव को पुस्तकें प्राप्त नहीं हुई हो तो सूचित करने की कृपा करें जिससे कि उन्हें पुस्तकें भिजवाई जा सकें ।

101) रुपया प्रेषित कर शीघ्र ही मानद सदस्य बनें जिससे हमारे आगामी प्रकाशन आपको नियमित रूपेण प्राप्त हो सकें ।

मन्त्री

श्री विश्वकल्याण प्रकाशन

आत्मानन्द समा भवन

घो बालो का रास्ता, जयपुर-३

पढ़िए ।

पढ़िए !!

एक बार अवश्य पढ़िए !!!

श्री जैन श्वेताम्बर तपागच्छ संघ, जयपुर

का

महत्त्वपूर्ण प्रकाशन

श्रीमद्विजय हीरसूरीश्वरजी म सा.

की

पूजा स्तवनादि संग्रह

(पूजा स्तवनादि के अतिरिक्त श्रीमद्विजय हीरसूरीश्वरजी म सा एवं सम्राट्-भक्तवर के सम्बन्धों की महत्त्वपूर्ण ऐतिहासिक जानकारी, साथ ही हुई मनोहारी रंगीन चित्र ।

मूल्य 1) मात्र

प्राप्ति स्थान

श्री जैन श्वेताम्बर तपागच्छ संघ

श्री आत्मानन्द समा भवन

घो बालों का रास्ता, जयपुर 3

२. शिक्षाप्रद रोचक कहानियाँ

मूल्य-2 25

तांबा, पीतल, एल्यूमीनीयम आदि  
के भंगार के व्यापारी



## ब्राइट मेटल्स

नवाब साहिब की हवेली

त्रिपोलिया बाजार, जयपुर-302002

Phone No. { Off. 65297  
Resi-64278

---

दूरभाष : 64386

हार्दिक शुभ कामनायें



ओसवाल मेडिकल सज्जेशन्स

ढाढा मार्केट

जौहरी बाजार, जयपुर-३



फोन न० 72621

सम्पर्क करें —

**रत्नों की पहचान**  
के  
लिये  
**हिन्दी व अंग्रेजी में**  
एक मात्र  
पुस्तक  
**रत्न प्रकाश**

लेखक  
**जौहरी-राजरूप टांक**  
की  
**इस मंगलमय पर्व पर**

हार्दिक शुभ कामनाये स्वीकारें ।

*Phone : 76683*

*With best compliments from :*



# Emerald Trading Corp.

**Zoraster Building**

**M. S. B. Ka Rasta,**

**JAIPUR-3**

२५००वीं वीर निर्वाण जयन्ति के अवसर पर

हार्दिक शुभकामनाओं सहित

## कांकरिया कारपोरेशन

हृदयों का रास्ता

जोहरी बाजार

जयपुर

---

२५०० वीं महावीर निर्वाण जयन्ति के उपलक्ष पर

हमारी हार्दिक शुभेच्छा

## आसानन्द लक्ष्मीचन्द भंसाली

गोपालजी का रास्ता

जयपुर-३०२००३

फोन

निबन्ध 66480

बायबल 74029

फोन : 72860

१. फिलिप्स रेडियो व ट्रांजिस्टर
२. फिलिप्स लैम्प व ट्यूबलाइट
३. आहूजा साउन्ड इक्विपमेन्ट
४. बजाज का घरेलू बिजली का सामान



अधिकृत विक्रेता :—

**जी. सी. इलेक्ट्रिक एण्ड रेडियो कं०**

जौहरी बाजार

जयपुर--३०२००३

उचित कीमत पर उत्तम कोटि के बरतन  
(मुरादाबादी, जर्मन सिल्वर, स्टेनलेस स्टील)

एवं

विवाहोपहार के लिए  
(फंसी सामान, चाबूता, सुराही आदि)



प्रमुख विक्रेता

मैसर्स बाबूलाल तरसेमकुमार जैन (पंजाबी)

त्रिपोलिया बाजार, जयपुर (राज०)

की

हा दि क व घा ई

सहायक

श्रीसवाल वर्तन स्टोर,

135, बापू बाजार, जयपुर-3

Gram : { KAPILBHAI  
Daribapan, Jaipur

Phone : 72933

*With Best Compliments From :*



# Indian Woollen Carpet Factory

MANUFACTURERS OF CARPETS

Daribapan, J A I P U R

Prop. Kapil Bhai K. Shah

---

With Best Compliments From :

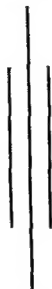
## GANGES CARRIERS

P. 36 India Exchange Place,  
CALCUTTA—1

Phones : 22-3328  
22-6410

Phone [67695 Offi  
63063 Res

*With best compliments from :*



# Karnawat Trading Corporation

## JEWELLERS

M S B Ka Rasta,  
JAIPUR

With Best Compliments From :



# SPARTON BATTERIES

SALES & SERVICE

*Gram /* LUMINOUS

*Phone :* 74141  
61333

**AUTOMOBILES CORPORATION (INDIA)**

Mirza Ismail Road, JAIPUR--1



भगवान् महावीर के २५०० वें परिनिर्वाण महोत्सव की पूर्व वेला मे  
पर्वाधिराज पर्यूपण पर्व के  
पुनीत अवसर पर



हार्दिक अभिनदन



कृषि यन्त्र

एवं

हार्डवेयर टूल्स के निर्माता

**कटारिया प्रोडक्ट्स**

मनोहर बिल्डिंग,  
मिर्जा इस्माइल रोड  
जयपुर-1

**कटारिया इम्पलीमेंट्स**

प्लॉट न० 70

भोटवाडा,

जयपुर-6

दूरभाष . 74919

भगवान महावीर की २५सौ वीं निर्वाण शताब्दी के शुभ अवसर पर

हार्दिक शुभकामनाओं सहित :

# राजेश मोटर्स

राजस्थान के लिए लि-लेन्ड के विक्रेता

मिर्जा इस्माईल रोड़,  
जयपुर-१

टेलीफोन : 64160

ब्रान्च

भालार रोड़,  
कोटा  
टेलीफोन 2889

13, सिटी  
स्टेशन रोड़,  
उदयपुर